GGIO
000
RAI
PRODUZIONE RF
RC
tv
Radiocorriere
COPIA
OMAGGIO
Al Paradise

N. 18 - 5 / 11 MAGGIO 1985

Le foto di copertina sono di Glauco Cortini

ALBORETO CI GUIDA A IMOLA

BRACHETTI LA STELLA DEL PARADISE

BATTIATO VISTO E DETTO

Direzione e Redazione: v. G. Romagnosi 1/b - 00196 Roma - tel. 38 78 • **Redazione torinese:** v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 647 09 47 • **Amministrazione:** v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 5710 • Un numero: lire 1000 - arretrato: lire 1600 - prezzi di vendita all'estero: Malta C.M. 22,50; Monaco Principato Fr. 11; Canton Ticino Sfr. 2,70 • **Abbonamenti:** Annuali lire 41.500; semestrali lire 22.000 - estero: annuali lire 64.900; semestrali lire 33.700 • I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 - 10121 Torino • **Pubblicità: SIPRA:** v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 57 531 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 67 531 / Roma: v. degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 36 99 21 • **Distribuzione per l'Italia:** Parrini & C. - p. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. (06) 49 40 841; v. G. Galilei 4 - 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. (02) 95 20 266 • **Distr. per l'estero:** Messaggerie Internazionali - v. Calabria 23 - 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 90 72 20 27 • **Printed in Italy - stampato dalla ILTE** - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63 951 - spediz. in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48 • • **Editore:** ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana • Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.

UN RAGAZZO TIMIDO PER UGHETTA LANARI

Carissima Ughetta, ho letto il servizio di Maria Zanda sul *Radiocorriere tv* e mi ha affascinato la tua storia. Prima però, devo presentarmi: mi chiamo Mauro, ho 15 anni, radiodipendente (poi ti spiegherò il perché) e studente. La tua storia m ha affascinato perché da ragazzina poco espansiva e brutta che eri, ora puoi considerarti veramente felice: ami i gatti, tuo figlio, tuo marito e la radio. La combinazione vuole che anche io sia timido, ma nonostante ciò ho nel cuore una gran voglia di avvicinarmi al mondo della radio e a questo proposito avrei molte domande da farti (visto che potresti essere mia madre mi permetto di darti del tu, sperando che non ti offenda).

1) Perché i personaggi dello spettacolo (radio, televisione, cinema) da timidi che erano sono oggi tutto il contrario?

2) È vero, secondo te, che i timidi come me amano fare la radio perché possono dire al mondo ciò che hanno da dire senza il timore di essere osservati?

3) Vorrei che mi dicessi se un ragazzo come me ha qualche possibilità di diventare come te!

Mauro Giachello
Via Cacciatori delle Alpi, 7
12042 Bra (CN)

Che piacere aver ricevuto la tua lettera, caro Mauro. Piacere perché hai 15 anni e, nonostante mi consideri giustamente come tua madre, il tuo linguaggio è il mio. Amiamo le stesse cose come tu dici, e siamo tutti e due timidi. Si è vero, la radio è il mezzo migliore per esprimersi quando si è timidi e si ha il pudore di essere osservati; perché il problema nasce proprio da lì, dai complessi che non ci fanno ritenere all'altezza degli altri. È l'insicurezza che blocca e alla tua età è più che normale essere insicuri; ma tu hai un punto a tuo vantaggio, la grande passione per la radio, e questa nessuna critica potrà togliertela perché penso che ciò che si ama veramente fare si riesce a farlo nel migliore dei modi proprio perché tutte le nostre forze sono indirizzate in quella direzione.

Tu riuscirai senz'altro nella professione che ami e, a mano a mano che ti sentirai sicuro nel tuo lavoro, scoprirai con sorpresa che potrai guardare gli altri fisso negli occhi con la sicurezza e la consapevolezza di occupare il tuo posto, quello che ti compete.

UGHETTA LANARI

da Paolo Zoboli

Genova-Pegli

Il 13 agosto dell'anno scorso è morto improvvisamente Alberto Lupo, mio zio. Contrariamente ad altri casi, nulla la Rai ha trasmesso a suo ricordo, né allora né in seguito.

Questo comportamento risulta per me veramente sconsolante, nei confronti di una persona che ha occupato nel tempo, sin da quando la televisione italiana stava nascendo, un posto di rilievo.

Da qualche giorno la Rai trasmette nuovamente *Teatro 10*, uno dei suoi spettacoli di maggior successo.

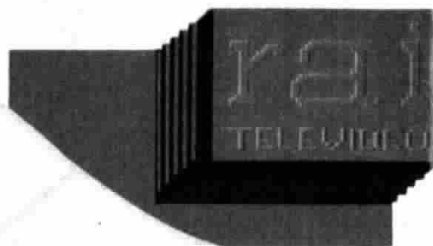
Desidererei che mi spiegasse per quale motivo lo spettacolo viene annunciato sul *RCTV* e dalle annunciatrici, con le parole: "Mina: Teatro 10", quando Alberto Lupo apre, conduce e chiude lo spettacolo, e quando nei titoli di coda per prima cosa si legge: "Alberto Lupo ha presentato..."?

Errore di burocrazia? Sì, forse, ma sicuramente fa male.

da Ettore Montini

Abano (Padova)

Raiuno e Raidue trasmettono, fra le 10 e le 12, la rubrica quotidiana *Televideo-pagine dimostrative*, utilizzando però caratteri e numeri così piccoli che, per poterli leggere a giusta distanza dal televisore occorre avere, ohimé, una vista perfetta; mentre i malcapitati teleutenti (e sono i più: miopi, vecchi, ecc.) che non hanno gli occhi di lince riescono a decifrare poco o nulla!

Non si potrebbe proiettare il *Televideo* utilizzando lettere e numeri ad altezza almeno di 5 centimetri circa, tali da poter essere letti da tutti gli utenti i quali, o con occhi di lince o con occhi molto deboli, pagano lo stesso canone di abbonamento?

da Vito Molinari

Caro direttore, mi viene richiesta qualche impressione sullo spettacolo *Shaker*, di cui ho curato la regia, dopo la messa in onda di alcune puntate.

Tiriamo le somme: le prime puntate hanno registrato una media di due milioni e quattrocentomila spettatori, media più che buona, riferita a Raidue.

Shaker è uno spettacolo tradizionale, confezionato per il tipico spettatore tv di età, ed ha, secondo me, alcuni meriti: usa per la prima volta lo "squeeze-zoom" (tecnica di miscelazione elettronica dell'immagine) come elemento non solo formale, strumentalizzandolo, contro corrente in tempi di talk-show, ad evitare inutili "bla bla" di presentazione; è agile e veloce; elegante e non volgare; tecnicamente ineccepibile e professionalmente corretto; propone le imitazioni, alcune politiche!, del bravo Franco Rosi; lancia qualche giovane brillante (la Tresca, Paolo Rossi, Antonio Catania); con Armando Russo (Tognella) ha strappato qualche risata non banale; evita volutamente di riproporre inflazionatissimi cantanti; propone della buona musica bene eseguita; coreograficamente prospetta qualche idea persino nuova per la tv (le opere); ripropone tre personaggi amati dal

Daniela Poggi e Vito Molinari

da Giacomo Abate
Arenzano (Genova)

La prego di ridare ai programmi musicali di Radiotre una vetrina decorosa: caratteri più grandi, spaziatura più ampia, nome dell'autore, titolo dell'opera, sequenza dei movimenti, nomi degli esecutori (solisti, direttori d'orchestra, ecc.). In questo modo riuscirò, dopo quattro-cinque anni, a riprogrammare l'ascolto radiofonico da me preferito.

da Francesco Guaitani
Genova

In passato il fascicolo dei programmi tv-radio e filodiffusione veniva impaginato al centro del giornale per cui bastava alzare i fermagli per togliere tutto intero il fascicolo, lasciando intatta la rivista, da consultare poi. Ora, con l'impaginazione in fondo, bisogna tagliare tutte le pagine, sfasciando il giornale, e tutto con punti metallici. È un gran pasticcio. Spero saprà trovare una soluzione felice per avere i fascicoli dei programmi a parte, da consultare tutti i giorni all'occorenza, sia per le tv che per la radio e la filodiffusione, ovviamente separate.

da Maria Clotilde Orsolino
Genova

Vorrei sentirla parlare dell'Università della terza età, che frequento con soddisfazione (sono al secondo anno di medicina) e che è stata fondata, a Genova, dal professor Luigi Brian, antropologo.

da Diana Valli
Reggio Emilia

Non maltrattate i programmi di musica classica, annunciati per una certa ora e poi, spesso, messi in onda anche un'ora dopo.

da Luigi Gavoni
Milano

La pregherei vivamente di trovare un angolino sul suo periodico, dove pubblicare settimanalmente un elenco delle emittenti radio straniere che trasmettono in lingua italiana, nonché le relative lunghezze d'onda e gli orari di trasmissione.

da Felice Cimatti
Roma

Per migliorare il *RC-TV* sarebbe auspicabile:
1) che i programmi *TV e Radio* fossero contenuti in un *"inserto"* staccabile del giornale;
2) che le lunghezze d'onda di tutti i canali radio e della filodiffusione fossero segnate (onde facilitarne la ricerca) nella pagina introduttiva dei programmi radio.

da Gisella Attanasi
Correggio (RE)

Gentilissimo direttore Falivena, io archivio tutti gli articoli dei miei beniamini di Radiodue, e le dirò che, volendo archiviare il suo, quando è stato ai *Giorni*, poiché sul *RC-TV* non c'era la sua foto ho comprato un altro settimanale dove l'ho trovata. Io desidererei sempre l'articolo da ritagliare con la foto, a ogni cambio di conduttore.

Avrà già capito che io adoro la radio e ignoro la tv e su tutti i giornali non si parla d'altro che di tv. Il *Radiocorriere*, il giornale che compro da tanti anni, deve ricordarsi del titolo che porta (*Radiocorriere*). Anche una vecchietta ha le sue debolezze: i giovani in genere adorano i cantanti, io la Radiodue e i suoi bravissimi conduttori.

pubblico televisivo: Montagnani, l'attore brillante, Daniela Poggi, che conferma le sue doti di primadonna, e Silvan, che per le sue "magie" ha un altissimo indice di gradimenti.

Tutto bene dunque? No, a mio giudizio manca il richiamo di una grande vedette musicale internazionale. Doveva esserci, ma all'ultimo momento non è stato possibile trovare un accordo... E ancora qualche critico ha giudicato negativamente alcune battute definendole banali. Ora, a difesa degli autori, occorre dire che è mestiere difficile far ridere, difficilissimo se il programma (come per *Shaker*) è preconfezionato e va in onda circa sei mesi dopo le registrazioni, con assoluta esclusione perciò, di qualsiasi aggancio all'attualità.

È qui bisognerebbe poter fare un discorso più generale sullo spettacolo leggero in tv che, anche rinunciando a preziosi formalismi, andrebbe forse fatto sempre e solo in diretta, con i testi comici a confrontarsi con l'immediata attualità, mentre la validità del programma stesso andrebbe giudicata su tutte le proposte e non solo sull'intervento del comico-capocomico prevaricante, unico detentore del carisma, come invece avviene per antico vizio italico.

Vorrei aggiungere che il pubblico italiano è il migliore e il peggiore che ci si possa augurare, certo il più difficile da accontentare (basta vedere quanto più facilmente ride il pubblico americano o tedesco). Certo, il "genere" è usurato nei moduli ripetitivi proposti: tutto è già stato inventato, fatto e detto. Mancano idee, autori, ma anche un po' di coraggio nel tentare strade diverse. Resta, solo la possibilità di lavorare sulla forma e in questo campo alla tv italiana siamo al primo posto nel mondo.

Però è una strada senza uscita; quanto alla sostanza occorrerebbe cercare in altre direzioni: ad esempio verso programmi tv di spettacolo, ma con una base giornalistica (come alcuni tra gli ultimi da me realizzati: *TuttoGovi*; *Macario, storia di un comico*; *Maciste*). Ma è un discorso che ci porterebbe troppo lontano, anche se occorrerà affrontarlo, un giorno o l'altro...

Nel frattempo sono certo che *Shaker* terminerà le sue nove puntate con un indice di ascolto e di gradimento crescente. Grazie, caro direttore e buon lavoro.

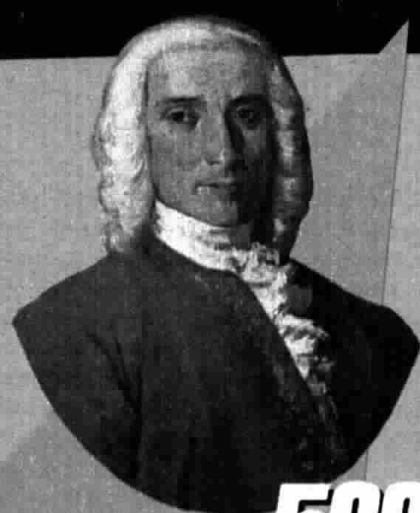
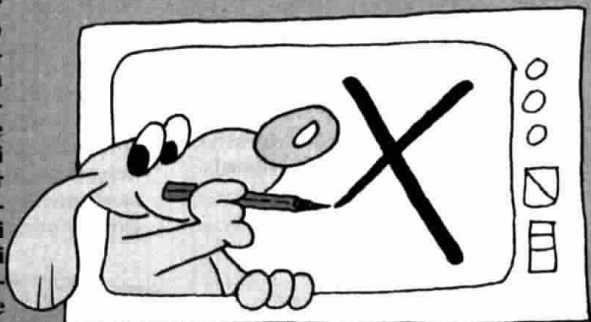
Provare per credere: basta formare il prefisso per l'Inghilterra (0044) seguito dal numero 512468085 per ascoltare tutto il repertorio dei Beatles. La "Beatles line" è aperta 24 ore su 24. Attenzione, tuttavia, alla bolletta.

Minuto per minuto a Rai uno, Due, Tre il voto e i commenti

Per le elezioni del 12 maggio, che mobilitano 44 milioni 897 mila 233 italiani, la Rai si è assicurata (con una spesa di circa 250 milioni) l'esclusiva dei sondaggi della Doxa per tutti i suoi notiziari radiotelevisivi. L'Istituto demoscopico milanese anche in quest'occasione si è attrezzato per fornire le stime sul "come hanno votato gli italiani" con notevole anticipo rispetto alle comunicazioni del Ministero dell'Interno. Nonostante ciò, per avere un panorama completo delle consultazioni amministrative si dovrà attendere la giornata di martedì 14 maggio. Il regolamento elettorale prevede, per le città in cui si vota contemporaneamente per la regione, la provincia e il comune, che gli scrutini per i consigli provinciali e comunali inizino alle 8 di martedì (sono escluse dal voto regionale le Regioni a statuto speciale).

Stando alle previsioni dei tecnici della Doxa, attorno alle 15,30 di lunedì 13 maggio si potranno conoscere le prime proiezioni delle regionali che dovrebbero diventare "sicure" (regione per regione) tra le 17 e le 18. Contemporaneamente arriveranno sui teleschermi le stime di Parlemo, che è l'unico grande comune dove non si vota per la regione (i sondaggi demoscopici ignoreranno le provinciali). Le altre proiezioni, relative alle comunali, sono previste tra le 11 e le 12 di martedì e la Rai ha chiesto alla Doxa di concentrare l'attenzione su otto grandi comuni (Roma, Milano, Torino, Genova, Venezia, Firenze, Bologna e Bari) per avere, in tempi brevi, un quadro significativo della consultazione elettorale. Per questo motivo le tre reti televisive della Rai hanno predisposto interventi in diretta che inizieranno nel primo pomeriggio di lunedì e che termineranno attorno alle 20 di martedì 14 maggio.

Anche in notturna «La domenica sportiva» riempie 55 stadi

Con i suoi cinque milioni di telespettatori abituali e con punte di undici, dodici milioni, *La domenica sportiva* è in testa alla classifica degli indici di ascolto fra le trasmissioni che si occupano di sport. Anche se l'orario della messa in onda è previsto per le 21,45, spesso la squadra "allenata" da Tito Stagno è costretta a giocare in "notturna". Comunque, come è accaduto circa un mese fa nella puntata che ospitava le stelle della racchetta John McEnroe e Bjorn Borg, il settimanale sportivo più antico della Rai (è nato l'11 ottobre del '53) riesce sempre a riempire qualcosa come cinquantacinque stadi tipo San Siro.

500 volte Domenico Scarlatti

Nato trecento anni fa (come Bach e Haendel), Domenico Scarlatti è ancora, in un certo senso, un musicista "inedito": le sue 555 sonate, infatti, non sono state mai eseguite in un ciclo completo. Questa lacuna verrà adesso colmata: nell'ambito dell'Anno europeo della musica, l'Arte Academy ha infatti promosso un modo originale per celebrare la figura e l'opera del musicista napoletano, uno dei maggiori esponenti della musica barocca.

Il 20 maggio al Teatro Argentina in Roma inizierà un ciclo di concerti dedicati alle composizioni di Scarlatti. Il clavicembalista Eduardo Aguero Zapata eseguirà il primo gruppo di sonate, e proseguirà, con esecuzioni settimanali, nella chiesa della SS. Trinità fino al 22 novembre, giornata della musica. Sette mesi di concerti per scoprire (o riscoprire) nella sua interezza l'opera del compositore napoletano.

LORY DEL SANTO D'ANELLO STORY

da Giorgio Veiss

Nel marzo del 1610 Galileo Galilei dette notizia di una sua scoperta astronomica a Johannes Kepler usando il mezzo dell'anagramma. "HAEC IMMATURA A ME IAM FRUSTRA LEGUNTUR O Y" (queste cose ancora immature si leggono invano da me o y) diceva l'enigmatico bigliettino inviato a Keplero; e noi non sappiamo se l'astronomo tedesco riuscì a risolvere l'indovinello. Ad ogni modo, dopo qualche mese Galileo fece conoscere la soluzione dell'anagramma: "CYNTHIAE FIGURAS A EMULATUR MATER AMORUM"; una frase con cui, sotto una suggestiva metafora, il nostro scienziato rivelava la sua scoperta delle fasi di Venere: «La madre degli amori (Venere) imita emulando le fasi della luna (in poesia detta Cinzia)».

L'anagramma galileiano mi spinge a fare due osservazioni. La prima è che non si tratta di una combinazione perfetta, perché avanzano due lettere: O e Y. Galileo, peraltro, ha risolto, da par suo, questo "intoppo", lasciando ambiguamente intendere, con il termine "IMMATURA", di non aver potuto completare non solo le sue osservazioni astronomiche ma anche il suo anagramma. In secondo luogo, può apparire sorprendente che Galileo ricorresse all'anagramma: ma forse questo nascondeva ancora un valore sacro e rituale.

Dagli spazi siderali cari agli astronomi passiamo ora alle stelle dello spettacolo rappresentate, questa settimana, dai personaggi del varietà televisivo *Drive in*. Tutti sanno della fulminante "love story" che, qualche anno fa, avrebbe coinvolto Lory Del Santo e un noto sceicco dalle illimitate disponibilità finanziarie. Ebbene, questa favolosa vicenda, come potete appurare qui sotto, era già tutta prevista nel nome e cognome dell'attrice!

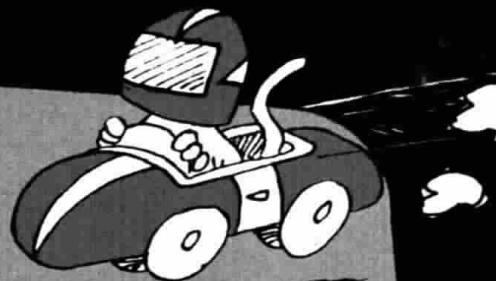
da Tarquinio Maiorino

Il Sangiovese la Faraona e il Gran Premio

Un Gran Premio che sa di Sangiovese e Lambrusco, di Fellini e Biagi. Telecamere puntate su Imola, domenica 5 maggio, per seguire la corsa che ufficialmente è intitolata a San Marino ma che, in realtà, è ospitata nel circuito della città quasi al confine fra Emilia e Romagna. La pista di Imola, nata per gare motociclistiche, è assurta da qualche anno alla ribalta internazionale nel calendario della Formula Uno, ed ha moltiplicato di conseguenza anche le sue attrattive turistiche.

Una splendida Rocca Malatestiana, che accoglie una grande collezione di armi e di ceramiche; il palazzo Tozzoni traboccante d'arte e numismatica; l'antica farmacia dell'ospedale che risale al settecento e il Teatro Comunale dello stesso secolo sono alcuni dei vanti di questa città attraversata dalla via Emilia, che ha in piazza Matteotti il suo salotto e il suo cuore.

Imola è un centro di grande gastronomia. Il ristorante San Domenico è considerato fra i primissimi d'Italia e, forse, d'Europa. Vi si assaporano specialità come la faraona alla crema di funghi, il salmone fresco al coriandolo, il rombo al peperone dolce. Superba l'enoteca con trenta diverse annate di Barolo e rarità come il Romanée Conti. Il proprietario è l'appassionato gastronomo Gian Luigi Morini, uno degli italiani descritti da Enzo Biagi nel *Buon Paese*.

In alternativa ci sono la "Tavernetta", il ristorante "Naldi" in una villa affacciata sul Santerno e le trattorie degli alberghi cittadini "Molino Rosso", "Olimpia", "Campana". L'antico caffè Bacchilega, sotto i portici, è considerato un "rendez-vous" di vita locale, con l'inconfondibile atmosfera dei centri della pianura emiliana.

Ai turisti-tifosi del Gran Premio, e a quanti arriveranno nei mesi successivi sulla loro scia, ricordiamo anche le attrattive dei dintorni, in particolare la conta dei castelli. Nella rocca di Dozza è sistemata anche l'enoteca regionale, un buon indirizzo per far provviste di vini pregiati. Negli immediati paraggi si trova "da Cané", un altro ristorante con una collaudata reputazione.

PAUL YOUNG IN ITALIA: Il 4 MAGGIO A MILANO, IL 5 A ROMA E IL 7 A VIAREGGIO

La formazione del personale di produzione della Rai ha organizzato a Roma, dal 6 all'11 maggio, presso la Residenza di Ripetta, un seminario sull'uso di strumenti e metodi informatici per progettare e realizzare programmi televisivi. Intervengono studiosi di cibernetica, esperti del linguaggio tv e progettisti pubblicitari italiani e stranieri.

da Paolo Martini

Has Fidanken presenterà un talk-show alla Costanzo

Has Fidanken torna alla grande, dopo le vacanze pasquali. Il cocker comico di *Drive in* (Italia 1, domenica sera, ore 20,30) avrà presto un proprio spazio personale: presenterà un talk-show alla Costanzo («tanto», ha dichiarato Has Fidanken, «ci assomigliano molto io e Maurizio Costanzo: l'unica differenza è che lui ha qualche pelo in meno sullo stomaco»). Insomma, il cane-prodigio di *Drive in* avrà modo di esibirsi come intervistatore. Primi ospiti (e chi poteva dubitarne?) Ambrogio Fogar e il suo Armaduk, il cane che ha accompagnato l'esploratore al Polo Nord e che è da sempre oggetto di molte battute ironiche di Has Fidanken.

Ma chi è, fuori dalla scena, il simpatico Has Fidanken? In tv lo vediamo sempre con Gianfranco D'Angelo, ma nella vita preferisce tutt'altro tipo d'uomo. Has Fidanken è in realtà una cockerina, vero nome "Baby", dell'allevamento Aquila Bianca di Giuseppe Palumbo. Il padrone di Has Fidanken è un generale dei paracadutisti in pensione che, da qualche anno, alleva cani in Toscana. La simpatica Baby-Has Fidanken (primo caso, forse, di schizofrenia canina) è un esemplare riuscitissimo e diverse volte il parà Palumbo se l'è portata in cielo e l'ha fatta scendere con lui sotto il paracadute.

Il primo cane che ha avuto l'onore di esordire a *Drive in* veniva chiamato sulla scena "Lassie II", ed era un bastardone romano. Has Fidanken era invece il motto che D'Angelo usava per dare ordini a Lassie II. Quando gli autori di *Drive in* si sono accorti che questo urlo "Has Fidanken!" piaceva molto, hanno preferito ingaggiare un nuovo cane (la cockerina Baby, appunto) e chiamarlo direttamente con il motto di comando di D'Angelo.

Ultima curiosità: come creazione artistica Has Fidanken è figlio di un notissimo autore di spettacolo, Enrico Vaime (senza Terzoli). Vaime scrive i testi delle scenette con Has Fidanken, qualche volta insieme con Antonio Ricci (l'alter ego di Beppe Grillo), che sovrintende come autore a *Drive in*. Ma l'idea del cane sulla scena, che non fa nulla e sembra una silenziosa "spalla" del comico, non è originale: Vaime l'ha scoperta al Lido di Parigi, tempio dell'avanspettacolo, e l'ha esportata in Italia.

LORY DEL SANTO = D'ANELLO STORY

La seconda scoperta *Drive in* me l'ha fornita con l'anagramma di Gianfranco D'Angelo, noto per il suo inarrestabile e... fecondo scilinguagnolo e quindi sicuramente in possesso, come dice il mio giochino, di una grande inesauribile gola.

GIANFRANCO D'ANGELO = GRAN GOLA INFECONDA

Resta, infine, Ezio Greggio, autore dei testi del programma ed attore, che, secondo l'"impertinente" anagramma, si esprimerebbe in un idioma esotico.

EZIO GREGGIO = GERGO EGIZIO

UNO NESSUNO/*segue*

notato piazzatevi davanti al televisore sabato sera e gustatevi *Al Paradise*: in quei sei-sette minuti della sua esibizione ritroverete la magia del grande romano che con il suo cognome ha coniato un nuovo vocabolo: "fregolismo" sinonimo di mutamento prodigioso e magico. Il Fregoli degli anni Ottanta si chiama Arturo Brachetti, ha 23 anni, è torinese: sessanta chili di peso su un metro e ottanta di altezza, capelli taglio "cannolicchio" e un'aria da simpatico yé-yé.

La storia di Arturo Brachetti è talmente vera da sembrare inventata. Faceva il seminarista (altra analogia con il grande Fregoli che, a un certo punto della sua vita, decise di frequentare assiduamente la chiesa romana di Sant'Anastasio di Trevi con l'intenzione di diventare prete) e i primi spettacoli ebbero come pubblico i compagni di convento e furono allestiti per le grandi occasioni del collegio: il compleanno del direttore, la visita dell'ispettore, la benedizione del Vescovo. Piccoli numeri di magia, qualche recita in cui doveva svolgere più ruoli, di uomini e di donne. Che non sarebbe rimasto solo un hobby lo decise improvvisamente a quindici anni, folgorato dalla lettura di un vecchio libro: *Fregoli raccontato da Fregoli*, l'autobiografia di Fregoli, naturalmente, scritta a quarant'anni, all'apice della carriera che lo aveva fatto conoscere in tutto il mondo.

Addio al seminario, un po' di tirocinio al Circolo Magico Italiano di Bologna per affinare l'arte dei trucchi, lunghe esercitazioni di trasformismo per affinare l'arte fregoliana e subito dopo, addio all'Italia. Preparò la sua valigetta piena zeppa di vestiti di scena e con cinquantamila lire in tasca partì alla conquista della "ville lumière". Il suo obiettivo? Approdare al "Paradis Latin", il meglio del musical europeo. Il provino andò così bene che ci rimase due anni e mezzo. Poi passò in Inghilterra con un musical-cabaret dal titolo *Y*, altro grande successo con tanto di presentazione ufficiale al Covent Garden alla regina Elisabetta.

Insomma, famosissimo all'estero e sconosciuto in Italia. A quei furboni di Antonello Falqui e Michele Guardì il merito di averlo riportato in patria. In realtà lo tenevano d'occhio ormai dai tempi londinesi ma non erano riusciti a convincerlo. Invece un giorno, quando la prima edizione di *Al Paradise* vinse la "Rosa d'oro" di Montreux, e Brachetti vide a Londra il programma di Falqui, decise che in Italia avrebbe lavorato soltanto in quello spettacolo. Tornò e fu lui a cercare Falqui. Il ciclo era compiuto: da un "Paradis" a un "Paradise".

I segreti di Brachetti? Sono segreti e non li rivelerebbe neanche a sua madre. Spiando, però, qualche notizia viene fuori: ha un incredibile guardaroba di centocinquanta abiti tutti disegnati da lui, con chiusure lampo, spacchi, maniche finte per guadagnare anche un semplice secondo, quindici parrucche e tante fantastiche maschere realizzate a Roma da Carboni. La più lunga delle sue trasformazioni dura appena quattordici secondi ed è niente di meno che da una vichinga in bikini ad un panciuto direttore di circo. Per fare prima quando passa da uomo a donna il rossetto lo mangia: ne usa uno, speciale, commestibile. La differenza dal maestro di cui ha cercato di carpire tutti i segreti, andando a parlare con quelli che avevano lavorato con lui (perfino Erminio Macario, che aveva preso parte da giovane a qualche suo spettacolo), è soprattutto una: Fregoli parlava moltissimo e can-

tava accompagnato da un pianista, Brachetti parla pochissimo e semmai lascia parlare le sue scenografie piene di citazioni colte: De Chirico, Savinio e soprattutto Magritte. E, come tutte le attrazioni internazionali, ha un carnet già pieno per i prossimi mesi: finito *Al Paradise*, partirà alla conquista degli Stati Uniti, dove non è mai esistito un trasformista. Poi torna a Londra per un musical in preparazione con il suo amico, il celebre Vangelis, autore, tra l'altro, delle musiche del film *Momenti di gloria*, che gli fruttò un Oscar.

IL chi?è DI FREGOLI

Lo chiamavano il "mago" e nessuno meritò questo appellativo più di lui. Leopoldo Fregoli (nato a Roma nel 1867, morto a Viareggio nel 1936), l'artista italiano più amato e idolatrato in tutto il mondo, fu molto più che un trasformista. La sua tecnica era basata sulla perfetta organizzazione dei collaboratori (non più di sei) che lo aiutavano a cambiare abito e trucco. Si serviva di maschere che commissionava a buoni scultori del tempo o che modellava di persona. A volte ricorreva a un sosia (il suo collaboratore Romolo Crescenzi) che, vestito come lui, usciva di scena mentre Fregoli col nuovo costume e la nuova truccatura entrava dalla parte opposta.

Il padre ostacolò in tutte le maniere la "vocazione" di Fregoli. Un giorno, per convincerlo, si truccò da ragazza e si presentò al padre con un bimbo in braccio rivendicandone il riconoscimento da parte di Leopoldo. Il padre quasi svenne, poi andò in cucina a prendere un bicchiere d'acqua e al ritorno trovò il figlio che lo apostrofò: «Allora credi ancora che non riuscirò in niente, e sarò un pessimo attore?».

Vite parallele: lo stesso Arturo Brachetti, il Fregoli degli anni Ottanta, cominciò proprio così, con un travestimento da donzella per la recita di fine anno scolastico. E il padre e la madre si chiedevano emozionati guardandosi in giro: «Ma quando entra in scena il nostro Arturo?».

Arturo Brachetti, 23 anni, è uno dei protagonisti di Al Paradise, varietà del sabato sera su Raiuno

UN REPORTAGE DI PAOLO ZAULI

MICHELE ALBORETO

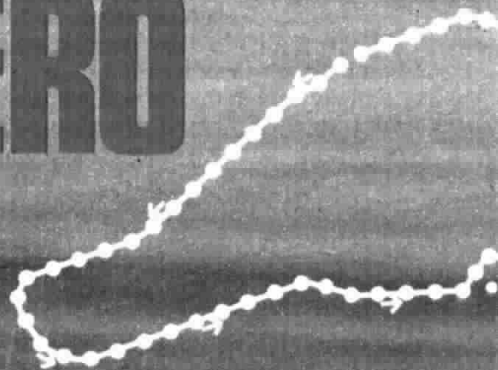
ECCO COME GUIDERÒ A IMOLA

ABBIAMO VOLUTO CAPIRE IN CHE PUNTO UN PILOTA RISCHIA DI PIU' E DOVE PUO' SPINGERE AL MASSIMO: PERCIO' ABBIAMO ESAMINATO INSIEME AL CAPOCLASSIFICA DEL MONDIALE IL TRACCIATO SUL QUALE DOMENICA 5 MAGGIO CI SARA' LA TERZA GRANDE SFIDA DEI PILOTI DI FORMULA UNO CHE VEDREMO IN DIRETTA SU RAIDUE ALLE ORE 14,15

foto Reporter Press

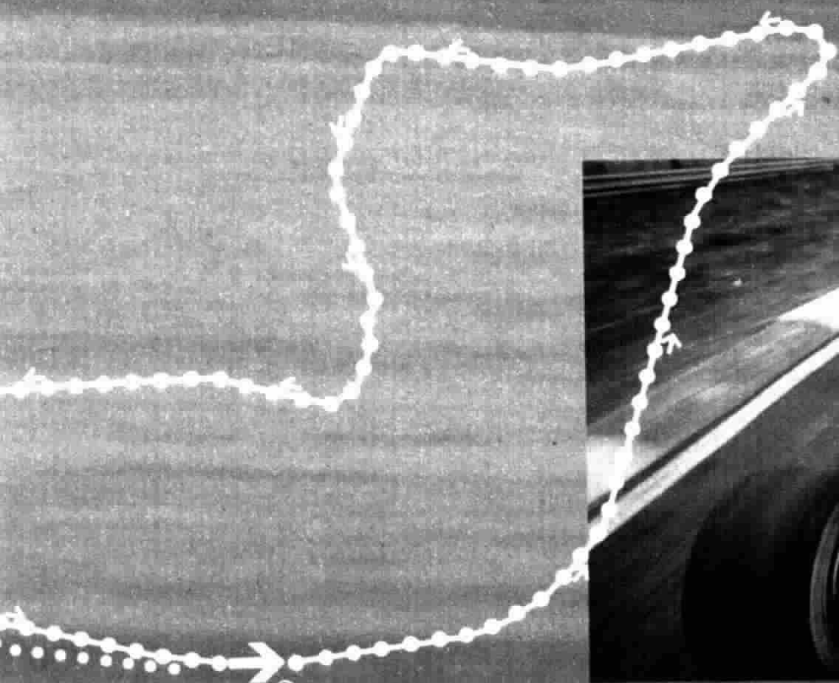



foto Studio Colombo

SONO APPENA PARTITO E ALLE SPALLE
MI LASCIO I BOX. IN QUINTA
PIENA AFFRONTO LA CURVA DEL TAMBURELLO

POI LA QUINTA, IN USCITA, PRIMA DELLA CHICANE DELLE ACQUE MINERALI CHE EFFETTUO IN SECONDA. QUESTO È IL PUNTO PIÙ LENTO DELLA PISTA

ECCOMI ALLA CURVA DELLA TIRATELLA, PARTICOLARMENTE IMPEGNATIVA E DOVE È INDISPENSABILE AVERE UNA VETTURA BILANCIATA. ENTRO IN QUARTA

TERZA IN USCITA, QUARTA E QUINTA PRIMA DELLA VARIANTE ALTA CHE SUPERO IN SECONDA

foto Studio Colombo

RIACCELERO SCARICANDO TUTTE LE MARCE NELLA DISCESA, PASSO SOTTO IL PONTE E...

7

VARIANTE ALTA

AGRARIA

8

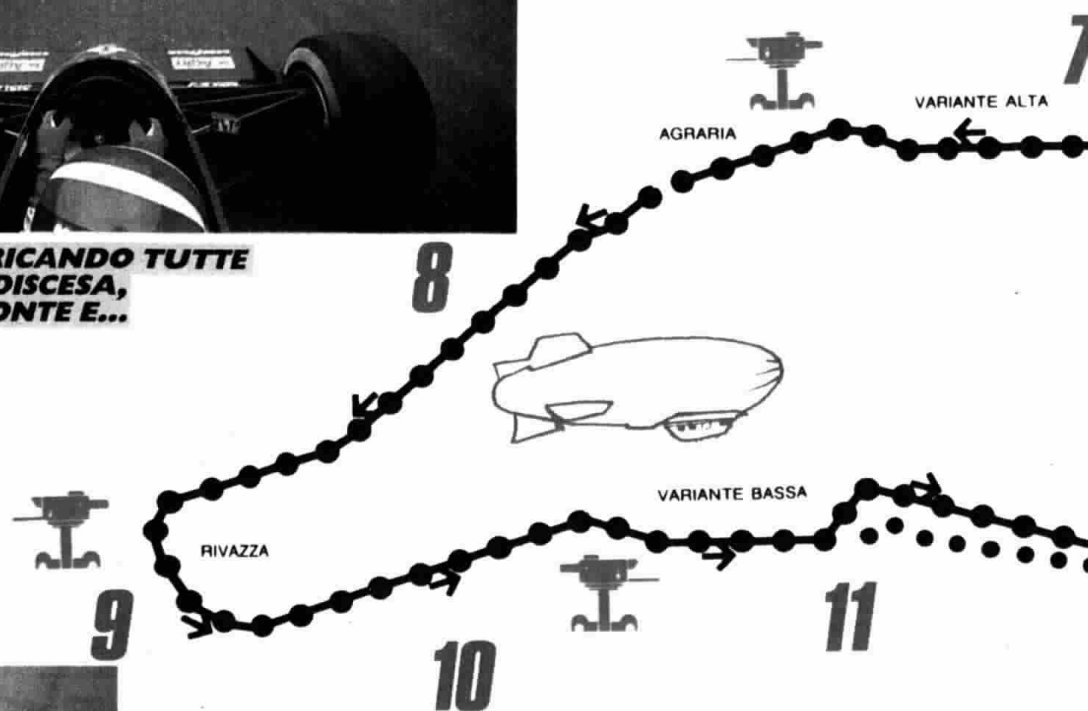
VARIANTE BASSA

RIVAZZA

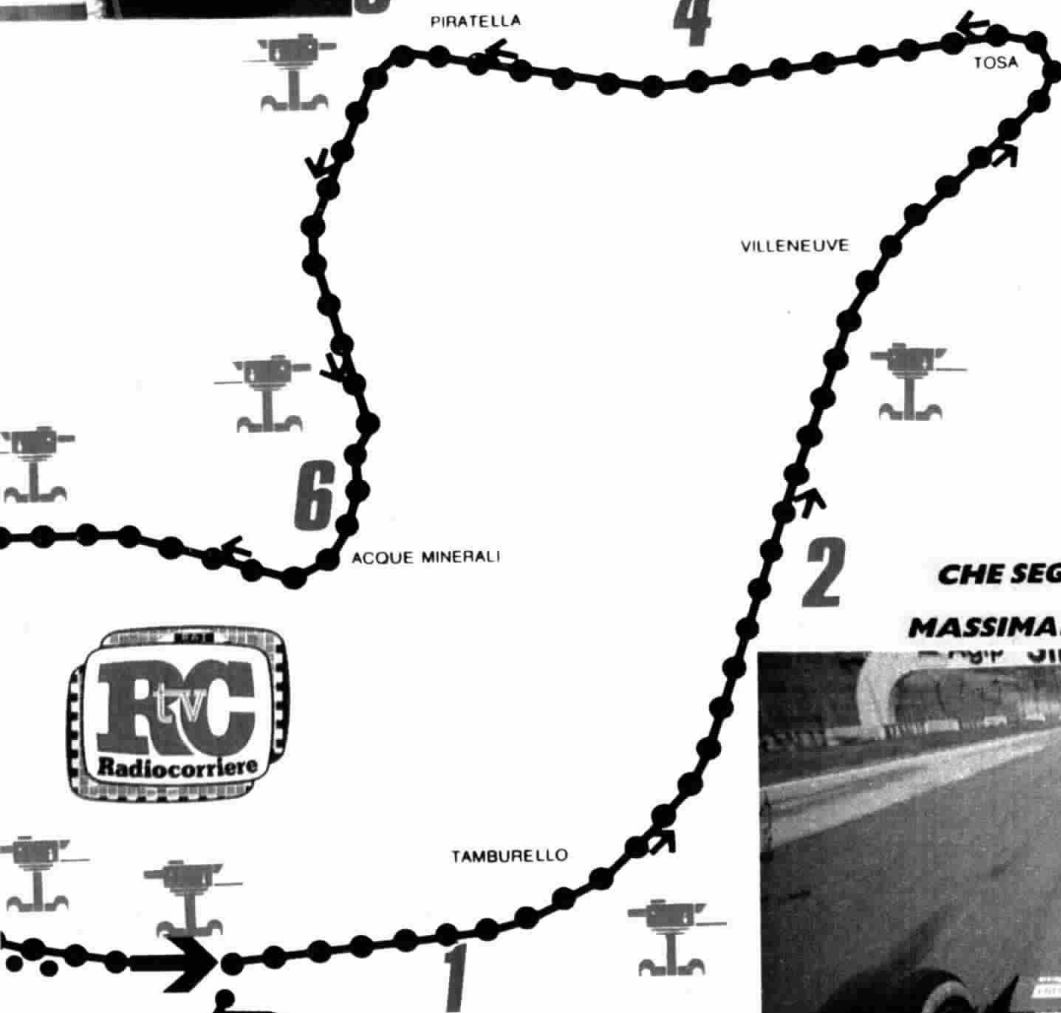
...ARRIVO ALLA RIVAZZA CHE PRENDO IN SECONDA. NEL BREVE RETTILINEO FRA LE DUE CURVETTE INSERISCO LA TERZA IN USCITA...

9

10

11

...POI LA QUARTA VERSO LA VARIANTE BASSA PER SCENDERE IN SECONDA ALL'ENTRATA DELLA SECONDA PARTE DELLA VARIANTE

USCENDO DALLA CURVA, METTO LA TERZA E SCARICO TUTTE LE MARCE PER L'INTERA SALITA DELLA TIRATELLA

APPENA PASSATO IL CAVALCAVIA METTO LA SECONDA E AFFRONTO LA CURVA DELLA TOSA, UNO DEI MOMENTI PIÙ DIFFICILI DELLA CORSA CAUSA UNA LEGGERA GOBBA NEL PUNTO DI FRENATA CHE FA SOBBALZARE LA VETTURA

NEL RETTILINEO CHE SEGUE E ALLA CURVA VILLENEUVE RAGGIUNGO LA VELOCITÀ MASSIMA: OLTRE 300 CHILOMETRI L'ORA

FINALMENTE IL RETTILINEO DELLA BANDIERINA A SCACCHI CHE AFFRONTO IN QUINTA. SULLA DESTRA L'IMBOCCO DEI BOX

13 TELECAMERE E UN DIRIGIBILE PER STARE DENTRO LE MACCHINE E TRA I PILOTI

L'appuntamento televisivo è per venerdì 3 maggio alle ore 16,25 su Raidue per la prima giornata delle prove ufficiali. Sabato 4 alle ore 14,50, sempre su Raidue, l'ultima sessione di prove che stabilirà la «griglia di partenza». Domenica alle ore 14,15 collegamento per la corsa che sarà seguita minuto per minuto da 14 telecamere: 13 dislocate nei punti chiave del tracciato e una posta sul dirigibile. Telecronisti: Mario Poltronieri e Clay Regazzoni dallo studio ed Ezio Zermiani dai box.

Ad ogni gara la madre dice ad Alboreto:

"MICHELE CORRI PIANO!"

Puntuale al centesimo di secondo Michele Alboreto si presenta agli studi Rai di Milano con una valigetta. La apre, ne esce un pullover ''firmato'' dal suo sponsor ed è pronto per registrare *Rosso 27*, la rubrica di *Sportsette* che lo vede conduttore insieme a Ezio Zermiani. Dopo venticinque minuti di filmati, commenti, è finalmente nostro.

Come è nata l'idea di fare il presentatore tv?
«Sono stati gli amici giornalisti della Rai a propormi questa trasmissione. Il pubblico vuole conoscere le impressioni di chi vive i gran premi e, soprattutto, gli appassionati della Ferrari vogliono sapere cosa succede a questa squadra durante tutto l'anno».

Come riesci a conciliare il volante con il microfono?
«Non ho alcun problema: né per quanto riguarda il tempo, né per altri motivi».

Guardi spesso la televisione?
«Raramente. Per nove mesi all'anno sono in giro per il mondo, comunque, quando posso la seguo volentieri perché mi rilassa. Oltre ai telegiornali mi piace vedere gli avvenimenti sportivi: cerco di non perdere mai le gare di nuoto».

Fuori dalla Formula Uno come guidi? Hai mai preso delle multe per eccesso di velocità?
«Ho rischiato di prenderne tante... ma la maggior parte delle volte me la sono cavata con un autografo. Normalmente vado piano; certo quando ho fretta il piede scivola sull'acceleratore... Cerco però di essere prudente: è più difficile guidare su strada che sui circuiti».

Come ti senti su una utilitaria?
«È un tipo di vettura come le altre, anche se meno sicura. Le macchine più potenti mi dànno maggior affidamento. Una cosa che voglio sottolineare è che non faccio neanche un metro senza mettermi la cintura di sicurezza».

Quando ti si ferma la macchina, quella privata, chiami il meccanico?
«Prima di tutto mi arrabbio moltissimo; poi cerco di risolvere il problema per conto mio, ma di solito faccio più danni di quelli che ci sono in realtà e quindi mi rivolgo al meccanico».

In famiglia chi è il tifoso numero uno?
«Sono tutti molto tifosi: mio padre, mio fratello, mia sorella, i nonni e gli zii, ma la tifosa per eccellenza è mia madre».

Non ha paura?
«Certamente. Ancora oggi, prima di ogni gran premio, mi raccomanda di correre piano!»

E tu come ti comporteresti se un tuo futuro figlio decidesse di intraprendere la tua stessa professione?
«Ognuno deve scegliere la propria strada da solo. Cercherei di fargli praticare molti sport perché contri-

foto Studio Colombo

foto Reporter Press

ROSSO 27 *è la rubrica settimanale che vede Michele Alboreto conduttore tv ogni giovedì in* **Sportsette** *su* **Raidue**. *Nelle foto, il pilota milanese, ventotto anni, in compagnia della moglie Nadia Astorri*

buiscono alla formazione del carattere di una persona... E se poi decidesse di intraprendere la carriera sportiva mi auguro che preferisca il ping-pong».

Tua moglie ti segue ai gran premi?

«Con Nadia ci siamo conosciuti dieci anni fa, prima che io cominciassi a correre in macchina. Da allora non ha mai perso una gara: sta ai box ma non si fa vedere, si sceglie un angolino e guarda la gara da lontano».

Allora non sei d'accordo con Ferrari, che afferma che le donne ai box creano solo confusione...

«Ma, forse una volta, quando c'erano le "vamp" sul muretto che prendevano i tempi. Oggi con il cronometraggio elettronico sono scomparse. Le ragazze che si vedono sono quelle degli sponsor».

Temi di più il giudizio del pubblico o dell'ingegnere?

«Quello che temo di più è il mio, perché sono spietato con me stesso molto più di quanto possa essere il pubblico o Ferrari».

Qual è il "peso" del pubblico su un pilota italiano che corre il "cavallino rampante"?

«Sono stato dall'altra parte della rete parecchie volte e quindi so che cosa si prova a vedere le gare dal di fuori. È importante correre non soltanto per noi stessi ma anche per tutte quelle persone che seguono e amano l'automobilismo quanto e forse più di noi piloti. Ricordo che lo scorso anno a Monza mi sono spremuto più del necessario perché c'era un pubblico magnifico, come in nessun'altra parte al mondo».

Per iniziare a correre servono di più i soldi o il talento?

«Tutti e due purtroppo, e dico purtroppo perché ci sono molti ragazzi con del talento che non possono andare avanti perché non hanno i "mezzi" necessari».

Michele, tu sei nato a Milano: perché hai scelto di vivere a Montecarlo?

«Ci sono stati episodi non troppo piacevoli, dei momenti difficili della mia carriera. Un esempio per tutti: gente che telefona a casa soltanto perché vai forte in macchina e spaventa tua madre dicendo che ti è capitato un incidente gravissimo... E poi devo dire che nel Principato ho trovato delle persone che mi hanno dato la possibilità di andare avanti all'inizio, nel periodo più difficile».

Conta di più il denaro, la popolarità, il successo?

«Non corro assolutamente per i soldi. Forse questo è un difetto, non credo un pregio. Certo, non avere problemi finanziari fa comodo ed è piacevole; comunque è giusto che il nostro lavoro venga pagato in modo adeguato al rischio che corriamo costantemente».

A quale campione del passato credi di assomigliare?

«Non ritengo di assomigliare a nessuno. Ognuno di noi ha i propri pregi e i propri difetti».

Per quale campione tifavi?

«Mi piacevano tantissimo Rindt, Stewart e Peterson: erano quelli che andavo a vedere più volentieri».

Chi stimi di più fra i tuoi colleghi?

«Sono molto amico di Rosberg, uno dei piloti più veloci; poi Lauda, Prost e Piquet».

Che cosa non ti piace della tua professione?

«Ci sono parecchi personaggi ipocriti che sono fuori posto nel nostro mondo e che cercano di dipingerlo come un mondo assurdo, cattivo, con degli imbecilli dentro. In corsa mi dànno fastidio i piloti che fanno del male ai colleghi e che provocano incidenti per imprudenza».

Ti senti di fare un nome?

«No, perché non mi piace fare il giustiziere».

Sei mai uscito "fuori giri"?

«Sono un tipo molto tranquillo: è difficilissimo farmi arrabbiare. Però quando non ne posso più... Sai, quelle tre volte nella vita che non dimenticherai mai».

Quanto scommetteresti sul numero 27 campione del mondo?

«Niente, perché le corse si devono prendere così come vengono. La cosa principale è dare sempre il meglio, alla fine i risultati vengono».

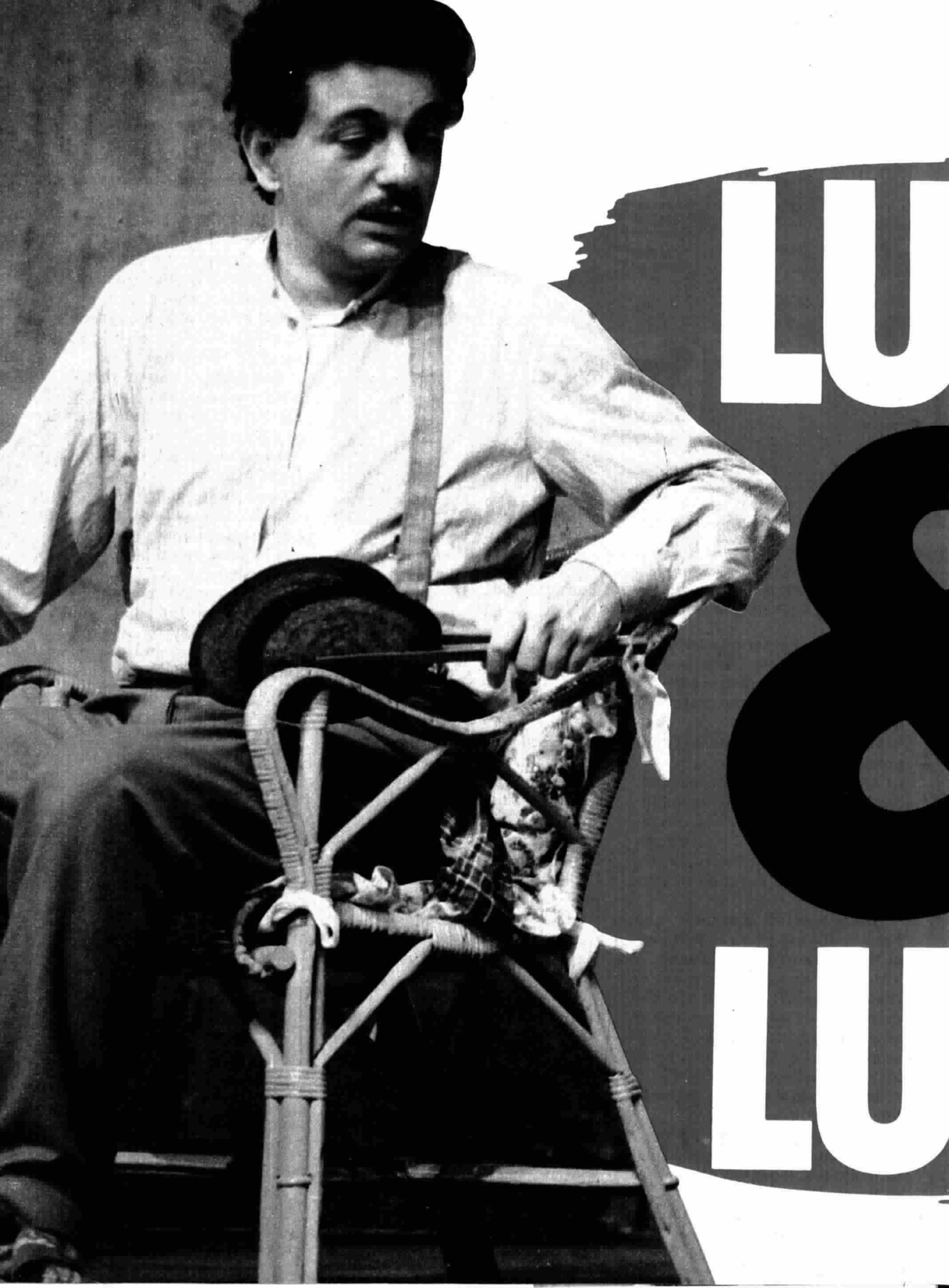
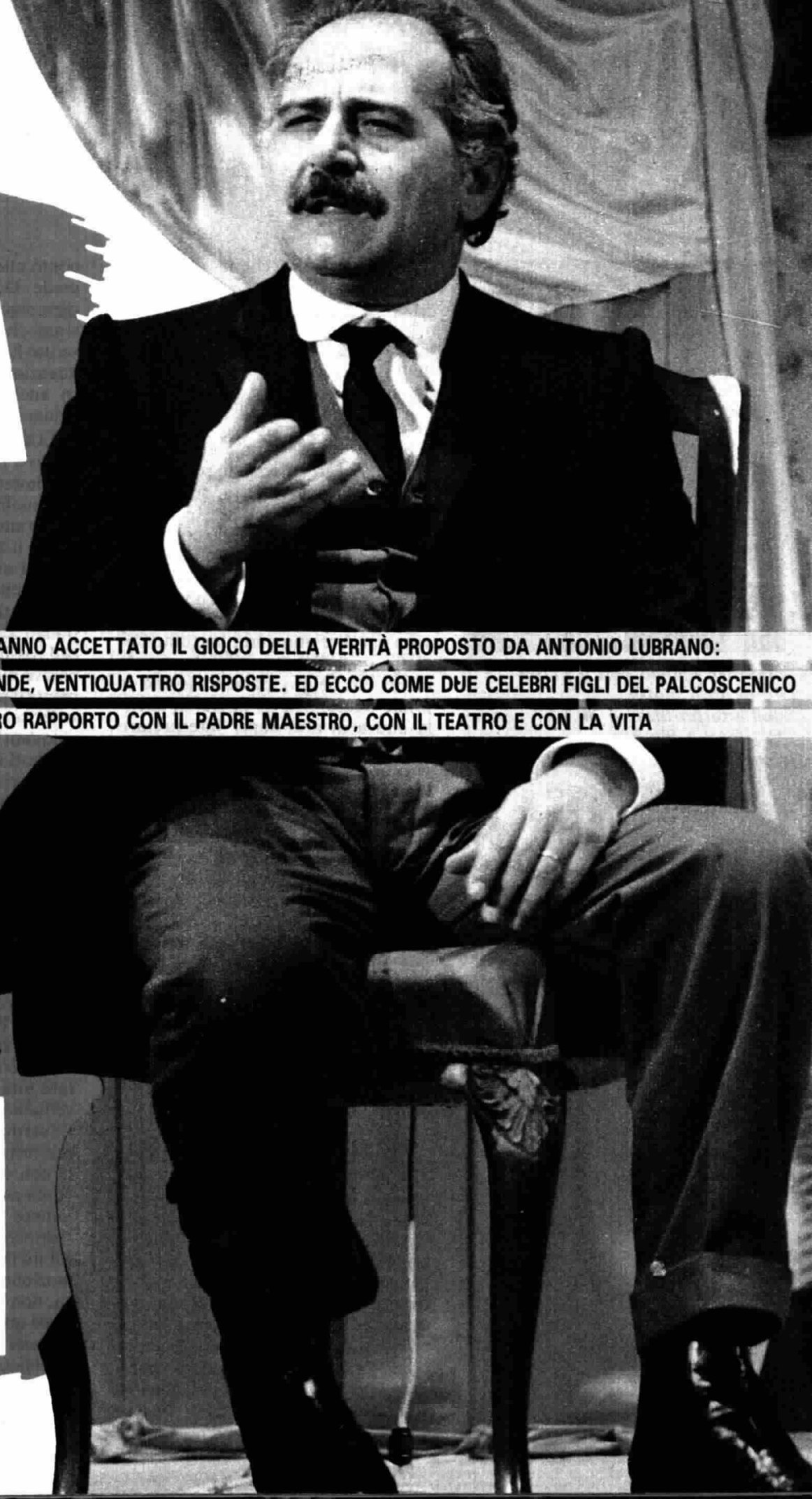
Per te l'importante è vincere o partecipare?

«Corro per vincere, non per arrivare secondo».

Il nostro incontro con Alboreto termina qui. Michele, in modo elegante, si toglie il pullover "firmato", lo piega, lo sistema nella valigetta e si allontana.

PAOLO ZAULÌ

CA

&

IGI

I DE FILIPPO HANNO ACCETTATO IL GIOCO DELLA VERITÀ PROPOSTO DA ANTONIO LUBRANO: DODICI DOMANDE, VENTIQUATTRO RISPOSTE. ED ECCO COME DUE CELEBRI FIGLI DEL PALCOSCENICO VIVONO IL LORO RAPPORTO CON IL PADRE MAESTRO, CON IL TEATRO E CON LA VITA

LUCA & LUIGI

NON IMITO MIO PADRE MI RIFACCIO ALLA SUA SCUOLA

NON SONO IL CONTINUATORE DI PEPPINO

Luca De Filippo con il padre Eduardo e, sotto, nell'interpretazione di Tre cazuni fortunati *e* Sik Sik

foto Tommaso Le Pera

La prima volta che ha avuto coscienza di essere in scena per recitare, come ha vinto la paura o l'imbarazzo? Per esempio, dove teneva le mani?

LUCA. È vero, non sapevo dove mettere le mani e avevo paura. Alcuni attori non hanno mai avuto simili problemi, entrano in scena sicuri, fin dal primo giorno, sono sereni, come se niente fosse. In genere sono attori mediocri. Io lo confesso, ho avuto una certa paura almeno per un paio d'anni: la paura di dimenticare la parte, di prendere una papera, di non saper impostare bene la voce per dire una certa battuta. Col tempo, poi, si impara dove tenere le mani; col tempo passano anche le prime paure. Ma ne nasce un'altra: la paura di non saper interpretare questo o quel ruolo. È una paura, un'emozione se volete, che non si domina mai.

LUIGI. La nostra è una famiglia che fa teatro da centocinquant'anni, io ho sempre pensato fin da piccolo che la mia vera casa fosse il palcoscenico. Diciamo che il palcoscenico mi sembrava una stanza di casa mia. Quindi paura e imbarazzo mi sono sempre stati estranei. Semmai, da ragazzo, qualche volta mi sorprendevo di «vedere» parenti che fino a un'ora prima erano calvi o senza barba, improvvisamente con tanti capelli e con la barba. Poi mi sono abituato e anche la truccatura mi è diventata familiare.

Perché tende a imitare suo padre, non è un po' come rinunciare alla propria personalità?

LUCA. Il problema non me lo pongo nei termini della domanda. Intanto vorrei ricordare che a contatto quotidiano con un grande attore, un figlio che voglia fare l'attore cerca di assimilare tutto il possibile. Poi avrà tempo di far emergere la sua personalità, se ha personalità. Io non imito mio padre, mi rifaccio a una determinata scuola, che è la scuola di Eduardo. E qui mi rendo conto che o mi si crede o non mi si crede. Del resto, quando interpreto certe commedie di Eduardo so benissimo che sono commedie che ha scritto lui, ma se si leggono bene, con attenzione, dentro le battute c'è scritto anche il tipo di recitazione di Eduardo.

LUIGI. No, io non imito e non tendo a imitare Peppino. La critica già da tempo mi riconosce una mia personalità. Che vi sia tra me e mio padre una somiglianza è naturale; certo, il mio modo di fare teatro si rifà ad una scuola, e mi pare naturale anche questo, però io non sono il continuatore di Peppino. Io ripropongo alcune commedie di mio padre, ossia del mio maestro, in una chiave nuova, diversa. Ed evidentemente il pubblico apprezza questo lavoro, se commedie che hanno più di cinquant'anni sulle spalle, toccano punte di incasso altissime. Esistono, sì, attori che oggi fanno una brutta imitazione dei De Filippo, e non faccio nomi ma io non ho come modello di riferimento Peppino.

La gente ormai applaude la collaudata ditta De Filippo o il figlio di...?

LUCA. No, il nome non chiama e nemmeno la collaudata ditta. A chiamare il pubblico è un insieme di fattori. Per quel che mi riguarda è il quinto anno che faccio compagnia. Il primo anno mi ha sicuramente aiutato una certa curiosità della gente, vediamo come se la cava il figlio di Eduardo. Ma il secondo anno no, e nemmeno il terzo o il quarto. La gente non è stupida, se non vali ti abbandona. E poi, quello che conta è sempre lo spettacolo. Quando lo spettacolo non funziona si diffonde subito la voce, non c'è critica o promozione televisiva che tenga. Se non va, non va. Sono convinto che anche dopo questi quattro o cinque anni di successi, se sbagliassi spettacolo il pubblico non verrebbe a teatro. Così come sono convinto che tornerebbe l'anno successivo a vedere se persisto nell'errore o no. Quindi secondo me non è più giusto dire che il

PER TUTTA LA VITA PAPA' MI HA DETTO METTITI IL CAPPELLO
A ME DICEVA CHE BISOGNA AVERE BUONE GAMBE PER CAMMINARE DA SOLI

pubblico applaude la ''ditta''. E nemmeno il figlio di...

LUIGI. Secondo me il pubblico viene ad applaudire il buon teatro. Io sono sempre me stesso in scena e vedo che questo la gente lo apprezza.

È vero che quello di suo padre con gli attori della compagnia era un rapporto difficile? E il suo, oggi, com'è?

LUCA. Bisognerebbe precisare di che tempo si parla e di quale compagnia: quando mio padre era giovane, quando era un capocomico maturo o anziano? Perché c'è un modo di essere dell'uomo che varia con l'età e c'è un'età in cui non si ha più pazienza perché si sente che i giorni sfuggono. Io sono stato in compagnia con mio padre dal 1969. Ricordo che trattava con grande rispetto tutti gli attori che lo meritavano ma anche con fermezza pretendeva che dessero il meglio di se stessi ogni sera. Certo, era molto severo. Ma con chi? Con chi attirava la sua severità. Io sono diverso perché sono giovane ma anche perché gli attori hanno un modo diverso di vedere e di vivere il teatro oggi. C'è una maggiore consapevolezza oggi che, fare l'attore di teatro, è qualcosa che nessuno ti impone.

LUIGI. Peppino non aveva un rapporto difficile con i suoi attori, anzi, era molto cordiale almeno con le persone che gli erano simpatiche. Il mio rapporto, invece, con gli attori della mia compagnia è un po' meno cameratesco. Bisogna mantenere una rigida disciplina se si vuole stare insieme, bene, per sette mesi, ossia quanto dura una tournée. Di una cosa mi preoccupo: che tutti nello spettacolo facciano la migliore figura.

Un po' per pigrizia un po' per conformismo, di suo padre tutti mettono in rilievo solo i lati positivi: il grande attore, il grande capocomico, il grande autore. Ma lei sa dire in che cosa era piccolo suo padre?

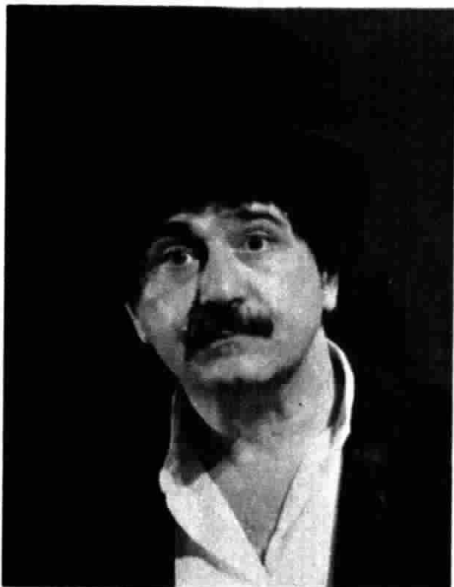
LUCA. Il mio rapporto con lui è stato molto bello. Per il lavoro sono sempre stato e sono tuttora un suo ammiratore convinto. Nella vita di ogni giorno era un uomo come tutti gli altri, né grande né piccolo, con le normalità di qualunque essere umano. Sarebbe troppo pretendere da un uomo di essere grande in assoluto. Sì, abbiamo litigato tante volte, abbiamo avuto momenti di reciproca incomprensione ma anche questo mi sembra normale. Voglio aggiungere invece un altro «grande»: è stato un grande padre. Mi ha insegnato ad essere forte rispetto alla vita. Forte.

LUIGI. Si dice che ogni imperatore è una piccola cosa per il suo cameriere. Ma non è il caso di Peppino. Io preferisco ricordare sempre e solo i suoi lati migliori.

Le regole della comicità: quali sono e qual è quella, secondo lei, di più sicuro effetto?

LUCA. Ci sono, a mio avviso, due tipi di comicità. Una è quella dell'interprete: il comico di avanspettacolo, il comico-comico fisicamente, il cabarettista, quello che ottiene l'effetto comico ripetendo per esempio determinate parole, il famoso tormentone. L'altra è quella del personaggio teatrale. Non esiste secondo me la comicità in teatro; esistono personaggi che fanno ridere, per situazioni o per battute che devono essere interpretate però seriamente. Io non mi aspetto mai la risata.

LUIGI. Non credo che vi siano regole precise. Penso invece che a un attore occorrano molto spirito di osservazione e tanta fantasia. Il fatto che si assiste ad un ritorno del pubblico al teatro di attore è confortante. Per molti anni il pubblico è stato in crisi, disorientato dalle false avanguardie. Questo ritorno significa che il pubblico sa apprezzare la fantasia dell'attore se l'attore ne dimostra e se è ad un certo livello. Una cosa è certa: la comicità spesso deriva dai drammi, più la situazione è seria più da essa può scaturire una situazione grottesca, amara. ▶

*Luigi con il padre Peppino De Filippo nell'***Avaro** *e in due scene tratte dalla commedia* **Miseria bella**

LUCA & LUIGI

PAPA' HA VOLUTO BENE A PEPPINO MA LE LITI ERANO INEVITABILI

COL CARATTERE CHE AVEVANO HANNO PERFINO LAVORATO TROPPO INSIEME

Luca De Filippo mentre si trucca da Pulcinella nello spettacolo di Altavilla in cui recitò con la regia di suo padre Eduardo

foto Tommaso Le Pera

Non si sente in qualche modo condannato a recitare per tutta la vita il repertorio che ha ereditato?

LUCA. Ma chi ha detto che io reciterò per tutta la vita Eduardo?... Nella prossima stagione, per esempio, avrei intenzione di mettere in scena un lavoro di Raffaele Viviani.

LUIGI. Né condannato né vincolato. Io non faccio un'operazione nostalgia. Se scelgo certe commedie di Peppino è perché mi va di farlo. Io, poi, sono autore a mia volta, ho scritto sette commedie, ho interpretato anche Molière, Gogol, Pirandello. E l'anno prossimo debutterò con una mia novità, *Buffo napoletano*, sulla Napoli di oggi.

Furbo, diplomatico, dispotico, sensibile, autoritario, affettuoso, compagnone, gentile, permaloso, modesto, vanitoso, affabile, riservato, sobrio, esuberante. Con quali di queste parole proverebbe a comporre un ritratto di se stesso?

LUCA. Con tutte.

LUIGI. Se io fossi come vorrebbe una sola di queste parole, sarei un mostro. C'è, in ognuna di esse, un po' di me, «na 'mmescafrancesca», come si direbbe a Napoli.

Che cosa pensa dell'altro De Filippo?

LUCA. Non ci frequentiamo molto, per ragioni ovvie, facciamo tutti e due lo stesso lavoro. Ho visto anche poche volte Luigi in teatro. Però posso dire che mi piace il suo modo di recitare. E come persona apprezzo la sua cortesia, sento che mi fa piacere stare con lui.

LUIGI. Di Luca penso solo bene. Purtroppo ci siamo conosciuti poco, tardi e male, per esempio solo in occasione di lutti familiari.

Qual è il trucco scenico che riesce sempre a strappare l'applauso da parte del pubblico?

LUCA. Il trucco c'è, varia da attore a attore ma sempre carrettella è. Che cos'è la *carrettella*? Posso spiegarlo con un esempio. Una certa bat-

IL *chi è* DI LUCA DE FILIPPO

Il figlio di Eduardo ha trentasei anni ed è nato a Roma. Sposato, separato, ha un figlio, Matteo, di 7 anni. Finito il liceo scientifico aveva l'intenzione di iscriversi alla facoltà di archeologia ma lo scoraggiò l'idea di dover affrontare un esame integrativo di greco. In realtà era già fortemente attratto dal teatro. Un primo ruolo, quello celebre di Peppeniello, lo aveva ricoperto a sette anni in *Miseria e nobiltà* di Eduardo Scarpetta, il suo nonno famoso. Poi, con il nome di Luca Della Porta entrò nel 1969 nella compagnia del padre, «guadagnavo sette o diecimila lire al giorno, non ricordo bene». Il cognome Della Porta durò poco perché i giornali puntualmente scrivevano «ovvero il figlio di Eduardo», e allora decise di assumere il cognome vero.

Luca De Filippo, dopo sedici anni di «scuola paterna», ha messo su una sua compagnia nel 1980, primo spettacolo *Pulecenella in cerca de la fortuna soia pe' Napuli*, di Altavilla, con la regia di Eduardo. Quindi, affiancato da Angela Pagano, ha affrontato un classico di Vincenzo Scarpetta, *La donna è mobile*; l'anno scorso una commedia del padre *Chi è cchiù felice 'e me*, con Imma Piro e quest'anno, sempre con Imma Piro, propone *Uomo e galantuomo*, sempre di Eduardo, questa volta però essendo anche regista di se stesso e dello spettacolo.

NELLA PROSSIMA STAGIONE METTERO' IN SCENA UN LAVORO DI VIVIANI

DEBUTTERO' CON UNA MIA NOVITA', «BUFFO NAPOLETANO», SULLA NAPOLI DI OGGI

tuta detta prima sottovoce, poi più forte, poi più forte ancora, sempre più forte. Il pubblico se lo aspetta, ride, ti fa pure l'applauso ma non per convinzione. Per generosità. Se lo fai ancora, se ricorri spesso al trucco, il pubblico non ti rispetta più.

LUIGI. A provocare un applauso basta a volte un silenzio, una pausa. Il pubblico è dotato di uno straordinario intuito.

I litigi di Eduardo e Peppino appartengono ormai alla storia del teatro. Lei come li ha sentiti, quale giudizio ne dà?

LUCA. A parte tutto quello che si è detto e si è scritto in proposito, mio padre ha voluto molto bene a Peppino ed ha sofferto molto di queste liti col fratello. Ma io penso che forse queste liti fossero inevitabili. Due grosse personalità come Eduardo e Peppino sentivano il bisogno di confrontarsi da soli col pubblico. Credo che tutto sia dipeso da questo, dalla necessità di liberarsi l'uno dell'altro.

LUIGI. Io li ho vissuti i tempi dei litigi fra Eduardo e Peppino. Avevo dieci-undici anni. Si separarono come tutti sanno nel 1944 ma litigavano già da prima. Quando si divisero molti cominciarono a chiedermi: chissà se torneranno mai a lavorare insieme. Invece io mi meravigliavo che Eduardo e Peppino, con il carattere che avevano, fossero stati insieme per tanto tempo, quattordici anni!

Ogni genitore ha una frase ricorrente. Qual è la frase che l'ha ossessionato o il consiglio o la lezione di vita che ha ricevuto da suo padre?

LUCA. Mettiti il cappello. Me lo ha ripetuto per una vita. Non voleva che prendessi il raffreddore. «Mettiti il cappello e non fumare», aggiungeva pure. Io, naturalmente, fumo e non mi sono mai messo il cappello. Consigli?... Ne ho avuti tanti. Me li dava solo quando glieli andavo a chiedere.

LUIGI. «'A gente è malamente», ripeteva spesso. Ma più che una raccomandazione sembrava un proverbio quello che gli sentivo dire ogni tanto: «ricordati che per camminare da soli bisogna avere le gambe buone».

Antonio Lubrano

Con **Non è vero ma ci credo** *di suo padre Peppino Luigi De Filippo sta girando i teatri italiani*

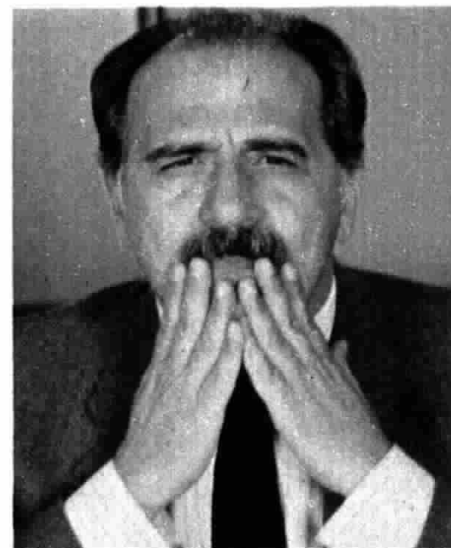



foto Glauco Cortini

IL chi è DI LUIGI DE FILIPPO

Non ha ancora compiuto 55 anni, è nato a Napoli nel 1930. Debuttò con il padre, Peppino, al Teatro Quirino di Roma nel 1951 ed ha lavorato con lui per ventisette anni, cioè fino al 1978, diventando condirettore della compagnia e seguendola, ovviamente, anche all'estero. Il Teatro di Peppino, come si sa, è stato applaudito in Francia, in Inghilterra, in Unione Sovietica, in Brasile, in Polonia, in Cecoslovacchia.

Luigi De Filippo ha collaborato col padre anche in televisione, e per la TV e la radio ha scritto alcuni sceneggiati. È autore di numerose commedie, la più nota delle quali è *Storia strana su di una terrazza romana*, trasmessa dalla TV in un ciclo che vedeva impegnati insieme padre e figlio.

Del repertorio di Peppino ha fornito — come dicono i suoi estimatori — «personalissime interpretazioni teatrali», in particolare di *La lettera di mammà, Don Rafele 'o trumbone, Quaranta ma non li dimostra*. Nell'attuale stagione gira i teatri italiani con *Non è vero ma ci credo*, sempre di Peppino; partner Annamaria Ackermann.

Luigi si è sposato una prima volta nel 1960 con la ballerina inglese Anne Patricia Fairhurst. Dopo il divorzio, ottenuto nel 1971, ha sposato l'attrice francese Nicole Tessier. Ha un figlia, che si chiama Carolina.

IN QUESTI GIORNI SULLA SCENA MUSICALE C'E' LUI, FRANCO BATTIATO, E LE SUE CANZONI, UN NUOVO PEZZO DI STORIA PER I TANTI CHE SONO PRESI DAL SUO MITO. PERCIO' OGNI VOLTA CHE PARLI CON LUI TI STUPISCI O SORRIDI...

E Battiato dixit (disse)

di MARIO GAMBA

Arriva in ritardo di due ore. Non per colpa sua. Ha la camicia di fuori, un'aria dignitosamente trasandata. Non è in affanno. Però è sincero quando dice che gli dispiace, che, anzi, arrivare in ritardo gli dà un vero malessere fisico. Chi l'avrebbe detto che un bel giorno avremmo trovato adorabile il signor Franco Battiato, di professione cantautore paradossale? Eppure non è una favola la sua vaga tendenza musona, Pippo Baudo ne sa qualcosa (consultare in proposito l'archivio di *Domenica in*, puntata di domenica 14 aprile). Col cronista del *Radiocorriere Tv* e con la cronista del *Manifesto*, strano abbinamento ma stimolante, Battiato è uno zucchero. È disponibile, concentrato, confidenziale. L'abbiamo conquistato.

Le note di presentazione del tuo nuovo album, *Mondi lontanissimi*, dicono: «Non è un intellet-

foto Luciano Viti

La sola musica è quella leggera

FRANCO BATTIATO

tuale ma una persona colta, non è un poeta ma un regista». Che cosa vuol dire?

«Non rispondo delle note di presentazione, mica le scrivo io. Però è vero: i poeti mi piacciono poco. Quindi va bene. Ci sono dei registi, invece, che mi piacciono tantissimo. Ad esempio Herzog, quel suo film, come si chiama, *Fitzcarraldo*, è proprio fantastico. La figura del poeta mi sembra un po' coatta. Anche se da ragazzini ci si nutriva di poeti, l'ottocento italiano e così via, Leopardi... ma lui è grande, veramente il primo nostro poeta moderno. La poesia di oggi, invece, fa ridere».

È carina la tua maniera di muoverti nel mondo pop, tu che hai una provenienza "colta" e persino accademica. C'è dell'eleganza, del distacco, dell'ironia. E un'aria di non prendere la cosa troppo sul serio. Ma come ti ci trovi, realmente, nel regno delle canzonette?

«Ho avuto successo, è stata una fortuna per me. Chiaro che ogni tanto possono succedere fatti sgradevoli. D'altra parte mi sto accorgendo che la musica leggera è davvero rap-

foto Luciano Viti

La poesia di oggi mi fa ridere

Ruppi con una donna per tre yogurt

presentativa di quello che è il mondo di oggi. La vera musica contemporanea è la musica leggera. Le emozioni o le angosce del nostro tempo si trovano sul serio negli autori ''leggeri''».

Pare che sia impossibile sapere da te storie di vita privata. Perché? Il pettegolezzo non ti diverte? O magari è vero quello che si è letto da qualche parte, che sei un tipo ascetico?

«Ascetico io? Credo proprio di avere un conto aperto, molto fisico, con la sessualità. Diciamo una richiesta pressante da parte sua. Ascetico... Mi piacerebbe, ci sono stati personaggi ragguardevoli fra gli asceti, figure che mi affascinano. Comunque, di mogli non ne ho: una volta ebbi una piccola convivenza, proprio piccola: quindici giorni. Un giorno esco a comprare tre yogurt. Torno a casa, li metto in frigorifero, vado a farmi una doccia. Quando rientro in cucina, scopro che lei se li è mangiati tutti e tre. Non uno o due. Tutti e tre, capisci? Abbiamo rotto. Non si può sopportare una cosa del genere. Per vivere insieme bisogna avere una sintonia addirittura miracolosa sulle cose spicciole, quotidiane. Se no, non ce la fai. Però le mie più care amiche sono donne. Amicizie lunghe, durevoli. Io da almeno vent'anni ho amici fissi, sempre quelli. Credo che sia una vocazione mediterranea. Sì, mediterranea e tribale».

Sei moralista?

«Se per moralista intendi una persona legata ai valori del passato, questo sì. Ma il passato con la *p* maiuscola, l'antico Egitto per esempio. In Egitto ci sono andato molte volte, Egitto-Turchia-Armenia è l'itinerario aggiornato dei miei miti. L'Armenia è il più recente. Quello della Turchia è in ribasso, i turchi sono un po' ottusi».

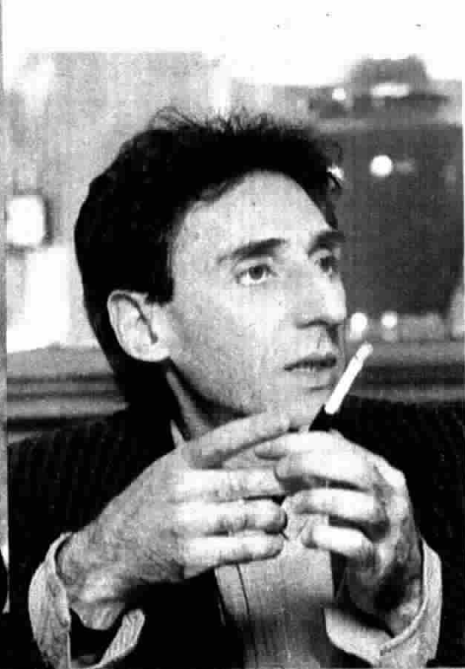
Preferisci i viaggi o il nomadismo interiore?

«A dire il vero mi piacerebbe essere nomade esteriore e sedentario interiore».

Cosa è rimasto in te, da un punto di vista squisitamente musicale, del tuo periodo «serio» e d'avanguardia?

«È come se io avessi una tavolozza di colori e potessi andare a spizzicare qua e là. Niente di grosso, intendiamoci, ma è importante per me, quando scrivo una canzone, disporre di

→

Egitto Turchia Armenia il mio viaggio

Los Angeles all'una di notte è come Legnano

FRANCO BATTIATO

questa riserva. E poi c'è la novità del giorno: ho quasi ultimato un'opera lirica. Un lavoro in tre atti che si può definire di teatro-danza-musica. La musica è decisamente "pesante", quasi sacra».

Del tuo interesse per il teatro non si sapeva nulla.

«Infatti il teatro non mi interessa, non ci vado mai. A parte pochissime cose, le opere di Bob Wilson anzitutto. Non ne ha sbagliata una, ad eccezione di *Civil wars*, di cui ho visto l'episodio italiano l'anno scorso a Roma. E poi mi piace molto Lucinda Childs. Ecco: mi sento molto vicino a questi artisti, alla loro scomposizione e nuova razionalizzazione del gesto, al loro recupero del corpo, alla loro dilatazione del tempo. Una cosa rituale. In Italia mi sono piaciuti una volta i Magazzini Criminali: *Crollo nervoso* è molto carino, *Sulla strada* no».

Vai a salutare Stockhausen, il tuo maestro di ricerche sonore, quando passi da Milano?

«Sì. L'ultima volta è stata nell'autunno scorso. Sono andato a trovarlo all'inizio di quella sua rappresentazione gigantesca, al Palazzetto dello Sport. Mi ha detto: "Ci vediamo dopo, alla fine". E io, che sapevo che sarebbe durata ore e ore, gli ho risposto: "No, non posso, ho un impegno"».

Che tipo è, lui?

«Un uomo di una simpatia travolgente. Un entusiasta, un vulcano. Per lui il dubbio non esiste. Ha una casa in un bosco, dove sono andato in visita qualche volta. Un giorno mi portò a pochi passi dall'ingresso, c'era un burrone spaventoso, profondo almeno cento metri, e proprio sul ciglio lui aveva fatto sistemare un'altalena. Mi disse: "Dài, provala un po'". "Ma tu sei matto", gli risposi io. Allora ci salì sopra lui e cominciò a volteggiare. Tutti i giorni si faceva un po' di altalena sull'orlo dell'abisso».

A proposito di opere liriche. Questa canzone *Personal computer* che c'è nel tuo nuovo album, che cos'è? Un'operina, un mini-atto unico alla maniera di Kurt Weill?

«Adesso che ci penso, forse sì. A me non piace Kurt Weill, per la verità. La canzone, mentre la scrivevo,

Ho quasi ultimato un'opera lirica

foto Luciano Viti

IL *chi?è* DI FRANCO BATTIATO

È nato a Jona, vicino a Catania, il 23 marzo del 1945. Sua mamma ricorda che pesava ben sei chili e mezzo... Non ne ha messi su molti di più da allora: è ossuto e alto, sembra tenuto insieme dall'ironia dei suoi gesti, dei suoi occhi, delle sue parole. Nel 1963 col fratello Michele si trasferisce a Milano. Lavora prima alle Poste, poi nelle balere come chitarrista di Ombretta Colli. Il «mito» Battiato è ancora fumoso, lontano. Prima del successo (che inizia nel 1979 con l'album *L'era del cinghiale bianco*) scrive canzoni che lui definisce «sperimentali» e il pubblico «astruse». Franco Battiato vive con la mamma a Milano. È scapolo, metodico, lavoratore e lettore infaticabile; al cinema non gli piace andare, ma guarda la televisione; il calcio lo appassiona (giocava a pallone nella serie C). Viaggia appena il tempo glielo consente.

non mi veniva bene, può capitare, no? Ci ho lavorato tanto, faticato. Può darsi che nel risultato finale si senta l'eco di questo travaglio».

Nella canzone d'apertura, *Via lattea*, sembra che tu, al di là di alcune ironie presenti nel testo, senta davvero il fascino delle galassie lontane. C'è come una strana commozione...

«È vero. Nemmeno io me lo aspettavo che un giorno sarei stato al gioco delle atmosfere extra-terrestri».

Come è andata in America, dove hai registrato le parti cantate del tuo Lp italiano e un Lp per il mercato di là?

«Benissimo per quanto riguarda il lavoro. Registrare con quel tecnico che non si staccava mai dai suoi strumenti, concentratissimo, sempre a volume molto basso, è stato un vero piacere. Per il resto... Io sono un viaggiatore curioso in molti luoghi, in America no. È il crollo della nostra civiltà, si confonde il mezzo col fine, se non hai soldi non sei nessuno. New York è come Il Cario: la gente viaggia spenzolando fuori dagli autobus. Los Angeles poi, è come Legnano. E all'una di notte la vita è finita».

MARIO GAMBA

CORTO MALTESE
HA SCELTO IL
PER RIVELARE FINALMENTE
CHI E', DA DOVE VIENE
E DOVE VA

Un marinaio racconta

La prima volta l'abbiamo incontrato (sulle pagine di *Kirk* nel 1967) aggrappato a una tavola in mezzo all'Oceano Pacifico. Adesso è in viaggio per Samarcanda. È stato in Sud America, in Irlanda, in Africa, ma la città che lo affascina e lo incanta è Venezia. Perché? Forse perché Hugo Pratt, che lo disegna ed è giramondo come lui, è soprattutto veneziano. Ma non c'è solo Venezia nell'universo di Corto Maltese: c'è la madre gitana, c'è la magia, c'è la guerra, ci sono le donne e c'è soprattutto una gran voglia di libertà, di grandi spazi, di distese infinite

→

Corto Maltese: le mie radici

AH, NO!... IO NON C'ENTRO, HO UN SACCO DI ORIGINI E TRE O QUATTRO NAZIONALITA', MA NON LA SUA, SANDERS!

RAIUNO PREPARA UNA VERSIONE A DISEGNI ANIMATI DI CORTO MALTESE IN COPRODUZIONE CON LA JUGOSLAVIA

Un marinaio racconta

...E A MALTA SIAMO PIENI DI VECCHI FANTASMI DI TEMPLARI E DIAVOLI SICILIANI E FATE ARABE SARACENE... MA QUI NEI CARAIBI I DIAVOLI NON ESISTONO...

VUOI FARE TROPPO IL FURBO, CORTO MALTESE: E' QUESTO IL TUO DIFETTO... MA IO SO UNA COSA DI TE: NEL FONDO SEI ONESTO ED E' CIO' CHE CI CONVIENE.
LE DONNE AVREBBERO DOVUTO ESSERE LA MIA ROVINA DA MOLTO TEMPO ORMAI.
GIA' C'E' SEMPRE UN INGENUO... ...PRONTO A SACRIFICARSI PER UNA DONNA...
E' VERO... IN QUESTO CASO GLI INGENUI SONO STATI DUE: I FRATELLI DE RITTER...
ALLORA, BEL MARINAIO, PARTI?
SONO COSTRETTO... NON SONO DI QUELLI CHE METTONO LE RADICI!
UNA VOLTA, QUANDO ERO RAGAZZO, MI DIVERTIVO A DARE DEI NOMI ALLE NUVOLE.
AH!
EH, SI'! VENEXIANA STEVENSON E' UNA GRAN DONNA! LA RITROVERAI ANCORA SULLA TUA STRADA... SEI SICURO DI VOLER PARTIRE QUESTA SERA?
SI', SORRENTINO. QUESTA CITTA' E' BELLISSIMA E IO FINIREI PER LASCIARMI PRENDERE DAL SUO FASCINO, DIVENTEREI PIGRO...
Amo Venezia ma non ci vivo
PERCHE'... MA... NON LO SO NEPPURE IO... ...DEV'ESSERE L'ATMOSFERA DI QUESTA CITTA'... SONO DIVENTATO ANCH'IO UN INTRIGANTE VENEZIANO.
VENEZIA SAREBBE LA MIA FINE!

PROBLEMI... PROBLEMI... PROBLEMI...
SO CHE SEI CURIOSO, MA NON TI DIRO' IN CHI CREDO!
..."CHE ALTRO FATE VOI? PRIMA FATE DEI LADRI, POI LI PUNITE" NON SONO MAI RIUSCITO A LEGGERE QUESTO LIBRO
sir thomas more utopia
NELLA CATTEDRALE DI SIVIGLIA? NON TI CREDEVO TANTO RELIGIOSO!
TI SBAGLI! SONO RELI-GIOSISSIMO...
SENTI VECCHIO MIO, DA TANTO TEMPO AFFRONTO I MIEI PROBLEMI DA SOLO E TI ASSICURO CHE NON HO PROPRIO VOGLIA DI CAMBIARE SEMPLICEMENTE PERCHE' IL PRIMO VENUTO MI CONSIGLIA DI FARLO...
...DOVREI ESSERE PIU' RISERVATO. MI LASCIO SEMPRE...
MA TU...CREDI ANCORA IN QUESTE INGENUITA'?
IO, SI'!
Tutta la vita uno si fa domande
ma le risposte sono difficili
...TANTO PER CHIEDERE... CHISSA' MAI PERCHE' UNO DOMANDA DELLE COSE COSI' INGENUE.
NON TI CAPISCO.
MA PERCHE' MI TROVO SEMPRE IN QUESTE SITUAZIONI !?!
ALT!... MIA CARA BOCCA DORATA! PRIMA DI TUTTO SAPPI CHE NON CREDO AI PRINCIPI... SI'... SI'... CIO' CHE PUO' SEMBRAR GIUSTO A TE, PER ME PUO' ESSERE UN ERRORE... E POI DI MORALI, CE NE SONO PARECCHIE! SI'... SI'...

Hugo Pratt e "Corto" la pace e la libertà come utopia quotidiana

Era logico che il giorno dell'inaugurazione della mostra romana dedicata a Corto Maltese, Hugo Pratt fosse assente: viaggiatore instancabile, giramondo curioso, cittadino del mondo come Corto, era in viaggio nella Patagonia. Anche in questo caso Hugo Pratt ha finito per identificarsi con il suo eroe di maggior successo, con il personaggio del moderno fumetto d'avventura ormai universalmente conosciuto, amato, apprezzato ma difficilmente imitato. Perché Corto Maltese è unico, è tutt'uno con Hugo Pratt, con le sue esperienze, con la sua vita vissuta, da Venezia all'Africa, dall'Argentina alla Francia, e in mille altri luoghi dove lo spinge continuamente la sua irrequietezza.

C'è molto di Pratt nella storia di Corto, e forse viceversa, almeno sotto il profilo culturale, ideologico, umano. Non è difficile scoprire, nel «Corto-pensiero» (di cui abbiamo tentato una sintesi in queste pagine, con le battute fedelmente ricavate dalle storie di Pratt), un perfetta identità anche con il «Pratt-pensiero», con la sua visione del mondo e soprattutto della vita che non sempre trova precisi riscontri nella realtà quotidiana. Corto è contro la guerra, odia la violenza, vorrebbe distruggere i cattivi di ogni genere, e invece le cronache quotidiane ci parlano ancora e sempre di guerre, di violenza, di arroganti e di malviventi.

Il mondo in cui si muove Corto Maltese abbraccia i primi decenni del secolo, con l'Africa coloniale, il Sud America sfruttato, l'Irlanda insanguinata, il Medio Oriente in lotta, la Russia post-rivoluzionaria e la Cina in rivolta: oggi, cinquanta-sessant'anni dopo, i problemi e i luoghi sono ancora gli stessi, forse con angolazioni differenti, ma con identiche inquietudini.

Piano piano, il lungo girovagare per terre e per guerre porterà Corto Maltese a rivivere, dalla parte giusta, la guerra di Spagna: e in quella tragedia e prova generale dell'apocalisse, di cinquant'anni fa, secondo i vaticini di Pratt, il nostro eroe dovrebbe scomparire.

«Corto Maltese», è solito rispondere Pratt a chi lo interroga sul futuro del suo personaggio, «ama andarsene: avrà voglia di andarsene, ed è giusto in quel momento lasciarlo andare. Non morirà, semplicemente se ne andrà, perché in un mondo dove tutto è elettronica, è calcolato, tutto è industrializzato, è consumo non c'è posto per un tipo come Corto Maltese».

Quel giorno, forse già presente nella realtà, è ancora ben lontano nella finzione del fumetto, e molte altre avventure aspettano Corto e Hugo, sulle tavole dei fumetti e in altre dimensioni.

Dopo quella teatrale, infatti, è in arrivo anche la versione a disegni animati, realizzata dallo jugoslavo Dusan Vukotich negli *studios* di Zagabria in una coproduzione con Raiuno.

Sarà l'ennesima resurrezione di quest'eroe affatto eroico, di questo giramondo che sotto sotto ama solamente Venezia (come Pratt), di questo utopista e sognatore che non è ancora riuscito a finire di leggere l'*Utopia* di Thomas More, proprio come, nella realtà, Pratt: ma non se ne crucciano, né lui né il disegnatore, perché, dice Pratt, «quando qualche cosa è irraggiungibile, ed è molto bella, questa cosa dovrebbe essere la risposta alle nostre ansie. E quando Corto dice: ''Non sono mai riuscito a finire di leggerla'', è evidente che non è mai riuscito ad avere quello che cerca».

E continueranno a cercare , solo lui e Pratt, spinti da quella molla dell'avventura e della verità che spesso, purtroppo, in molti di noi non funziona più.

CARLO SCARINGI

foto Marcello Mencarini

QUANDO «NEVICA» SUL VIDEO. Gli abitanti di Colonnata sulle Alpi Apuane, che sono seicento, ci hanno parlato delle loro serate senza tv...

«Per vedere in faccia Colombo siamo andati a Carrara»

di GIANVITO LO MAGLIO

« Glielo dico io dove ci troviamo: questa è l'ultima stazione del mondo! Mi guardi bene in faccia, di qui non parte più un treno ». Ed io, questo vecchio cavatore di marmo di Colonnata di Carrara, frazione di circa 600 abitanti, arroccata fra le cave delle Alpi Apuane, lo guardo.

Ma perché, qui, dovrebbe finire il mondo? « Perché non arriva neanche la televisione », mi spiega Ubaldo Ricci.

Incredibile ma vero: mentre diventiamo sempre più teledipendenti, mentre intorno alla tv è tutto un gran

Perché Biagi non viene a vedere come viviamo?

Corsello Corsi, industriale. Alcuni abitanti d Colonnata (sopra). In alto, Fran Cattani studente della Bocc di Milano accanto, Giuseppe parroco; sotto, il sindaco d Carrara Alessandi Costa

parlare, in questo angolo d'Italia si vive a video spento. O quasi. Sui video di Colonnata «nevica». «Sai come abbiamo visto le partite dell'Inter e della Juventus nelle Coppe? Con i giocatori che sembravano dei portieri», mi fa Lido Mannucci, «paravano ma non si sa bene che cosa». «Eppoi quando si incomincia a vedere qualcosa, sul più bello, l'immagine sparisce e ti vien voglia di spaccare questo bicchiere di vino contro l'apparecchio», scalpita disperato Giuseppe che non ci vuol dire come si chiama.

Da sempre si tenta di far ricevere nel migliore dei modi il segnale televisivo in questo paese. Ma la posizione geografica non lo permette. «Quando è sereno c'è la neve e quando ci sono le nuvole tira vento e piove. Ecco la nostra televisione», interviene sconsolata la signora Dilvetta Giannetti, proprietaria della cantina.

E allora, come passate il vostro tempo libero? E non sentite mai parlare di Pippo Baudo o di Raffaella Carrà? «Certo che sentiamo parlare di Raffaella, ma che ci possiamo fare? La nostra televisione è qui e la nostra Carrà è lei», e mi indica la signora Dilvetta. E tutti in coro «sì, è lei la nostra Raffaella». E i giovani, quelli che la mattina si alzano alle cinque per andare sulle cave e restano sino al pomeriggio, cosa fanno senza nemmeno il conforto della tv? «Tornano a casa, si lavano e scendono giù a Carrara. Loro hanno l'automobile. Vivono in città le loro serate, nei bar o nelle discoteche. La tv non la vedono», conclude Ubaldo Ricci.

Evidentemente per i bambini, le donne e le persone anziane la cosa è diversa. L'assenza dei programmi televisivi, soprattutto di quelli d'informazione, si fa sentire.

È come essere tagliati fuori dal mondo soprattutto se si considera ▶

che la televisione è l'unica fonte di notizie, dal momento che l'edicola dei giornali è chiusa da quando è morto il proprietario.

E Biagi, il giornalista di *Linea diretta*, lo conoscete? «Io lo seguirei anche alle tre di notte, mi piace tanto», mi confessa Roberta Cattani. «Fa dei servizi giornalistici davvero interessanti. Perché non viene anche lui qui a vedere come si vive?».

«Di informazione ne abbiamo bisogno davvero», interviene Erminia Guadagni, «anche perché le tv private non ne danno e ci fanno vedere solo film pieni di pubblicità».

Anche se pare che a Colonnata ad alcuni piace seguire le aste televisive. Ma ufficialmente nessuno lo dice.

«Qui, in fondo, si sta bene, anche se io per vedere la televisione sono emigrato a Milano», afferma Franco, il figlio della signora che ama Biagi. E prosegue: «In questo paese si ha più tempo per lavorare, senza distrazione». Sarà. Forse lui parla così perché studia da industriale alla Bocconi e prenderà il posto del padre, uno dei proprietari di cave.

Il sindaco di Carrara Alessandro Costa questo discorso della frazione abbandonata non lo accetta: «Sono state fatte tante cose in questi anni, dalla strada alla elettrificazione, all'impianto delle linee telefoniche. Purtroppo per quanto riguarda la tv non è tutta colpa nostra». Ed il parroco don Giuseppe è d'accordo: «Loro si accontentano di quello che hanno. La tv in parte si vede e poi i bambini vengono qui da me a fare il catechismo invece di vedere i soliti cartoni animati». E gli industriali la tv dovrebbero vederla? Ci risponde Corsello Corsi, noto imprenditore della zona: «Ah, io della televisione non posso fare a meno. Qui a Carrara si vede e se si guasta l'apparecchio lo cambio subito». Ma non sa che su, a Colonnata, dove sono le cave, la tv non si vede? «E io che ci posso fare? Del resto gli operai arretrati non sono, in vacanza alle Maldive ci vanno».

Insomma, c'è chi si lamenta, chi protesta, chi si scusa e chi si stringe nelle spalle. Ognuno dice la sua, ma intanto il video è spento o quasi. «Ci conoscono in tutto il mondo, ci vedono perché i nostri marmi pregiati sono a Tokyo, a Gedda in Arabia e a New York. Ma noi non vediamo loro», dice Stefania Nucoli ragioniera, alla ricerca di un posto. «E i turisti stranieri salgono anche qui, per vedere le cave da vicino. D'estate la popolazione triplica». Certo, considerando l'aria cristallina di queste zone di media montagna esposte al profumo di mare, si può pensare che si tratti di un'oasi di meditazione.

Intanto fra polemiche e lamentele gli abitanti da diversi anni non pagano il canone. Si rifiutano. Sono anche corse denunce e ricorsi ma la polemica continua. Ed il sindaco di Carrara Alessandro Costa minimizza: «Lassù prima avevano solo l'osteria, oggi hanno il bar anche bene attrezzato e in pochi minuti, se vogliono, possono scendere a Carrara con l'autobus». «Eh sì, infatti per le Olimpiadi siamo scesi in massa a Carrara», borbotta l'ex cavatore Giuseppe l'anonimo. Allora le grandi produzioni televisive? *Quo vadis?*, voi che discendete da un'antica colonia romana, non l'avete visto? «Il *Quo vadis?* poco, ma il *Cristoforo Colombo* mio figlio l'ha dovuto vedere perché la maestra ha detto che l'avrebbe commentato in classe», ci riferisce una madre di Colonnata. E prosegue: «In tv fanno tante cose istruttive soprattutto per i bambini. Mi riferisco alle lezioni di inglese e di francese. Però il bambino davanti al video, tutto pieno di "neve" non lo lascio stare», e si allontana velocemente perché il marito tornerà presto dal lavoro e deve mangiare.

«Una cosa è sentire la radio, una cosa è vedere la tv. Gli abitanti di Colonnata forse risentono nelle relazioni con la gente della mancanza di un rapporto visuale con chi trasmette informazione. Finiscono con l'essere difficilmente recuperabili proprio perché non sono abituati a vedere in faccia le persone», ci spiega Romano Caffaz, primario dell'ospedale.

Sta scendendo la sera.

Un cielo corrucciato brontola sulle cime frastagliate delle cave di marmo.

Nella piazzetta un gruppetto di ragazzi gioca al pallone e il vento gelido disperde le loro grida. Il cronista se ne va mentre sui tetti ripidi tremano le antenne mute. Anche stasera, forse, Enzo Biagi lo vedranno a zig-zag.

GIANVITO LO MAGLIO

SOLO DUE ITALIANI SU CENTO NON «VEDONO» I PROGRAMMI DELLA RAI

In Italia soltanto due italiani su cento dell'intera popolazione non captano bene i programmi Rai.

«Siamo presenti su tutto il territorio nazionale con 1199 emettitori per Raiuno, 1191 per Raidue» dice Marcello Pascarella, addetto ai rapporti esterni del supporto tecnico della Rai.

Perché non viene completato il servizio in modo da garantire tutta l'utenza?

«Occorrerebbero altrettanti mezzi di quelli occorsi per far ricevere il servizio a novantotto italiani su cento. Del resto la Rai è tenuta, per legge, a portare il video in quei paesi che hanno almeno 900 abitanti».

Un discorso diverso, invece, vale per Raitre, ultima nata. Fino ad oggi sono stati installati 200 trasmettitori che coprono tutti i capoluoghi di regione e province, con un servizio che arriva al 65 per cento degli italiani. Ma, entro il 1987, data di scadenza della convenzione Ministero delle Poste-Rai, anche Raitre raggiungerà gli stessi livelli delle prime due reti televisive.

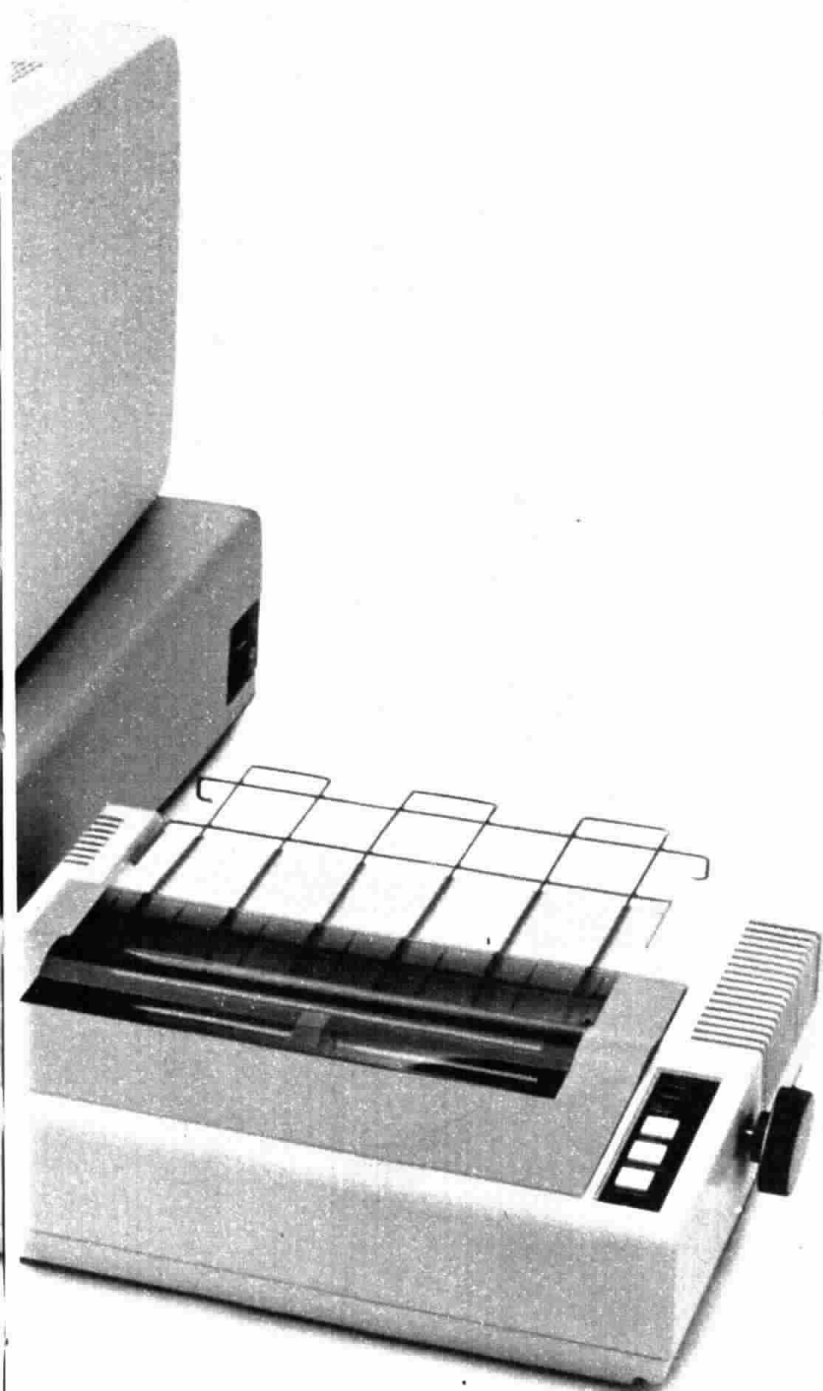
"Come diventare un brillante manager di un'azienda brillante."

Personal Computer IBM. Istruzioni per aumentare la tua produttività individuale (e quindi aziendale).

1. Usalo come strumento di analisi.

a) Per verifiche e statistiche di qualunque tipo.
Col Personal Computer IBM puoi procurarti in un attimo tutte le informazioni che ti servono, ordinate secondo le tue necessità e senza mai perdere neanche un minuto.

b) Per le tue previsioni di sviluppo e proiezioni di investimento.
Col Personal Computer IBM puoi visualizzare i dati numerici sotto forma di grafici, tabelle e diagrammi a colori. E, grazie a speciali programmi, puoi simulare gli effetti di ogni variazione (di costi, risorse, prezzi, tempi...) che può avvenire nel tuo lavoro.
Così, puoi fare sempre piena luce anche nei casi più oscuri e arrivare a decisioni sempre impeccabili.

2. Usalo per scrivere tutto ciò che ti serve.
Anche se devi preparare relazioni o documenti il Personal Computer IBM è un aiuto fondamentale, che ti segue passo passo dalla prima frase all'ultima, permettendoti di cambiare, correggere, integrare e avere in ogni momento un testo perfetto.

3. Usalo come inesauribile fonte di informazioni.
Se il tuo lavoro richiede una grande quantità di dati e informazioni sempre aggiornate, col Personal Computer IBM puoi collegarti, per esempio, col tuo elaboratore centrale, oppure con banche dati esterne per bollettini della borsa, dei mercati, orari dei voli...

4. Vai a verificare di persona.
Dal Concessionario IBM più vicino a te (trovi l'indirizzo sulle Pagine Gialle) puoi scegliere il modello di Personal Computer IBM all'altezza delle tue esigenze professionali di manager. Oppure, per acquisto, consulenza e servizi, puoi anche rivolgerti al Negozio IBM Centromilano o al tuo Rappresentante IBM.

Desidero ricevere:
☐ Informazioni sul Personal Computer IBM e i suoi programmi.
☐ Gli indirizzi dei Concessionari IBM Personal Computer della mia regione
☐ Una visita o dimostrazione pratica di un concessionario

Nome e Cognome ....

Azienda ....

La mia attività è ....

Indirizzo ....

Spedisci questo tagliando a: IBM Italia
Direzione Entry Systems
Casella Post. 137 - 20090 Segrate Milano

Due ragazzi americani, Chris Boyce e Daulton Lee, hanno fatto la spia per i russi e la loro storia ha ispirato il film *Il gioco del falco*: ma il RC vi racconta quello che non vedrete al cinema perché è accaduto dopo l'arresto di Boyce, che evase dal penitenziario e ora progetta di nuovo...

LA FUGA DEL FALCO

Timothy Hutton dà il volto a Chris Boyce (foto a destra) nel film di John Schlesinger

foto Wayne Sorce/G. Neri

di DAVID JACKSON

Nell'oscurità, circondato da una boscaglia spinosa, l'uomo sedeva immobile, vicino a un canalone sulle colline californiane. Era stato nella zona molte volte in passato, come cacciatore, alla ricerca dei falchi. Ora era la preda.

Il grido del falco, riecheggiando nell'aria fredda della notte, trasmise un brivido lungo la schiena del fuggiasco. «Non dimenticherò mai quel suono», ricorda Chris Boyce. «È stato la fine del riposo per me quella notte».

Il 21 gennaio 1980, Christopher John Boyce, allora ventiseienne, fuggì dalla prigione federale di Lompoc in California. Condannato per spionaggio a favore dell'Unione Sovietica, Boyce aveva scontato solo tre dei quaranta anni inflittigli dalla sentenza. Dall'aprile del 1975, quando era un impiegato della TRW, una ditta che appaltava lavori della difesa a Redondo Beach, in California, a 140 dollari la settimana, fino al gennaio del 1977, quando venne arrestato dall'FBI, Boyce aveva venduto agli agenti dell'ambasciata sovietica i piani del satellite spia americano e vari documenti della CIA. Il complice, un suo vecchio compagno di scuola, Andrew Daulton Lee, che era uno spacciatore di droga, fu condannato all'ergastolo.

Dopo la sua fuga da Lomoc, Boyce rimase libero per più di un anno e mezzo. Visse su una barca pescando salmoni, dormì nelle foreste dell'Idaho del Nord, visse nelle estati umide e calde della Columbia inglese, attraverso i fiumi nel Montana, andando in cerca ogni volta che poteva del falco, una ossessione fin dall'infanzia.

Mentre era un fuggiasco, Boyce si prese gioco dei suoi inseguitori. La sua fotografia

Christopher John Boyce, un uomo dalle molte facce. Durante le rapine (13 banche in 19 mesi di libertà) usava trucchi e travestimenti (foto sopra). A destra ecco i suoi ferri del mestiere: baffi e nasi finti, tintura per capelli e creme

era sui manifesti di tutto il Paese, però lui si camuffava solo quando doveva rapinare le banche. Rapinò almeno tredici banche in tre stati prima che le autorità federali, informate dal fratello di uno dei suoi complici, lo catturassero.

Boyce era stato fermato dalla polizia due volte. A Washington un poliziotto scoprì che non aveva la patente di guida. Allora Boyce spiegò che veniva da Sitka in Alaska, dove non ci sono patenti perché ci sono solo quindici miglia di strade e il poliziotto lo lasciò andare. Un'altra volta Boyce fu fermato dalla polizia in una piccola città dell'Idaho alle tre del mattino, ma venne rilasciato quando disse che aveva fatto visita ad un amico dello sceriffo della zona.

A Bonners Ferry, nell'Idaho, Boyce comprò un mulo e lo chiamò Kelleher, dal nome del giudice del suo processo per spionaggio, poi portò Kelleher in città e lo legò al contatore del parcheggio, davanti al suo bar. Un giorno, alla fine del 1980, il senatore Frank Church, che faceva la campagna per essere rieletto, entrò nel bar Connie di Sandpoint, nell'Idaho, mentre Boyce stava facendo colazione. Boyce con calma finì il suo pasto e aspettò per stringere la mano di Church. «Mi dispiace, senatore, di non potervi aiutare», disse Boyce quando Church gli chiese il suo voto: «Io vengo dal Montana». Quindi il senatore, i suoi sostenitori, i giornalisti se ne andarono senza sapere di avere incontrato il criminale più ricercato d'America.

Il penitenziario di Lompoc in cui Boyce era rinchiuso occupa ventisei acri della Lompoc Valley, circa centocinquanta miglia a Nord di Los Angeles. Boyce descrive la prigione come una "scuola di violenza", dove i carcerati piantavano coltelli rudimentali davanti a lui per sfidarlo a battersi.

«Bisognava essere pronti ad uccidere in ogni momento per cose che fuori risolvevi chiedendo scusa», ha detto.

I funzionari di Lompoc lo aiutarono ad attuare il suo piano proiettando per i reclusi il film di Clint Eastwood *Fuga da Alcatraz*.

«Io ho solo copiato quel piano», ha detto Boyce. Si allenò per raggiungere il massimo della forma fisica, percorrendo dieci miglia al giorno nell'affollato cortile della prigione, praticando yoga e facendo centinaia di flessioni. Studiò tutti i libri che c'erano nella biblioteca del carcere sulle piante commestibili della California. Poi fabbricò una testa di cartapesta con capelli veri e, il giorno della fuga, la sistemò nella sua branda. Lasciò anche ad un compagno l'incarico di distruggere i suoi effetti personali e i vestiti, così non sarebbe rimasto niente con il suo odore per farlo inseguire dai cani.

Boyce era stato assegnato ad un lavoro di spalatura all'estremità del campo della prigione. Si infilò in uno stretto condotto di scolo e vi si nascose fino al calar della notte raggomitolato su se stesso, con le ginocchia schiacciate contro il petto, come nello yoga.

«Mentre ero nel cunicolo pensavo alla mia vita, alle cose che avevo fatto, alla gente che avevo conosciuto, ai posti dove ero stato, e decisi che era stata una vita passabilmente piena. Sapevo di essere in una situazione in cui potevo essere ucciso, ma decisi che lo avrei fatto in ogni caso». Quando fu buio, Boyce strisciò fuori e scomparve fra le colline.

La prima notte fuori fu quasi l'ultima della sua vita. Percorse più di 20 miglia, correndo su e giù fra gli intricati burroni che circondano la prigione. Non aveva calcolato però

Hoof e Kay Sullivan (sopra) dividevano con Chris la ''Rose M.'', una barca che usavano per la pesca al salmone. Accanto Maggie e Gordon ''Peanuts'' Johnson: Boyce li conosce nell'81, da allora saranno per lui come due nonni

foto Wayne Sorce/G. Neri

la pioggia, naturalmente, o il cielo coperto che nascondeva le stelle. Perse l'orientamento.

La polizia, con l'uso di cani e di elicotteri, rastrellò tutta la zona, ma la vegetazione lussureggiante della campagna forniva migliaia di nascondigli. Boyce era sempre in vantaggio, si nutriva di piante, ghiande e, qualche volta, anche di insetti.

«Avevo una linea di condotta per le cavallette», ricorda Boyce, con un po' di imbarazzo, «io non le cercavo, ma se una mi saltava addosso me la mangiavo».

Boyce rimase fra quelle montagne per un mese, osservando i falchi volare di giorno e cambiando la sua posizione di notte.

Sei settimane dopo la sua fuga, Boyce si sentì al sicuro tanto da uscire dal suo nascondiglio. Fece l'autostop fino alla costa californiana, a Morro Bay, 94 miglia a Nord di Santa Barbara, dove rimase tre giorni per osservare i falchi pellegrini radunarsi a Morro Rock. Poi si recò a Santa Cruz, a casa di un suo compagno di prigione che era stato rilasciato sulla parola qualche tempo prima. Qualche giorno più tardi Boyce salì su un autobus diretto a Boudary County, nell'Idaho, e raggiunse la piccola città di Bonners Ferry, a sole 25 miglia da quello che Boyce ha definito uno dei confini più facili da attraversare per andare in Canada.

Trascorse la maggior parte dell'estate accampato sulle montagne Katka, nascosto fra i pini e i larici, dormendo su un letto di muschio.

Boyce sopravvisse mangiando orsi e alci che cacciava con un fucile che aveva comprato in città; qualche volta gli amici gli portavano delle provviste, caffè, frutta e cibo in scatola. In particolare Boyce ricorda il giorno in cui sparò ad un alce. L'alce era ancora vivo, ma poiché stava cacciando di frodo non voleva correre il rischio di farsi udire sparando un altro colpo. Dice: «Mi inginocchiai sulla testa dell'alce e gli aprii la gola. Improvvisamente mi resi conto che stavo facendo qualcosa di antico, qualcosa che faceva l'australopiteco».

Gli agenti federali intanto erano occupati ad inseguire voci che davano Boyce dappertutto. Il servizio segreto aveva controllato più di cento supposti Boyce e interrogato più di ottocento persone negli Usa e all'estero. Una volta interrogarono anche una donna che diceva di aver visto Boyce in un sottomarino sovietico lungo la costa di Santa Barbara. Nel settembre del 1980, alla fine della sua prima estate di libertà in quattro anni, Boyce si legò una fondina sotto l'ascella e cominciò a rapinare banche.

Boyce preferiva gli sportelli bancari suburbani perché non ci sono guardie armate ed è più facile l'accesso a parecchie autostrade. Rapinarle, dice oggi Boyce, è facile come nel film di Butch Cassidy e Sundance Kid; la sola differenza è che non si monta a cavallo.

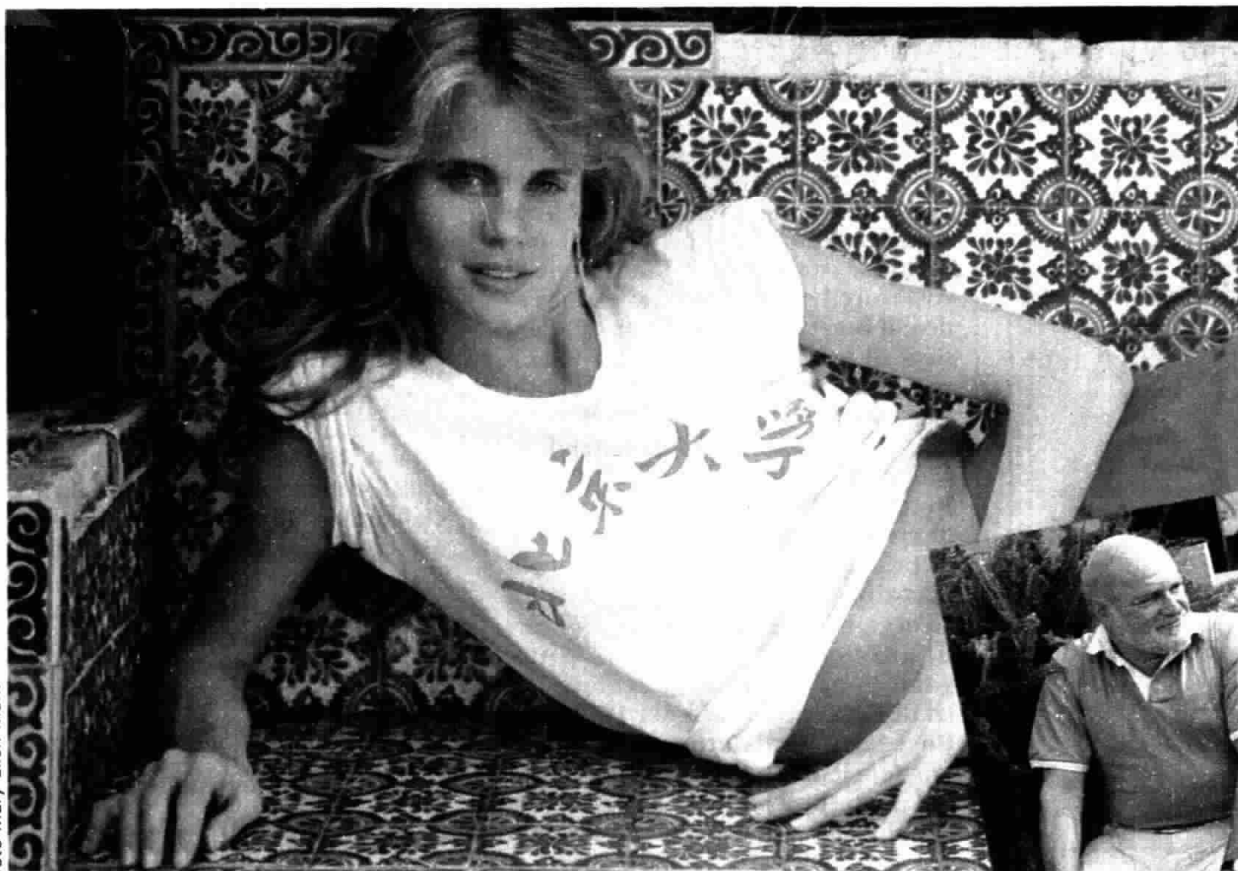
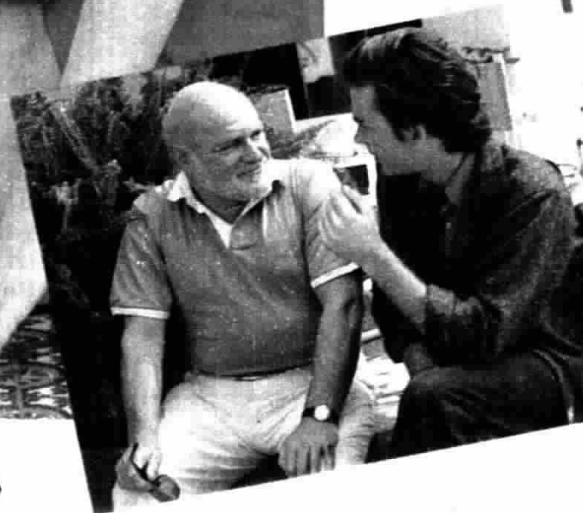
E se qualcuno oppone resistenza? «Allora te ne vai».

Alla fine del 1980 Boyce lasciò l'Idaho e si diresse verso la Olympic Peninsula di Washington, un paradiso per i renitenti alla leva durante la guerra del Vietnam. Come sulle Katka Mountains, la gente lì vive secondo un codice di privacy e di tenace indipendenza. «Se Boyce fosse rimasto lontano dalle banche, sarebbe potuto vivere lì per sempre e nessuno avrebbe avuto da ridire», dice alzando le spalle uno del posto. «Nessuno gli avrebbe fatto domande, ciò che importa alla gente di qui è come la trattate». Molto importante per

(segue a pag. 48)

Timothy Hutton è il "falco" del film

«Chris Boyce si riteneva un patriota. Visto che la CIA pervertiva i principi della morale americana, non c'era niente di meglio da fare che vendere informazioni ai russi». La sentenza è di Timothy Hutton, il giovane attore americano più premiato degli ultimi anni. Figlio dell'attore Jim Hutton, 23 anni, ha esordito come attore televisivo. Robert Redford lo chiamò poi come protagonista di *Gente comune*, film che ottenne quattro Oscar e uno proprio per Timothy. Con *Taps* accanto a Sean Penn, Timothy Hutton è candidato al Golden Globe nell'81. Tra teatro e televisione riesce a interpretare anche *Daniel*, il film che Sidney Lumet ha tratto dalla vicenda dei Rosenberg

foto Mary Ellen Mark

Lori Singer, 24 anni, è la protagonista femminile de **Il gioco del falco** *del regista inglese John Schlesinger, 59 anni, che qui vediamo con Timothy Hutton*

A GONFIE VELE LA «SPY - STORY»

Chi sono Chris e Lee? Cosa hanno veramente fatto in due anni da spie?

Chris, figlio di un funzionario dell'FBI, cattolico, studente in seminario, amante dei falchi, intelligentissimo, entra alla TRW, una delle tante superaziende californiane ad alto livello tecnologico spaziale, in stretto collegamento col Dipartimento della Difesa. Insomma, come dire una delle industrie d'armi per guerre stellari. Lee, suo amico d'infanzia, drogato e spacciatore, ricercato, fugge in Messico. I due diventano soci in affari "spy". Chris ha fra le mani un telex che rivela interferenze della CIA in Australia e poiché così gli USA non sono puri, lui deve vendere i segreti della TRW e affini. Lee in Messico prende contatti coi russi e vende i segreti rubati da Chris a suon di migliaia di dollari. Finché i rapporti fra i due si logorano, i sovietici non si fidano più i servizi americani subodorano il losco e la ballata di Chris e Lee finisce in carcere con due ergastoli. Tutto questo nel film. Per realizzarlo, mentre Schlesinger si teneva lontano dal carcere di Marion nell'Illinois dov'è recluso Chris, Timothy Hutton, il Chris del film, ha avuto lunghi colloqui, telefonici e non, con la spia.

Sean Penn non ha potuto far altrettanto con Lee. Infatti, mentre Chris da sempre rilascia interviste, Lee è più riservato.

« Tutto vero. È andata proprio così », ha commentato Chris quando ha visto il risultato cinematografico attorniato da cinque guardie carcerarie, senza mostrare pentimento: « Penso che ci vorrebbero più spie nel mondo visto che per errore si può saltare in aria ».

La ballata di Chris intanto ha avuto un seguito, quello del lungo reportage di *Life*: una fuga dal carcere, un lungo peregrinare per il Nord America, dal Canada al Messico, una vicenda di rapinatore di banche, una serie di avventure degne di un nuovo romanzo e di un nuovo film: « Improbabile », afferma Schlesinger « anche perché ci sono molti dubbi su tali vicende: si dice che la CIA abbia manovrato tutto ».

Intanto in America *Il gioco del falco* ha avuto delle buone accoglienze. I problemi ci sono stati all'inizio: poiché vendere segreti ai sovietici è il peggior crimine in assoluto per un cittadino americano, la Fox non voleva fare il film.

Ora la *"spy story"* di Chris e Lee va invece a gonfie vele sull'onda della musica di Pat Metheny e Lyle Mais, un *This is not America* cantata da David Bowie (coautore del pezzo).

IL *chi è* DEL REGISTA SCHLESINGER

« Una storia di tradimento che parte come un'avventura, diventa truffa e commedia nera, e finisce tragedia ».

John Schlesinger ha presentato così il suo ultimo film.

59 anni, inglese, figlio di un pediatra londinese, è entrato nel cinema attraverso l'esercito. Durante il servizio militare nella seconda guerra mondiale, interpreta e scrive sketches nel reparto speciale per l'intrattenimento truppe. Congedato, va a Oxford, dove recita alla Dramatic Society. Nel '52 debutta come attore cinematografico. Nel '57 entra alla BBC, regista di documentari. Con uno di questi, *Terminus*, vince il Leone d'oro a Venezia nel '61. Poi cominciano i film "storici": *Billy il bugiardo* ('63), *Darling* ('65), *Via dalla pazza folla* ('67), come dire gran parte del "cinema arrabbiato" inglese.

Poi l'avventura americana da Oscar con *Un uomo da marciapiede* nel '69, un ritorno a Londra nel '71 con *Domenica maledetta domenica*, di nuovo negli USA con *Il giorno della locusta* e *Yanks*.

Il tutto con tante regie teatrali di William Shakespeare, opere liriche e persino musical. Tanto da meritarsi il titolo di Comandante dell'Ordine dell'Impero Britannico.

a cura di STEFANIA BARILE

LA FUGA DEL FALCO

(segue da pag. 45)

Boyce era anche il fatto che la zona è un vero paradiso per i falchi.

A luglio Boyce sentiva che se ne doveva andare. La sua nuova tappa fu Port Angeles e qui tracciò le linee del piano che stava prendendo forma nella sua mente. Con il nome di Anthony Lester Boyce voleva prendere il brevetto per gli elicotteri. Pensava di usare l'elicottero per liberare il suo complice, Andrew Daulton Lee. Dopo avrebbe trovato il modo di andare a Cuba, con o senza Lee. Mentre prendeva lezioni di volo a Port Angeles, Boyce incontrò William Georgi, di 62 anni, un generale di brigata in pensione che lavorava part-time come istruttore di volo. Georgi, con i grigi capelli tagliati corti, una volta lavorava per il Pentagono come consulente per gli incontri di Ginevra del Salt nel 1972. Mai Boyce aveva incontrato un patriota più fedele dell'ex pilota.

La mattina del 21 agosto 1981, Boyce andò a quella che sarebbe stata la sua ultima lezione di volo. Più tardi corse per otto miglia. A ora di pranzo, con indosso ancora le scarpe da ginnastica e la tuta, si diresse al drive-in Pit Stop. Ordinò hamburger al formaggio, con cipolle. Dopo aver preso il vassoio tornò al suo posto per studiare il manuale di volo. Mancavano due settimante al brevetto. Mentre sedeva lì, un'altra macchina gli si accostò. C'erano due agenti in borghese che avevano deciso di mangiare un boccone. Quasi subito riconobbero Boyce e chiamarono altre macchine che in un attimo affollarono il drive-in.

Sonja Iiams, la cameriera, ricorda l'improvviso aumento di clienti. «Ecco, pensai, aspettate un minuto, sono già abbastanza occupata». Gli agenti chiesero delle bibite e quando Sonja tornò indietro con le ordinazioni, vide con sorpresa che la macchina dell'uomo con il panino era sommersa da una marea di pistole, grida, confusione. Sonja cominciò a correre verso la macchina gridando: «Se i tuoi ragazzi vogliono fare una rissa che se ne vadano da un'altra parte!». Un agente le si parò davanti mostrandole il distintivo: «Tornate dentro», urlò. Sonja corse in cucina e si nascose dietro la macchina dei gelati. Un altro agente puntò la pistola in faccia a Boyce: «Ingoia quel panino!». Boyce rimase immobile, col panino in bocca. «Tutto ciò che pensai», ricorda, «è che era una cosa ridicola». Gli agenti ammanettarono Boyce e lo portarono in una stanza vicino al Red Lion Inn, dove era il loro comando. Più tardi un gruppo di agenti uscì dalla stanza stappando bottiglie di champagne e dandosi gran manate sulle spalle. Festeggiavano la cattura con tale entusiasmo che il direttore dell'albergo dovette chiedere loro di fare meno rumore perché disturbavano gli ospiti.

La notizia della cattura di Boyce si diffuse rapidamente. Per alcuni mesi il Pit Stop fu affollato da giornalisti e turisti che chiedevano lo speciale pasto ''Spy Special'' (hamburger al formaggio, cipolla e Coca Cola).

«Lei non è un eroe popolare, signor Boyce», lo ammonì il procuratore Guy Hurlbutt durante il processo, che iniziò a Boise il 24 marzo del 1984.

Oggi Chris Boyce trascorre la maggior parte del suo tempo in una cella del penitenziario di Marion, nell'Illinois, facendo ricerche sulla storia del periodo elisabettiano per un romanzo storico che vorrebbe scrivere. Dice Boyce: «Con questi libri vivo in un altro mondo, questo è il mio modo di fuggire adesso». Ovviamente Marion è la prigione più sicura del Paese e Boyce, condannato a un totale di 68 anni, vive in isolamento, per evitargli contatti con gli altri detenuti. Gli è permesso uscire una sola volta al giorno in un cortile circondato da alte mura. Può andare in una palestra al coperto, dove si esercita con i pesi, gioca a biliardo da solo o, semplicemente cammina. Quando gli è stato chiesto di descrivere una sua giornata tipo ha risposto così: «Sono arrivato qui il 12 agosto del 1982 e subito ho deciso di fuggire. Ogni giorno esco dalla cella per circa un'ora, così posso percorrere cinque miglia. Fino ad ora ho percorso 1060 miglia circa. Ho deciso di arrivare allo stretto di Magellano. I progressi sono lenti: ho attraversato il Rio Grande il 20 marzo, ora sono a Nuova Leon. Ho ancora 5000 miglia e tre anni prima di arrivare alla Terra del Fuoco. Non so che cosa farò quando ci arriverò, forse partirò di nuovo».

Chris Boyce non potrà ottenere la libertà provvisoria prima del 14 agosto 1988. Ma non crede che l'otterrà. Mai.

DAVID JACKSON

Dalila Di Lazzaro

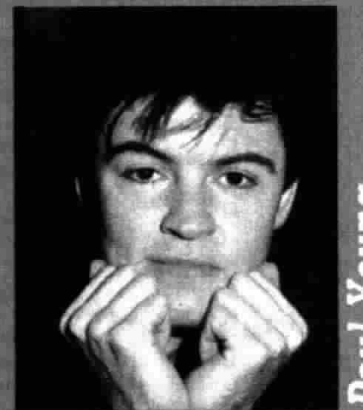
foto Roberto Rocchi

FILM

Bomber (domenica Raiuno). **Timbuctù**, *con John Wayne e Sophia Loren* (lunedì Raiuno). **Missouri**, *con Marlon Brando* (martedì Raiuno). **Tre uomini da abbattere**, *con Alain Delon e Dalila Di Lazzaro* (martedì Raidue). **La corsa della lepre attraverso i campi** (mercoledì Raidue). **Lili Marleen**, *di Fassbinder* (mercoledì Raitre). **Il Paradiso può attendere** (giovedì Raiuno). **Anastasia mio fratello** (giovedì Rai... **Certi piccolissimi peccati** (sabato Raidue).

Paul Young

MUSICA

Paul Young *è l'attesissimo ospite di Pippo Baudo nella «Domenica in...» del 5 maggio. L'artista inglese è in Italia per una breve tournée. Nello stesso programma ascoltiamo* **Ron, Mia Martini, Nino D'Angelo** *''reuccio'' della sceneggiata napoletana, e i pianisti* **Antonio** *e* **Marcello.**

SPORT

Ci avviamo a grandi passi verso l'estate. Tutti i tornei di maggior successo popolare, basket, pallavolo, se ne sono andati o stanno per andarsene. Il campionato di **calcio** ancora no, ha tre giornate davanti a sé, con l'appendice fino a metà giugno del settore cadetto. La Serie A, intanto, continua a riscuotere interesse almeno per quanto ha a che vedere con la lotta per la salvezza e l'assegnazione dei posti UEFA. Lazio-Avellino, Sampdoria-Inter, Napoli-Juventus le partite più interessanti della giornata.

La penuria di avvenimenti non è una malattia che rischiamo di patire: qualcosa troveremo sempre per riempire i nostri contenitori video.

Già questa domenica la **Formula 1** si fa vedere dalle nostre parti, con la gara di Imola, ecumenicamente denominata Gran Premio di San Marino. Il motociclismo, invece, è in Spagna (si corre a Jarama), mentre per l'equitazione bisogna tornare in Italia e occuparsi del concorso ippico romano.

Da tempo ormai siamo entrati nella stagione più propizia al **ciclismo** : il giro del Trentino è la manifestazione che nella fattispecie attira l'attenzione. Ma neppure il calcio accenna a darsi pace. È venuto il momento di mettere da parte per un po' i campionati nazionali e dare il giusto spazio alle Coppe europee, che iniziano a mettere in scena le finali.

Mercoledì suona il gong per il primo round di **Coppa UEFA**; seguiranno, a intervalli regolari di sette giorni, Coppa delle Coppe, secondo appuntamento con l'UEFA e infine l'ultimo fuoco col gala di Coppa Campioni.

Sotto i riflettori anche **ippica, ginnastica** (Europei femminili di Helsinki), **atletica** (Italia-USA-Francia-Germania in Eurovisione dal Principato di Monaco) e **nuoto** (trofeo Sette Colli a Roma. (*Gilberto Evangelisti*).

RAIUNO

10 **C'era una volta... lo spazio**
Un cartone animato di avventure fantascientifiche. Realizzato da Albert Barillé. Prodotto da Procidis, Parigi. **6° episodio**

10,50 **Un campione, mille campioni.** Cosa ci vuole per fare sport. Con la partecipazione di Giorgio Ariani. Regìa di Beppe Cino

11 Dalla Parrocchia di S. Giustino in Cesano Boscone (Milano)
Santa Messa. Regìa di Natale Soffientini

11,55 **Segni del tempo.** Settimanale di attualità religiosa
Realizzato da Gianni Lucarini, Pina Cataldo, Rita Modesti, Paola Sorge. Conduce in studio Gianni Lucarini. Regìa di Pina Cataldo

12,15 **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli. Regìa di Vito Minore

13-14 **TG l'una.** Quasi un rotocalco per la domenica
a cura di Alfredo Ferruzza. Regìa di Luciana Ugolini

13,30 **TG 1 - Notizie**

14-19,50 Dallo Studio 2 di Roma **Pippo Baudo** presenta:
Domenica in...
Diretta da studio di Bruno Broccoli, Giorgio Calabrese, Franco Torti e Marco Zavattini. Impianto scenico di Luciano Del Greco. Direttore della fotografia Salvatore Occhipinti. Regìa di Gianni Vaiano. Programma a cura di Loretta Ricci
e **Cronache e avvenimenti sportivi** a cura di Paolo Valenti
in... diretta da studio

15 **Notizie sportive**
in... diretta da studio

16,10 **Discoring '84-'85**
Un programma di Antonello Caprino. Presentano Anna Pettinelli, Mauro Micheloni, Sergio Mancinelli. Regìa di Francesco Boseman

16,55 **Notizie sportive**
in... diretta da studio

17,55 **Notizie sportive**
in... diretta da studio

18,20 **90° minuto**
in... diretta da studio

18,50 **Campionato italiano di calcio**
Cronaca registrata di un tempo di una partita di Serie A
in... diretta da studio
Che tempo fa

20 **Telegiornale**

20,30 **Bomber**
(1982) Film - Regìa di **Michele Lupo.** Interpreti: Bud Spencer, Jerry Calà, Mike Miller, Kallie Knoetze, Gegia, Valeria Cavalli, Nando Murolo, Nando Paone, Bobby Rhodes. Produzione: Elio Scardamaglia

22,10 **La domenica sportiva**
Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata a cura della Redazione sport del TG 1

23,25 **Sulle strade della California**
Telefilm. **L'altra parte della staccionata.** Distr.: Columbia

00,20 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

9,30 **DSE Grotte: caverne nel paese dei Maya e degli Aztechi.** Un programma di Ernest V. Bauer. Prod.: ZDF

10 **Omaggio a J. S. Bach** nel terzo centenario della nascita
A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani
Dalla Basilica di Sant'Apollinare in Classe, di Ravenna
La Passione secondo S. Matteo. Oratorio per soli, coro e orchestra di **Johann Sebastian Bach.** Regina Werner, soprano; Gisela Pohrl, contralto; Peter Menzel, tenore; Sigfried Lorenz, baritono; Hermann Ch. Polster, basso. Gewandhaus Orchester e Thomanerchor di Lipsia. Direttore Hans Joachim Rotzsch. Regìa di G. M. Tabarelli. **1ª trasmissione**

10,45 **Più sani, più belli.** Settimanale di salute ed estetica

11,15 **Matinée - Al cinema di domenica**
Amatissimo divo - 14 film con **Tyrone Power.** A cura di Nedo Ivaldi (VI)
La grande pioggia («The Rains Came», 1939). Film - Regìa di **Clarence Brown.** Int.: Myrna Loy, George Brent, Tyrone Power, Brenda Joyce, Maria Ouspenskaya, Joseph Schildkraut. Prod.: 20th Century Fox

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2** - C'è da salvare, a cura di Carlo Picone

13,30-18,10 Dallo Studio 1 di Roma
Una domenica di... Blitz di Aldo Bruno, Giovanni Minoli. Collaborazione del Pool Sportivo e TG 2 Sport. Regìa di Pino Leoni

13,35 Dal Teatro A. Bibiena di Mantova
Piccoli fans. Conduce Sandra Milo. Regìa di Pino Leoni

14,15 **TG 2 - Diretta sport**

— **Imola: Automobilismo**
Gran Premio San Marino di Formula 1 Vedi pag. 12

16,30 **Jolly goal.** Quiz, spettacolo aspettando i risultati, ideato e condotto da Gianfranco Funari con Massimo Pongolini. Giudice di gara Paolo Limiti. Nel corso del quiz: **Gran Paese varietà** di G. Castaldo, M. Giusti, P. Roversi. Musiche di T. Vittorini. Regìa di Claudio Rispoli

17,45 **Risultati finali e classifiche del campionato**
con Gianfranco De Laurentis

17,50 **Jolly goal.** L'ultimo Blitz

18,10 **Campionato italiano di calcio**
Sintesi di un tempo di una partita di Serie B

18,40 **TG 2 - Gol flash**

18,50 **Mixerstar** di Aldo Bruno e Giovanni Minoli. Regìa di Sergio Spina
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,50 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica sprint.** Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino

20,30 **Shaker.** Un videococktail di Fantone, Montagnani, Moroni. Con Renzo Montagnani, Daniela Poggi, Silvan. Musiche originali di Riccardo Vantellini. Programma a cura di Enrico Aragno. Regìa di Vito Molinari. **6ª puntata**

21,50 **TG 2 - Dossier.** Il documento della settimana a cura di P. Meucci

22,40 **TG 2 - Stasera**

22,50 **TG 2 - Trentatré.** Settimanale di medicina a cura di Luciano Onder

23,20 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e di cultura ebraica
A cura dell'Unione delle Comunità Israelitiche Italiane

23,50 **TG 2 - Stanotte**

---

14 RAIUNO

Domenica in...

Gli ospiti di oggi: Ron, Paul Young, Mia Martini e Nino D'Angelo per la musica, Giuliana Berlinguer con il suo libro *Una per sei* e Gianni Rocca per il suo *Cadorna*. Claudia Turconi (foto) dà una mano a Baudo nelle interviste.

14.15 RAIDUE

Stefan Johansson

G. P. San Marino di F 1

Terza prova del Campionato Mondiale di Formula 1 sul circuito di Imola. Attualmente la classifica vede in testa Michele Alboreto (Ferrari), seguito a tre punti dal brasiliano Ayrton Senna (Lotus) e dal francese Alain Prost (McLaren).

18.50 RAIDUE

Mixerstar

Appuntamento pomeridiano con Gianni Minoli e il suo "faccia a faccia": l'ospite è, come sempre, un importante personaggio che ha fatto notizia nei giorni precedenti. Appuntamento anche con il sondaggio realizzato dalla Makno su argomenti particolarmente interessanti ed attuali che vengono successivamente discussi dal pubblico in sala. Per finire ci sono le interviste a personaggi del mondo dello spettacolo.

RAITRE

12,15 **Gianni Bella in concerto «GB 2»**
Regia di Pino Valenti. Programma Sede RAI della Sicilia

12,45 **Tenco '84: Canzone d'autore a Sanremo**
A cura di Arnaldo Bagnasco. Regia di Paolo Macioti
4ª puntata. Programma Sede RAI della Liguria

13,35 Dall'Auditorium di Pistoia
Discoinverno '85
10ª edizione. Conducono Giulia Fossà e Guido Cavalleri con la partecipazione di **Gianni Ciardo.** Direttore della fotografia Nando Forni. A cura di Enzo Marchetti. Regia di Antonio A. Moretti. **2ª puntata**

14,35-16,40 TG 3 - Diretta sportiva
Telecronache a diffusione nazionale
— **Roma: Equitazione**
Coppa dei giovani - Premio U.N.I.R.E.
— **Eurovisione.** Spagna-Jarama
Motociclismo: Gran Premio di Spagna classe 500 cc.

16,40 Dal Colosseum di Mantova
Nuove proposte a Discoslalom
Regia di Maria Rosaria La Morgia

17,10 **Ciò che l'occhio non vede**
(«Visions of Eight» 1972) Film - Regia di **Milos Forman, Kon Ichikawa, Claude Lelouch, Juri Ozerov, Arthur Penn, Michael Pfleghar, John Schlesinger, Mai Zetterling.** Interpretato dagli atleti della XX Olimpiade. Prod.: Warner Bros

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali**

19,20 **Sport regione. Edizione della domenica** a cura delle Redazioni regionali. **La giornata sportiva regione per regione**
Intervallo con: BATFINK. L'indiano ladro. Distr.: Triple-A

19,40 **Rockline. Il meglio della hit parade inglese.** Prod.: BBC

20,30 **Domenica gol.** A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. **Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti**

21,30 **Prima guerra mondiale**
Un programma CBS News. **L'inferno di Verdun - Trincee.** Revisione dell'edizione italiana di Piero Melograni. Distr.: Video Distributori Associati

22,15 **TG 3**
Intervallo con: BATFINK. L'indiano ladro. Distr.: Triple-A

22,40 **Campionato di calcio di Serie A**

23,25 Dal «Much More» di Roma
Dancemania
Organizzazione di Gianni Naso. A cura di Enzo Marchetti. Con Laura D'Angelo, Stephany e Faber Cucchetti. Regia di Antonio Moretti. **8ª puntata**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Sport am Sonntag

MOVIE MOVIE

Bomber

RAIUNO ORE 20,30
durata 97' — C 1982
regia di Michele Lupo
con Bud Spencer, Jerry Calà, Mike Miller, Gegia
COMICO

Il comandante Bud perde il posto perchè l'armatore decide di demolire la sua nave. Incontra Jerry, che lo convince a diventare allenatore di un peso massimo contro un campione della base americana. Trovano un ragazzo, lo allenano, gli insegnano i trucchi, ma gli americani lo corrompono. Poi il giovane cerca il suo riscatto ma gli spezzano una mano. Allora a Bud "Bomber" non resta che salire sul ring... Classico film "spaccatutto" di Carlo Pedersoli (Bud Spencer), ex-campione di nuoto entrato nel cinema grazie al "western spaghetti".

RAIDUE ORE 11,15
LA GRANDE PIOGGIA
The Rains Came/99' — BN 1939
regia di Clarence Brown
con Myrna Loy, Tyrone Power, George Brent, Brenda Joyce
DRAMMATICO

Siamo a Ranchipur: Fern è innamorata dell'inglese Ramsone che però ritrova l'ex amante Edwina intenta a sedurre il dottor Shafti.

RAITRE ORE 17,10
CIÒ CHE L'OCCHIO NON VEDE
durata 85' — C 1972
con gli atleti della XX Olimpiade
DOCUMENTARIO

Giochi olimpici di Monaco per molti registi. "L'inizio"; "I più forti"; "I più in alto"; "Le donne"; "I più veloci"; "Il decathlon"; "Gli sconfitti"; "La marcia più lunga".

20.30 RAIDUE

Shaker

Daniela Poggi (nella foto) è alle prese questa settimana con la professione della calciatrice.

21.30 RAITRE

Prima guerra mondiale

Due momenti della prima guerra mondiale: nel primo si racconta la spaventosa battaglia di Verdun che costò la vita a duecentocinquantamila soldati; nel secondo si descrive la dura vita nel fango delle trincee durante la grande offensiva della Somme.

LA SCHEDINA DEL RC

PARTITE DEL 5/5/85

CONCORSO **36**

	squadra 1ª	squadra 2ª	1	X	2
1	Cremonese	Roma	X		
2	Fiorentina	Udinese	1	X	
3	Lazio	Avellino	1	X	2
4	Milan	Ascoli	1		
5	Napoli	Juventus	X	2	
6	Torino	Atalanta	1		
7	Verona	Como	1		
8	Arezzo	Cagliari	X		
9	Bari	Perugia	1	X	
10	Bologna	Lecce	1	X	
11	Triestina	Pisa	1	X	2
12	Modena	Pistoiese	X		
13	Pontedera	Siena	1		

TELEMONTECARLO
TMC — UHF 21 ☎ 06/3599170

13.50 Il mondo di domani, analisi degli avvenimenti mondiali alla luce delle profezie bibliche
14.20 TMC Sport: In Eurovisione da Imola: **Automobilismo - Gran Premio di Formula 1 di San Marino**
16.30 TMC Sport: **Pallavolo - Campionato Italiano.** Commento di Filippo Grassia: Play Off
17.30 **Nati per la danza,** a cura di Ilio Catani
19 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.30 Telefilm, **Il fantastico ranch del picchio giallo**
20 **Il paese di c'era una volta,** Fiaba
20.30 **Vanità,** Spettacolo di varietà con Lando Buzzanca e Agostina Belli
21.30 **Piccolo mondo inglese,** Sceneggiato
22.15 **Canzonette napoletane**
Notizie Flash

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

13 ● Telefilm, **Diego 100%**
14 ● Telefilm, **Operazione ladro**
15 ■ Film
17.30 ★ Cartoni, **Sampei**
18 Carletto il principe dei mostri-La spada del demone, film d'animazione
19.30 ● Telefilm, **Adolescenza inquieta**
20 ● Telefilm, **Marcia nuziale**
20.30 Oggi al olimpico: Lazio-Avellino
20.50 ■ Film, **E venne la notte** (Dramm.) (1ª parte)
22.50 ● Telefilm, **Diego 100%**
23.35 Tuttocinema
23.40 ● Telefilm, **Star Trek**
00.40 ■ Film, **Due volti per vivere... uno per morire**

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

12.15 ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
12.45 Barrage
13.10 Onda Verde News
14 Il grande palio
15 Il trampolone
16.45 ★ Cartoni animati
18.30 ■ Film, **La sfida dei giganti** (Avv.) di M. Lucidi con R. Park e G. Sandri
20.15 TMG notizie
21.30 ■ Film, **Licenza di esplodere** (Comm.) di G. Lautner con L. Ventura e J. Lefebvre
23.15 Avvenimento agonistico
00.30 TMG sport
1 ■ Film, **La 7ª compagnia ha perso la guerra** (Comm.) di R. Lamoureux con E. Astor e E. Arent

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

10.30 ● Telefilm
11.30 Rubrica di cosmesi, presenta Wanna Marchi
12.30 Primo mercato
14.30 ■ Film, **Totò al Giro d'Italia** (Com.) di M. Mattoli con Totò e I. Barzizza
16 Nuova era
16.30 ■ Film, **Elisir d'amore**
18 Valadier, rubrica di antiquariato
20 Il giornale del mare, rubrica
20.30 ■ Film, **A Venezia muore un'estate** (Dramm.) di P. Lazaga con M. Burns e L. Frederick
22 La nostra salute
22.30 ■ Film, **Arrivano i dollari**
24 Oroscopo
00.10 ■ Film, **Delirium**

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

10 Gran Bazar Show
13 Opinioni a confronto
14 Attualità cinema
14.30 ■ Film, **Processo alla giustizia**
16 Dossier salute
16.30 ♦ Sport, **Pallavolo play-off**
17.30 Nati per la danza, a cura di I. Catani
19 Telemenù
Oroscopo di domani
Bollettino meteorologico
19.30 ● Telefilm, **Il fantastico ranch del picchio giallo**
20 Dirittura d'arrivo
20.30 Reportage
21.30 ● Sceneggiato, **Piccolo mondo inglese**
22.15 Canzonete di storie napoletane
24 Trailers
00.30 Dirittura d'arrivo

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

10.30 ■ Film, **Un'adorabile idiota**
12 Natura canadese
12.30 ● Telefilm, **Squadra Speciale**
13.30 I vostri soldi, rubrica
14 Superclassifica show
14.45 ■ Film, **Una storia milanese**
16.10 ● Telefilm, **The Flying Kiwi**
16.35 ★ Cartoni animati
17.20 Natura canadese
17.45 ● Sceneggiato, **I miserabili**
19 ● Telefilm, **Attenti ai ragazzi**
19.30 Spazio verde
20 ● Telefilm, **Bill Cosby Show**
20.30 ● Telefilm, **Squadra Speciale**
21.30 ■ Film, **Crepuscolo**
23 ■ Film

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

12 ★ Cartoni animati
12.20 Caccia al campione
13.30 ● Telefilm, **Disperatamente tua**
15.30 ■ Film, **Le monachine** (Comm.)
17 ● Telefilm, **Selvaggio West**
18 Incredibile ma vero, documentario
18.30 Superclassifica show
19.30 Telegiornale
19.50 Cronache del cinema
20 ● Telefilm, **Disperatamente tua**
20.30 Punto sport
21.10 ● Telefilm, **I 12 legionari**
21.40 ■ Film, **Capitan Apache** (West.) di A. Singer con L. Van Cleef e C. Baker
23.15 ♦ Sport, **Calcio**
1.30 Telegiornale

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

13 O.K. motori
13.45 ★ Cartoni animati
14 Gioie in vetrina
15 ■ Film, **I pascoli d'oro**
16.30 ★ Cartoni, **Ape Maia**
17 ● Telefilm, **Bill Cosby Show**
17.30 ● Telefilm, **Mr. Monroe**
18 ● Telefilm, **La ruota del destino**
18.30 Opinioni a confronto
19.30 Redazionale
20 Rubrica politica
20.30 ★ Cartoni animati
21 ■ Film, **Il processo dei veleni** (Dramm.) di H. Decoin con D. Darrieux e P. Meurisse
23 Rubrica politica
23.45 Cinemondo
00.15 ■ Film, **Domani non siamo più qui**

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

7.25 Tu e le stelle
7.30 Rotociclo
8 Buongiorno Elefante. Idee del mattino per la tua giornata
14.30 DDA Dirittura d'arrivo
18 Laser, rubrica
19 I viaggi e le avventure, documentario
19.50 Rotociclo
20.20 Attualità cinema
20.25 ■ Film, **Sharon's Baby** (Dramm.) di P. Sasdy con J. Collins e D. Pleasance
22 Echomondo settimana
22.30 ● Telefilm, **Il tocco del diavolo**
23 Lo spettacolo continua
Echomondo settimana
■ Film, **La casa dei nostri sogni** (Com.) di H. Potter con C. Grant e M. Loy

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

13.15 Tele week end
13.45 Ronefor
14.15 Discomix
15.15 ■ Film, **L'inferno degli uomini del cielo**
16.45 Pomeriggio per ragazzi
18 ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
18.30 ● Telefilm, **Kiss Kiss**
19 ■ Film, **1860**
20.30 Domenica sport
20.45 ■ Film, **Il mio corpo ti scalderà**
22.15 ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
22.45 ● Telefilm, **Kiss Kiss**
23.15 Domenica sport

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

13.10 ★ Cartoni animati
13.25 Incredibile ma vero
14 Cinema e società
14.30 Teleramasport
15 ★ Cartoni animati
15.30 Curve e tribune
16 La domenica nel pallone
18 A botta calda
19 Il calcio parlato
20 ★ Cartoni animati
20.25 Tempo di cinema
20.30 ■ Film, **Al Tropico del Cancro** (Giallo)
22.25 Le prime del cinema
22.30 In diretta con...
23.20 ♦ Sport, **Calcio: Cremonese-Roma**

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

11.50 Commercio e turismo
12 Superclassifica show
13 ■ Film, **L'arpa birmana** (Dramm.) di K. Ichikawa
15 Anteprima goal
16 Roma e Lazio in diretta
18 Il commento di...
18.30 Big Screen
19.30 Rotocalcio
20 ■ Film, **Mussolini ultimo atto** (Dramm.) di C. Lizzani con R. Steiger e F. Nero
23.15 ● Sceneggiato, **Michele Strogoff**

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

14 Novarte
15.30 Speciale Olimpico
17.30 ■ Film, **X3 operazione dinamite**
19 Festivalmagia
19.30 ★ Cartoni animati
20 ■ Film, **Quattro in medicina** (Comm.) di R. Thomas con D. Bogarde e M. Pavlow
21.30 Magazine
22 Jazz incontro
22.30 ■ Film, **Devotion** (Per adulti) di J. R. Larrath con K. Lanehbury e L. Lundquist

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

8 Buongiorno cara Italia
13.30 La maratona di Uffi:
★ Cartoni animati
18 RTC Sport: Lotta
19 ★ Cartoni, **Gianni e Pinotto**
19.25 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
19.50 ■ Film, **Uomini sulla luna** (Fant.) di I. Pichel con J. Archer e W. Anderson
21.30 Ruote in pista, rubrica sportiva
22 ● Telefilm, **Edgar Wallace**
23 Buonasera cara Italia

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

15 W le comiche
16.30 Ciak si gira
17 ■ Film, **Grisbi da un miliardo** (Dramm.) di C. Gèrard con M. Presle e P. Leroy
18.30 ● Telefilm
19.30 Sirte
20 ■ Film, **Rivolta nel West** (West.) di R. Ormond con L. La Rue e F. St. John
21.30 ● Telefilm
22 ■ Film, **Il cadavere in cantina** (Comm.) di C. Donner con A. Bates e D. Elliot

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

13.15 20 città nella città
13.45 ■ Film
15.30 ■ Film, **La più grande avventura di Geeg Robot**
17 Provincia chiama regione
17.30 Roma in: fatti e personaggi
19 ■ Film, **Goldrake addio**
20.30 Prossimamente a Roma
21 Domenica all'Olimpico
21.15 Parliamone con...
21.45 Roma in... linea
22.15 GBR nella città
22.45 ■ **Questa è la mia vita**
24 Prossimamente

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850394

12.30 ★ Cartoni animati
13.30 ● Telefilm
14.30 Diretta goal, rubrica sportiva
18.30 ★ Cartoni animati
19 Il Vangelo, rubrica religiosa
19.30 ● Telefilm
20.30 ● Sceneggiato, **Michele Strogoff**
21.30 ■ Film
23 ● Telefilm
24 Area di rigore

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

13.30 ● Telefilm, **Angoscia**
14 ■ Film, **La gang**
15.30 ★ Cartoni, **Braccobaldo**
16 La vita intorno a noi, documentario
16.30 ● Telefilm, **Love American Style**
17 ● Telefilm, **Funny Face**
17.30 ● Sceneggiato, **Jerome**
18 Cin Cin, rubrica
19 ■ Film, **UFO, distruggete base Luna** (Fant.) di L. Turner con E. Bishop e G. Sewell
20.30 ■ Film, **Testa o croce**
22 Ciak si gira

ANTENNE 2
UHF ☎ 00331/2994339

12.45 Antenne 2 Midi
13.15 Si j'ai bonne memoire
14.25 ● Telefilm, **L'homme qui tombe a pic**
15.15 L'ecole des fans
16 Dessin animè
16.15 The dansant
16.50 Au revoir Jacques Martin
17 Medecins de nuit
18 Stade 2
19 ● Sceneggiato, **L'homme de fer**
20 Le journal
20.20 Stade 2, deuxieme
20.35 Le grand raid
21.35 Sorties de secours
22.40 Desirs des arts

DOMENICA DO 5 MAGGIO

canale 5

8.30 **Campo aperto,** rubrica di agricoltura
9.30 **Phyllis.** Telefilm
10 **Anteprima,** programmi per sette sere
10.30 **Nonsolomoda,** replica
11.30 **Superclassifica Show:** le Hit-Parade della settimana presentate da Maurizio Seymandi
12.20 **Punto 7,** settimanale di informazione condotto da Arrigo Levi
13.30 **Buona domenica,** conduce Maurizio Costanzo con Simona Izzo
14.30 **Orazio.** Telefilm
14.50 **Buona domenica,** conduce Maurizio Costanzo
17.15 **Buona domenica,** conduce Corrado con Roberto Gervaso
19 **Signore e signori buonasera.** Telefilm
19.30 **Buona domenica,** conduce Corrado
20.30 **Così scorre il fiume.** Sceneggiato
22.30 **Love Boat.** Telefilm
23.30 **Punto 7,** settimanale di informazione condotto da Arrigo Levi
00.30 **Chicago Story.** Telefilm

Buona domenica (13.10). Puntuali come sempre, i conduttori Maurizio Costanzo e Corrado (nella foto), ci tengono compagnia la domenica pomeriggio

RETEQUATTRO

8.30 **Il giorno in cui volarono le allodole.** Film - Drammatico
10.15 **I corsari del grande fiume.** Film - Avventura con Tony Curtis
12 **Vegas.** Telefilm
13 **The Muppet Show**
13.30 **Last of the wilde,** documentario
14 **Amici per la pelle.** Telefilm
15 **Attenti a quei due.** Telefilm
16 **Contro tutte le bandiere.** Film - Avventura con Errol Flynn
17.30 **Il rapimento di Anna.** Film - Drammatico con Robert Wagner
19.15 **Retequattro per voi,** anteprima dei programmi della settimana
19.30 **Bravo Dick.** Telefilm
20 **Con affetto tuo Sidney.** Telefilm
20.30 **Carlo e Diana.** Film - Commedia con David Robb e Caroline Bliss
22.30 **Vegas.** Telefilm
24 **Cannoni a Batasi.** Film - Guerra con R. Attenborough e M. Farrow. Regia di John Guillerman
1.50 **L'ora di Hitchcock.** Telefilm

Vegas (22.30). Per un poliziotto che vive nella città del gioco e del vizio, la vita non è facile. È quello che capita al nostro protagonista, Robert Urich, nella foto

ITALIA 1

8.30 **Hello Spank.** Cartoni animati
Lo specchio magico. Cartoni animati
Hello Spank. Cartoni animati
Lo specchio magico. Cartoni animati
10.15 **Le sette città d'oro.** Film - Avventura con Richard Egan e Anthony Quinn. Regia di Robert D. Webb
12.15 **Bit,** storie di computer
13 **Domenica sport,** avvenimenti sportivi internazionali
16 **Deejay Television**
19 **Hazzard.** Telefilm
20 **Mister T.** Cartoni animati
20.30 **Drive in,** spettacolo con Enrico Beruschi, Gianfranco D'Angelo e Lory Del Santo
22.15 **Voti e volti**
22.50 **L'esecutore.** Film - Giallo con George Peppard e Joan Collins. Regia di Sam Wanamaker
00.45 **Première,** settimanale di cinema
1 **Mod Squad, i ragazzi di Greer:** L'assassino venuto dal mare. Telefilm

Lo specchio magico (9.00). Stilly, con l'aiuto di uno specchio magico, assume le sembianze di molti personaggi e si ritrova coinvolta in curiose avventure

EURO TV — UHF 50 — ☎ 02/8531

11.30 **Commercio e turismo,** rubrica settimanale
12 **Sport:** Football australiano
13 **Diego 100%,** Telefilm
13.45 **Operazione ladro,** Telefilm
14.45 **Votare sì ma per chi**
18.40 **Carletto il principe dei mostri - La spada del demone,** Film d'animazione
19.15 **Speciale spettacolo**
19.30 **Adolescenza inquieta,** Telefilm
20 **Marcia nuziale,** Telefilm con Ofelia Guilmain e Blanca Sanchez
20.30 **E venne la notte,** Film (Dramm.) con M. Caine e J. Fonda. (1° parte)
22.20 **Diego 100%,** Telefilm
23.15 **Tuttocinema,** anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema
23.30 **Votare sì ma per chi**
23.45 **Star Trek,** Telefilm
00.45 **Due volti per vivere... uno per morire,** Film (Giallo) con Jean Bouillon e Marina Malfatti

TELEROMA — UHF 56 — ☎ 06/332641

7 **Daikengo,** Cartoni animati
7.30 **Archie e Sabrina,** Cartoni animati
7.55 **Ironman,** Cartoni animati
8.25 **Telefilm**
8.50 **Il settimo viaggio di Simbad,** Film (Avv.) con Kerwin Mathews e Kathryn Grant
10.30 **Il pirata dell'aria,** Film (Dramm.) con Charlton Heston e Yvette Mimieux
12 **Meeting**
13.30 **Los Angeles, Opsedale Nord,** Telefilm
14.30 **Longstreet,** Telefilm
15.30 **In campo con Roma e Lazio,** radiocronaca delle partite di calcio delle squadre romane
18.30 **Da non pordere**
18.40 **Ogro,** Film (Dramm.) con Gian Maria Volontè e Saverio Marconi
20.20 **Come nasce una stella,** Film
22.10 **Goal di notte,** rubrica sportiva a cura di Michele Plastino
23.20 **Sport:** Calcio: Cremonese-Roma
00.40 **Goal di notte**

TELESTUDIO — UHF 61 — ☎ 06/2757182

9 **Gundam,** Cartoni animati
Cornacchie, Cartoni animati
13 **Zoom,** rubrica
13.30 **Il mondo del rasoio**
14 **Motoring**
14.30 **Pitti gioielli**
16.30 **Quella strana ragazza,** Telefilm
17 **Tutto ragazzi:**
Le cornacchie, Cartoni animati
Viaggio con l'avventura, documentario
La pantera rosa, Cartoni animati
18 **UFO, Allarme rosso... attacco alla Terra!,** Film (Fant.) con Ed Bishop e Mike Billington
19.30 **Le cornacchie,** Cartoni animati
20.30 **Odissea sulla Terra,** Film (Fant.) con Eiji Okada e Toshiya Wazaki
22 **Sky Ways,** Telefilm
22.30 **L'ombra del delitto,** Telefilm
23.30 **Ai confini della realtà,** Film (Fant.)
1 **L'ora, il movente, il luogo,** Telefilm
1.55 **Quella strana ragazza,** Telefilm
2.25 **L'ombra del delitto,** Telefilm

RETE A — UHF 44 — ☎ 06/5312367

10.45 **Wanna Marchi Special,** rubrica di estetica in diretta da studio
11.30 **Un gioiello tira l'altro,** presentazione di preziosi in diretta da studio. Conduce Ettore Andenna
13.30 **Proposte promozionali di gioielli,** vendita televisiva
16 **La pistola e il pulpito,** Film (West.) con Marjoe Gortner e Pamela Sue Martin
18 **Mariana, il diritto di nascere,** Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
20.25 **Delitto sull'autostrda,** Film (Dramm.) con Tomas Milian e Viola Valentino
22.30 **Film,** (2° parte)
23.30 **Mia moglie torna a scuola,** Film (Comm.) con Renzo Montagnani e Carmen Russo

RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative
11,55 Che tempo fa
12 TG 1 - Flash
12,05 Pronto... Raffaella? Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con **Raffaella Carrà**. Regia di Gianni Boncompagni
13,30 Telegiornale
13,55 TG 1 - Tre minuti di...
14,05 Pronto... Raffaella? L'ultima telefonata
14,15 Civiltà
Un punto di vista personale di Kenneth Clark. **Per il rotto della cuffia**
15 Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm. **Come ai bei tempi passati.** Con Brian Keith, Sebastian Capote, Katy Garver. Prod.: MCA
15,30 DSE Il sistema zootecnico
Consulenza di Mario Bonsembiante. *10ª puntata:* **I caprini.** Testo di Mario Lucifero. Regia di Gianfranco Baldanello
16 Cartoni magici. Dallo Studio 1 di Napoli **Topo Gigio in viaggio con gli eroi di cartone.** *53ª puntata.* Regia di Luigi Martelli
16,30 Lunedì sport. **Commenti sui fatti sportivi della settimana**
A cura della Redazione sportiva del TG 1
17 TG 1 - Flash
17,05 Pomeridiana. Un programma di Luciano Rispoli
A cura di Giovanna Paolini. Regia di Claudia Caldera. **23ª puntata**
18,10 L'ottavo giorno
Vivere le Beatitudini. *2ª puntata.* Realizzato da Giampaolo De Angelis, Anna Maria Federici, Carlo Ferreri, Pietro Pisarra e Vito Sidoti. Conducono in studio Pietro Pisarra e Claudio Sorgi. Regia di Giampaolo De Angelis
18,40 Il fiuto di Sherlock Holmes. Cartone animato di Marco e Gi Pagot. **Fuga dalla torre.** Regia di Hayao Miyazaki. Coprod.: RAI-TMS Tokio
18,50 Italia sera. **Fatti, persone e personaggi** in diretta dallo Studio 7 di Roma con **Enrica Bonaccorti** e **Piero Badaloni**. Un programma Rete 1-TG 1. A cura di Vincenzo Di Mattia. Regia di Lucio Testa
19,35 Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo - **Che tempo fa**
20 Telegiornale
20,30 Tribuna elettorale. A cura di Jader Jacobelli
Conferenza stampa PCI
21,25 Timbuctù
(«Legend of the Lost», 1957). Film - Regia di **Henry Hathaway**. Int.: John Wayne, Sophia Loren, Rossano Brazzi, Kurt Kasztner, Sonia Moser. Prod.: United Artists. **1° tempo**
22,15 Telegiornale
22,20 Timbuctù. Film. **2° tempo**
23,10 Appuntamento al cinema. A cura dell'ANICAGIS
23,15 Da ricca qual era... **Santa Francesca Romana, ieri e oggi.** Con Anna Bonasso, Giampiero Albertini, Mino Caprio, Arturo Dominici. Testo di Giuseppina Leolini. Sceneggiatura e regia di Carlo De Biase
24 TG1 - Notte - Che tempo fa

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative
11,55 In diretta dallo Studio Tv 2 di Milano
Che fai, mangi? Conduce Enza Sampò. Regia di Cesare Giannotti
13 TG 2 - Ore tredici
13,25 TG 2 - **C'è da vedere,** a cura di Carlo Picone
13,30 Tribuna elettorale. A cura di Jader Jacobelli
Intervista flash al PLI. Intervista flash al Partito radicale
13,40 Capitol. Serie televisiva. **261ª puntata.** Distr.: T.T.I.
14,30 TG 2 - Flash
14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Tandem
Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici** e in collegamento con la Sede di Milano alle ore **15,10 Paroliamo.** Gioco a premi
Presentano Marco Danè, Fabrizio Frizzi e Maria Brivio
16 Un cartone tira l'altro: **Il cucciolo. Educare con amore**
16,25 DSE Follow me. **Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti.** Prod.: BBC. **43ª trasmissione.** *Il testo, l'audiocassetta e le videocassette del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria*
16,55 Due e simpatia. Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri. **La bufera** di Edoardo Calandra. Con: Claudio Gora, Marina Dolfin, Gabriele Lavia. Regia di Edmo Fenoglio. **5ª puntata**
17,30 TG 2 - Flash
17,35 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Vediamoci sul due. Un programma a cura di William Azzella
Conduce in studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Franza Di Rosa
18,30 TG 2 - Sportsera
18,40 Cuore e batticuore. Telefilm. **Errore di persona.** Con Stefanie Powers, Robert Wagner. Distr.: Columbia
Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45 TG 2 - Telegiornale
20,20 TG 2 - **Lo sport**
20,30 Di tasca nostra. **Settimanale del TG 2 al servizio del consumatore** a cura di Tito Cortese e Roberto Costa
21,25 Colombo. Telefilm. **Un killer dal Vietnam.** Soggetto e sceneggiatura di Peter S. Fisher. Con: Peter Falk, Jack Cassidy, Mickey Spillan, Mariette Hartleg, Gian Chandler. Regia di Robert Butler. Prod.: MCA
22,40 TG 2 - Stasera
22,50 Quelli della notte di **Renzo Arbore** e **Ugo Porcelli**. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Impianto scenico di Gianfrancesco Ramacci. Costumi di Paola Bonucci. A cura di Giusi Robilotta. Regia di Renzo Arbore
00,15 TG 2 - Stanotte

14.15 RAIUNO

Civiltà

La vita, l'arte, l'architettura, le idee dell'Occidente in un programma di 13 puntate condotto da Sir Kenneth Clark. Nella puntata odierna si va dall'Isola di Jona in Scozia alla bizantina Ravenna e infine alla cappella di Carlo Magno ad Aachen.

18.15 RAITRE

L'Orecchiocchio

Novità discografiche, classifiche, video musicali, ospiti in studio, notizie: è la formula che ha portato al successo il programma ideato da Mario Colangeli. Il tutto è presentato come di consueto da Giulia Fossà e da Guido Cavalleri (foto). Regia di Paolo Macioti.

18.40 RAIDUE

Robert Wagner

Cuore e batticuore

Per una strana serie di errori di persona e di disguidi, Jonathan Hart (Robert Wagner) e sua moglie Jennifer (Stefanie Powers) si trovano al centro di una macchinazione tesa ai danni di un famoso personaggio politico. Gli Hart affrontano la situazione e...

RAITRE

15 Eurovisione. Spagna: Jarama
Motociclismo: Gran Premio di Spagna classe 250 cc.

15,50 **Campionato di calcio di Serie A e B**

18,15 **L'Orecchiocchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Giulia Fossà e Guido Cavalleri. Regia di Paolo Macioti

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 **TG** regionali

19,30 **Sport regione del lunedì**
a cura delle Redazioni regionali. Settimanale a diffusione regionale
Intervallo con: BATFINK. Il congegno infernale. Distr.: Triple-A

20,05 **DSE Artisti allo specchio**
Luigi Veronesi
Un programma di Mario Carbone. Consulenza di Filiberto Menna

20,30 **Casta diva: Silvana Pampanini**
Regia di Gianni Massironi. 1ª parte

21,30 **TG 3**

21,40 **DSE L'ambiente e l'uomo**
Un programma a cura di Maria Paola Turrini Grillo. Consulenza di Antonio Moroni. Regia di Francesco Cavalli Sforza. *4ª puntata:* L'aria

22,15 **Il processo del lunedì**
A cura di Aldo Biscardi

23,20 **TG 3**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
17,30 Neues von der Katze mit Hut. Ein Spiel in 4. Teilen mit der Augsburger Puppenkiste. 2. «Die Vizekatze». **18-18,30** Im Schatten der Eule. Englische Spielserie von James Andrew Hall und David Cobham. 9. «Das Picknick»
18,30 Für mich, für dich, für alle. 17ª lezione
20 Tagesschau. **20,20** Feuer für den grossen Drachen. Fernsehspiel mit Peter Sattmann, Ulrike Luderer, Jürgen Kluckert u.a. Verleih: Telepool. **22,05-22,30** 200 Jahre humanistische Bildung (Wiederholung)
22,30 Il processo del lunedì

MOVIE MOVIE

Timbuctù

RAIUNO ORE 21,25
Legend of the Lost/100' C 1957
regia di Henry Hathaway
con John Wayne, Sophia Loren, Rossano Brazzi
AVVENTURA

Bonnard arriva in Africa alla ricerca del padre che anni prima aveva scoperto una città sommersa e un favoloso tesoro. Il governatore gli procura una guida dal passato non chiaro, John. Durante la marcia i due sono raggiunti da Dita, una ragazza conosciuta casualmente da Bonnard.

Fra disagi e rivalità i tre proseguono la loro strada; arrivano alle rovine della città e al tesoro, ma scoprono anche tre scheletri: in uno scritto la tragedia. Il padre di Bonnard era arrivato qui con una guida e una donna, proprio come il figlio: si era scatenata la gelosia per avere la donna e un duello. Bonnard figlio subirà lo stesso destino? Per evitare, visto che Dita gli si è negata, lascia la coppia senza acqua né viveri. Ma i due lo inseguono e...

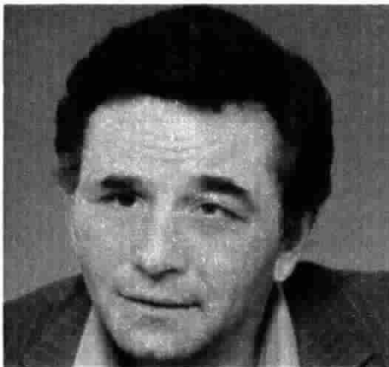
Sophia Loren del periodo americano e John Wayne nella consueta parte del cinico avventuriero che poi si rivela tanto onesto.

Henry Hathaway richiamò John Wayne per *I quattro figli di Katie Elder* nel '65 e *Il grinta*, nel '69.

20.30 RAITRE

Casta diva

«Bisogna ringraziare il buon Dio che ha creato Silvana Pampanini» disse un giorno Paolo Stoppa. All'attrice (foto) sono dedicate due serate: spezzoni di film e riprese di vita quotidiana che ce la faranno conoscere o ricordare.

21.25 RAIDUE

Colombo

L'industriale Standford, per impedire la vendita della società di cui fa parte, uccide il principale azionista. Il delitto viene perpetrato in modo da farlo apparire un suicidio. Tocca al tenente Colombo (Peter Falk, nella foto) smascherare l'omicida...

22.15 RAITRE

Il processo del lunedì

Protagonista della serata il Campionato di calcio di Serie A giunto alla sua terzultima giornata.

TMC TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

17 L'orecchiocchio, quotidiano musicale
17.45 Telefilm, **Ellery Queen**
18.40 **Voglia di musica**
19.10 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.30 Telefilm, **Il fantastico ranch del picchio giallo**
20 **Il paese di c'era una volta,** fiaba
20.30 **Te lo do io il Brasile,** spettacolo di varietà condotto da Beppe Grillo
22.05 TMC Sport: In Eurovisione e in diretta da Grenoble: Boxe - Campionato del Mondo dei Pesi Mosca: Montero/Lanciar
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

12 ● Telefilm, **Operazione ladro**
13 ★ Cartoni animati
14 ● Telefilm, **Marcia nuziale**
14.30 ● Telefilm, **Adolescenza inquieta**
15 ● Telefilm
16 ● Telefilm
17.30 ★ Cartoni, **Sampei, il ragazzo pescatore**
18 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **Adolescenza inquieta**
20 ● Telefilm, **Marcia nuziale**
20.30 ■ Film, **E venne la notte** (Dramm.) di O. L.Preminger con M. Caine e J. Fonda (2ª parte)
22.30 ● Telefilm, **Diego 100%**
23.25 Tuttocinema
23.30 ● Telefilm

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

11.30 ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
12 Io, voi e la cucina
12.30 ● Telefilm, **Una signora in gamba**
13 Lunedì sport
14 TMG notizie
14.20 ● Telefilm, **Sky Ways**
14.45 ★ Cartoni animati
16.30 Lunedì sport
17.30 Il tuo corredo
19.40 ● Telefilm, **Sky Ways**
20.20 TMG notizie
20.45 Domenica all'Olimpico
21 ■ Film, **La notte delle jene** (Dramm.) di P. Leacock con A. Ladd e R. Steiger
22.45 ● Telefilm, **Combat**
23.45 TMG Notizie
24 ■ Film, **Laser X : operazione uomo** (Fant.) di J. Curtis con M. Peach

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

12 ■ Film
14 I fatti del giorno
14.30 La nostra salute
15 Il vostro destino nelle carte di Liliana
16 I fatti del giorno
16.30 Documentario
17 ■ Film, **Il barbiere di Siviglia**
18.30 Supermodellismo
19 Questo grande cinema
19.30 I fatti del giorno
20 I cittadini e la legge
20.30 ■ Film
22 Nuova era
22.30 ■ Film, **Delirium** (Dramm.) di J. Franco con J. Reynaud e J. Taylor
24 Oroscopo
00.10 I fatti del giorno
00.40 ■ Film, **La forza del destino** (Dramm.)
2.30 Non stop

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

12.30 Attualità cinema
13 Opinioni a confronto
14 Tele Europa
14.30 Promozionale
16.30 Dossier salute
17 L'orecchiocchio
17.45 ● Telefilm, **Ellery Queen**
18.40 Voglia di musica
19.10 Telemenù
19.30 ● Telefilm, **Il fantastico ranch del picchio giallo**
20 Il paese di c'era una volta, fiaba
20.30 Te lo do io il Brasile, varietà
22.05 In Eurovisione da Grenoble: Boxe campionato del mondo pesi mosca Montero/Lanciar
Tra amici
24 Opinioni a confronto
00.30 Attualità cinema

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

12.30 ● Telefilm, **Squadra Speciale**
13.30 ● Telefilm, **Bill Cosby Show**
14 ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
14.30 ● Telefilm, **Hazell**
15.20 ● Telefilm, **Le brigate del Tigre**
16.10 ● Telefilm, **The Flying Kiwi**
16.35 ★ Cartoni animati
17.45 ● Sceneggiato, **I miserabili**
19 ● Telefilm, **Attenti ai ragazzi**
19.30 Telegiornale
20 ● Telefilm, **Bill Cosby Show**
20.30 ■ Film, **I demoni** (Dramm.)
22 Lunedì sport
23.15 ■ Film, **Africa nuda, Africa violentaa**

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

13.30 ● Telefilm, **Bill Cosby Show**
14 ● Telefilm, **Disperatamente tua**
14.30 ● Telefilm, **Jason del commando stellare**
15 Punto sport
15.40 ★ Cartoni animati
16.40 Big Screen
17 Incredibile ma vero
17.30 ● Telefilm, **Disperatamente tua**
18 ♦ Sport, **Calcio**
19.50 Cronache del cinema
20 ● Telefilm, **Disperatamente tua**
20.30 Super goal
21.35 ■ Film, **Bruce Lee, l'uomo più forte del mondo**
23 ● Telefilm, **Selvaggio West**
24 ■ Film, **Un dollaro di fuoco** (West.)

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

13 ● Telefilm
13.30 ● Telefilm, **Bill Cosby Show**
14 Incontri, rubrica
14.30 ♦ Sport, **Basket: Finale dei play off serie A1**
16.30 ★ Cartoni, **Ape Maia**
17 ● Telefilm, **Bill Cosby Show**
17.30 ● Telefilm, **Mr. Monroe**
18 ● Telefilm, **La ruota del destino**
18.30 Opinioni a confronto
19.30 Pianeta sport
20.30 ★ Cartoni animati
21 ■ Film, **Missione pericolosa**
22.30 Brevetti e innovazioni tecnologiche
23 Movie
23.30 ♦ Sport, **Pugilato**
00.30 ■ Film, **Processo dei veleni**

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

9 Buongiorno Elefante
14 Rotociclo (Replica)
14.30 Echomondo settimana
15 Pomeriggio insieme
18 Laser, rubrica
19 ■ Film, **Tarzan contro i mostri** (Avv.) di W. Thiele con J. Weissmuller e J. Sheffield
20.20 Echomondo Europa
20.25 Full Play - Avanti c'è posto, varietà musicale
22 Echomondo
22.15 Tu e le stelle
22.20 Lo spettacolo continua
Echomondo
Tempo di cinema
■ Film, **Sull'asfalto la pelle scotta** (Dramm.) di R. Olsen con V. Tschechowa e E. Schumann

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

10.30 Cultura oggi
12.30 L'angolo del veterinario
13.30 ● Telefilm, **Sidestreet**
14.30 Strapaese, incontro-sconto tra i paesi dell'alto Lazio
16 Pomeriggio per i ragazzi
18 ■ Film, **Il mio corpo ti scalderà** (West.) di H. Hughes con J. Russell e T. Mitchell
19.30 Discomix
21 Punto sport
22 Gioco a premi
23.15 Primo piano
23.30 TG notizie

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

14.30 ♦ Sport, **Calcio: Cremonese-Roma**
16.10 Questo grande cinema
16.30 ★ Cartoni animati
18.55 Le prime del cinema
19 Incredibile ma vero
19.30 Rubrica medica
20.05 ★ Cartoni animati
20.35 ● Telefilm, **Capriccio e passione**
21.10 ■ Film, **Guerra di gangsters** (Giallo) di F. McDonald con B. Sullivan e R. Blake
22.30 ♦ Sport, **Calcio: Lazio-Avellino**

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

14 ♦ Sport, **Catch**
15 Vetrine di cose belle
15.30 This is cinema
15.50 ■ Film, **Teste di quoio**
17.30 ● Telefilm, **Monjiro, samurai solitario**
18.30 ★ Cartoni, **Koseidon**
★ Cartoni, **Phantaman**
19.30 Questo grande sport, in diretta dallo studio
22.15 ● Telefilm, **Veronica, il volto dell'amore**
23 ● Telefilm, **Monjiro, samurai solitario**
23.50 ● Telefilm, **Bonanza**

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

14 ■ Film, **X3 operazione dinamite** (Giallo) di H. Decoin
16 ★ Cartoni animati
16.30 Il serpentone, gioco a premi
17 ★ Cartoni animati
17.30 Il serpentone
18 ★ Cartoni animati
18.30 Trailers
19 Primo premio, rubrica sportiva
20.30 La voce dei tifosi, rubrica
22 Stars on ice
22.30 Ottava nota
Notiziario

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

14.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
15.30 ● Telefilm, **I cento giorni di Andrea**
16 ● Telefilm, **Tra l'amore e il potere**
17 Il club di Uffi
18 ● Telefilm, **Peyton Place**
19 ★ Cartoni animati
19.25 ● Telefilm, **Tra l'amore e il potere**
19.50 ■ Film, **Rosso nel buio** (Dramm.) di C. Chabrol
21.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
22.30 ● Telefilm, **I cento giorni di Andrea**
23.15 RTC Sport: Lotta

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

14.30 ■ Film, **Rivolta nel West**
16 ★ Cartoni animati
16.30 I vostri capelli
17 ● Telefilm
18 ■ Film, **Segreti che scottano** (Giallo)
19.30 Sirte
20 ■ Film, **Zorro e i tre moschettieri** (Avv.) di L. Capuano con G. Scott e J. Greci
21.30 Le stelle per voi
22.30 ■ Film, **Il pilota n. 1**
24 ■ Film, **La vendetta è il mio perdono**

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

14.15 Amministratori e cittadini
15.45 Prossimamente a Roma
16.15 Ingresso libero
17 Provincia chiama regione
17.30 Consulenza casa
18 ■ Film, **Muhammad Alì il più grande**
19.30 Le meraviglie della natura, documentario
20 La dottoressa Adelia... per aiutarti
21.15 Parliamone con...
22 ■ Film, **L'angelo scatenato**

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

11 ★ Cartoni animati
12 ● Telefilm
13 ★ Cartoni animati
13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 TG Flash
14.45 ■ Film
16.45 Agendina
17 ● Telefilm
18 ★ Cartoni animati
19.30 Notiziario
20 ● Telefilm
20.30 ● Sceneggiato, **Michele Strogoff**
22.30 ● Telefilm
23.40 TG Notte

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

11 ● Telefilm, **Love American Style**
11.30 ★ Cartoni animati
12 ■ Film, **Testa o croce**
13.30 ● Telefilm, **Karino**
14 Babilonia
15 Commedia
16 ■ Film, **La storia del generale Custer**
18 ● Telefilm, **Ispettore Bluey**
19 Antenna sera
19.30 Ieri lo sport
20.30 ■ Film, **Il segno di Zorro** (Avv.) di °.
22 L'angolo di antenna sera
23.30 Dimensione mistero

ANTENNE 2

UHF ☎ 00331/2994339

13.30 ● Sceneggiato, **Begeval et fils**
13.45 Aujourd'hui la vie
14.50 ● Telefilm, **Droles de dames**
15.40 Reprise: Apostrophes
16.55 Divertissement the dansant
17.40 Recre A2
18.30 C'est la vie
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.15 Actualites regionales FR3
19.40 Le théatre de Bouvard
20.35 L'heure de verite
23.10 Plasir du Theatre

canale 5

8.30 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
9.30 **Una sposa insoddisfatta.** Film - Commedia con Dorothy McGuire e William Lundigan
11.30 **Tuttinfamiglia,** gioco a quiz
12.10 **Bis,** gioco a quiz con M. Bongiorno
12.45 **Il pranzo è servito,** gioco a quiz
13.25 **Sentieri.** Sceneggiato
14.25 **General Hospital.** Telefilm
15.25 **Una vita da vivere.** Sceneggiato
16.30 **Il selvaggio mondo degli animali**
17 **Due onesti fuorilegge.** Telefilm
18 **Il mio amico Arnold.** Telefilm
18.30 **Help,** gioco musicale
19 **I Jefferson.** Telefilm
19.30 **Zig Zag,** gioco a quiz condotto da R. Vianello e S. Mondaini
20.30 **Qua la mano.** Film - Commedia con Enrico Montesano e Adriano Celentano. Regia di P. Festa Campanile
22.30 **Johnatan, dimensione avventura**
23.30 **Votare per chi,** incontro con il segretario nazionale del MSI
00.30 **Chicago Story.** Telefilm

RETEQUATTRO

9.40 **All'ombra del grande cedro.** Telefilm
10.30 **Alice.** Telefilm
10.50 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
11.15 **Piume e Paillettes.** Telenovela
12 **Febbre d'amore.** Telefilm
12.45 **Alice.** Telefilm
13.15 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
13.45 **Tre cuori in affitto.** Telefilm
14.15 **Brillante.** Telenovela
15.10 **Batman.** Cartoni animati
15.30 **L'uomo ragno.** Cartoni animati
16.10 **I giorni di Brian.** Telefilm
17 **All'ombra del grande cedro.** Telefilm
18 **Febbre d'amore.** Telefilm
18.50 **Piume e paillettes.** Telenovela
19.25 **M'ama non m'ama,** gioco
20.30 **Angela-Il suo unico peccato era l'amore... il suo amore era suo figlio.** Film - Drammatico con Sophia L
22.30 **Italia parla,** incontro tra i segretari di partito
23.40 **Quincy.** Telefilm
00.40 **Era lui... sì! sì!.** Film - Comico

ITALIA 1

8.30 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Tf
9.30 **Il denaro non basta mai.** Film - Drammatico con Linda Lavin
11.15 **Sanford and Son.** Telefilm
12 **Agenzia Rockford.** Telefilm
13 **Chips.** Telefilm
14 **Deejay Television**
14.30 **La famiglia Bradford.** Telefilm
15.30 **Sanford and Son.** Telefilm
16 **Bim Bum Bam**
Laura. Cartoni animati
Mimì e la nazionale di pallavolo
C'era una volta... Pollon. Cartoni
18 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Tf
19 **Charlie's Angels.** Telefilm
20 **Lady Georgie.** Cartoni animati
20.30 **Zodiaco,** spettacolo musicale condotto da Claudio Cecchetto
22.45 **College.** Telefilm
23.15 **Bit,** storie di computer
23.50 **L'impareggiabile Godfrey.** Film - Commedia con Carole Lombard e William Powell
00.20 **Mod Squad i ragazzi di Greer.** Telefilm

Jonathan dimensione avventura (22.30). In questo programma condotto da Ambrogio Fogar (foto), l'avventura è protagonista in tutti i momenti della vita

Febbre d'amore (18.00). Genoa City, situata nel cuore dell'America, fa da sfondo a questa telenovela dove si intrecciano le avventure di due famiglie americane

Sanford and Son (11.15). Un negro vedovo egocentrico e dispotico, ha come socio nel commercio il figlio, che, pur essendogli affezionato, spesso lo contrasta

EURO TV — UHF 50 — ☎ 02/8531

10 **Breve incontro,** Film (Dramm.) con Sophia Loren e Richard Burton
12 **Operazione ladro,** Telefilm
13 **Lupin III,** Cartoni animati
13.30 **Candy Candy,** Cartoni animati
14 **Marcia nuziale,** Telefilm
14.30 **Adolescenza inquieta,** Telefilm
15 **Votare si ma per chi**
15.15 **Tivulandia,** Cartoni animati
18 **Coccinella,** Cartoni animati
18.30 **Lupin III,** Cartoni animati
19 **Candy Candy,** Cartoni animati
19.15 **Speciale spettacolo**
19.30 **Adolescenza inquieta,** Telefilm
20 **Marcia nuziale,** Telefilm
20.30 **E venne la notte,** Film (Dramm.) con M. Caine e J. Fonda. (2° parte)
22.20 **Diego 100%,** Telefilm
23.15 **Tuttocinema,** anticipazioni delle prime visioni
23.30 **Votare si ma per chi**
00.45 **Agente 3 S 3, massacro al sole,** Film (Giallo) con George Ardisson e Frank Wolff

TELEROMA — UHF 56 — ☎ 06/332641

8.50 **La rivolta di Haiti,** Film (Avv.) con Dale Robertson e Anne Francis
10.10 **Los Angeles, Ospedale Nord,** Telefilm
11.10 **Il re delle corse,** Film (Comm.) con Jean Gabin e Madeleine Robinson
12.20 **Dossier di Tele Roma**
13.05 **I fantastici 4,** Cartoni animati
13.30 **Quella meravigliosa dozzina,** Cartoni animati
14 **Lady Gomma,** Cartoni animati
14.30 **Sport:** Calcio: Cremonese-Roma
16.15 **I fantastici 4,** Cartoni animati
16.45 **Archie e Sabrina,** Cartoni animati
17.10 **Daikengo,** Cartoni animati
17.35 **Cartoni animati**
18.05 **Telefilm**
19 **Telefilm**
19.30 **Andrea Celeste,** Telefilm
20.20 **Los Angeles, Ospedale Nord,** Telefilm
21.25 **Longstreet,** Telefilm
22.30 **Sport:** Calcio: Lazio-Avellino
24 **Prima pagina**
00.20 **Memorie di famiglia,** Film (Dramm.)

TELESTUDIO — UHF 61 — ☎ 06/2757182

10 **Le cornacchie,** Cartoni animati
10.30 **UFO,... annientate Shado, uccidete Straker... stop,** Film (Fant.) con Ed Bishop e George Sewell
12 **UFO, distruggete base Luna,** Film (Fant.) con Ed Bishop e George Sewell
13.30 **La pantera rosa,** Cartoni animati
13.45 **Sky Ways,** Telefilm
14.10 **Television Market**
15.40 **La caduta dei capelli**
16.10 **L'ora di Samantha**
17.10 **Le cornacchie,** Cartoni animati
17.35 **Il mondo del rasoio**
20.05 **Questo nostro sport**
21.05 **Quella strana ragazza,** Telefilm
21.30 **Big Screen**
22 **Sky Ways,** Telefilm
22.30 **Combat,** Telefilm
23.30 **Odissea sulla Terra,** Film (Fant.) con Eiji Okada e Toshiya Wazaki
1 **L'ora, il movente, il luogo,** Telefilm
1.55 **Quella strana ragazza,** Telefilm
2.25 **Settimo potere,** Film (Fant.)

RETE A — UHF 44 — ☎ 06/5312367

8 **Accendi un'amica:** Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche
13.15 **Accendi un'amica special**
14 **Mariana, il diritto di nascere,** Telefilm
15 **Erano tutti miei figli,** Film (Dramm.) con Edward G. Robinson e Burt Lancaster
16.30 **Aspettando il domani,** Sceneggiato
17 **The Doctors,** Telefilm
17.30 **Isole perdute,** Telefilm
18 **Go, go, go-Gopher,** Cartoni animati
18.30 **Il mio amico fantasma,** Telefilm
19.30 **The Doctors,** Telefilm
20 **Aspettando il domani,** Sceneggiato
20.25 **Mariana, il diritto di nascere,** Telefilm con Veronica Castro
21.30 **Pane burro e marmellata,** Film (Comm.) con Enrico Montesano e Rossana Podestà
23.30 **La moglie in vacanza, l'amante in città,** Film (Comm.) con Edwige Fenech e Lino Banfi

RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... Raffaella? Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con **Raffaella Carrà**. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14,05 Pronto... Raffaella? L'ultima telefonata

14,15 Civiltà. Un punto di vista personale di Kenneth Clark. **Il grande disgelo**

15 Cronache italiane. A cura di Franco Cetta
Alla rubrica è abbinato il concorso «L'Italia vista da vicino»

15,30 DSE Schede - Linguistica. **L'Accademia della Crusca**
Un programma di Claudio Savonuzzi

16 Cartoni magici. Dallo Studio 1 di Napoli
Topo Gigio in viaggio con gli eroi di cartone
54ª puntata. Un programma di Carmela Lisabettini e Luigi Martelli. Con Manuela Antonelli, Oreste Castagna, Pietro Ghislandi. Regia di Luigi Martelli

17 TG 1 - Flash

17,05 Pomeridiana. Un programma di Luciano Rispoli. A cura di Giovanna Paolini. Regia di Claudia Caldera. **24ª puntata**

18,05 Clap clap. **Applausi in musica** di Stefano Bonagura, Luciano Gigante, Leone Mancini. Conduce Barbara Boncompagni. Regia di Leone Mancini

18,50 Italia sera. **Fatti, persone e personaggi** in diretta dallo Studio 7 di Roma con **Enrica Bonaccorti** e **Piero Badaloni**. Un programma Rete 1-TG 1. A cura di Vincenzo Di Mattia. Regia di Lucio Testa

19,35 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Tribuna elettorale. A cura di Jader Jacobelli
Conferenza stampa DC

21,25 Missouri
(«The Missouri Breaks», 1976). Film - Regia di **Arthur Penn.** Interpreti: Marlon Brando, Jack Nicholson, Randy Quaid, Kathleen Lloyd, Frederic Forrest, Harry Dean Stanton. Prod.: United Artists. **1° tempo**

22,25 Telegiornale

22,30 Missouri. Film - **2° tempo**

23,35 TG 1 - Notte - Che tempo fa

23,45 DSE Aspetti della vita del Nord Europa. **Sulle orme di Nansen.** Prod.: YLE/TV2. Edizione italiana a cura di Anna Sessa

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 In diretta dallo Studio Tv 2 di Milano
Che fai, mangi? Conduce Enza Sampò. Regia di Cesare Giannotti

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 TG 2 - Come noi. **Difendere gli handicappati**, a cura di Gianni Vasino

13,30 Tribuna elettorale. A cura di Jader Jacobelli
Intervista flash a Democrazia Proletaria. Intervista flash a Liga Veneta - Alleanza Italiana Pensionati

13,40 Capitol. Serie televisiva. **262ª puntata.** Distr.: T.T.I.

14,30 TG 2 - Flash

14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Tandem
Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici** e in collegamento con la Sede di Torino alle ore

14,45 Musikit. Gioco a premi. Presentano M. Danè, F. Frizzi e N. Zegna

16 Un cartone tira l'altro: Il cucciolo. Voglio un animaletto
Produzione: MGM

16,25 DSE Scene da I Promessi Sposi. Un programma di Mario Procopio. Consulenza di Lanfranco Di Mario. Riduzione, sceneggiatura e regia di Mario Procopio. *6ª puntata:* **La notte dell'incubo dell'Innominato**

16,55 Due e simpatia. Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri. **La bufera** di Edoardo Calandra. Con Claudio Gora, Marina Dolfin, Gabriele Lavia. Regia di Edmo Fenoglio. **6ª puntata**

17,30 TG 2 - Flash

17,35 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Vediamoci sul due. Un programma a cura di William Azzella
Conduce in studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Franza Di Rosa

18,30 TG 2 - Sportsera

18,40 Cuore e batticuore. Telefilm. **Week-end al Lago Cervo.** Con Stefanie Powers, Robert Wagner. Distr.: Columbia
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,20 TG 2 - Lo sport

20,30 Tre uomini da abbattere
(«3 hommes à abattre», 1980). Film - Regia di **Jacques Deray.** Interpreti: Alain Delon, Dalila Di Lazzaro, Michel Auclair, Christian Barbier, Pascale Roberts, Jean-Pierre Darras, François Perrot, Feodor Atkine, Pierre Dux, Peter Bonke, Lyne Chardonnet, Simon Renant. Prod.: Alain Delon

22,05 TG 2 - Stasera

22,15 Le strade di San Francisco
Telefilm. **La torre della felicità.** Sceneggiatura di Mort Fine. Con: Karl Malden, Michael Douglas. Regia di Walter Grauman. Prod.: Warner Bros

23,05 Quelli della notte di **Renzo Arbore** e **Ugo Porcelli.** Direttore della fotografia Giuliano Santi. Impianto scenico di Gianfrancesco Ramacci. Costumi di Paola Bonucci. A cura di Giusi Robilotta. Regia di Renzo Arbore

00,15 TG 2 - Stanotte

14.15 RAITRE

Giro del Trentino

Prima giornata del nono Giro ciclistico del Trentino, ultima corsa a tappe prima della partenza del sessantottesimo Giro d'Italia (inizia il prossimo 15 maggio). L'edizione dello scorso anno venne vinta da Chioccioli davanti a Bombini, Loro e Beccia.

16.35 RAITRE

La casa di Salomone

Roma, alla fine del Cinquecento, diventa la sede della ricerca scientifica: la corte pontificia realizza la riforma del calendario; un gruppo di studiosi, di ispirazione galileiana, apre l'Accademia dei Lincei, moderna casa di Salomone. La consulenza è di Tullio Regge.

17.05 RAIUNO

Pomeridiana

«La gelosia in famiglia»; «andare via di casa»; «di cosa si ride in famiglia»; «le timidezze dei nostri figli»; «belli, brutti: cosa vuol dire?». Questi gli argomenti che Luciano Rispoli propone questa settimana. La trasmissione è a cura di Giovanna Paolini.

RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

14,15 **Castel Tesino: Ciclismo.** Giro del Trentino
1ª tappa: Riva - Castel Tesino

15 **American Puglia** ovvero **un rock per... un leone**
Regia di Pippo Volpe. Programma Sede RAI della Puglia

15,35 **The King Cobbler.** Storia affascinante di un emigrato meridionale che da Bonito conquista New York e il mondo: **Salvatore Ferragamo**

16,05 **DSE Gli strumenti musicali: il clarinetto nel jazz.** Un programma di Italo Pellini. Consulenza di Vincenzo Mariozzi

16,35 **DSE La casa di Salomone**
L'organizzazione della scienza in Italia dal Medioevo al Settecento, di Pino Adriano, Daniela Brancati, Paolo Poma. Consulenza di Tullio Regge. Regia di Pino Adriano. *3ª puntata:* **La Roma dei Papi**

17,05 **Galleria di Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania
Gianni Morandi: «Alle nove della sera» (1975). Regia di Francesco Dama

18,15 **L'Orecchiocchio.** **Quasi un quotidiano tutto di musica**
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Giulia Fossà e Guido Cavalleri. Regia di Paolo Macioti

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**

19,30 **Tribuna elettorale regionale**
Intervallo con: BATFINK. Il pungiglione d'oro. Distr.: Triple-A

20,05 **DSE Artisti allo specchio. Ugo Attardi**
Un programma di Mario Carbone. Consulenza di Guido Giuffrè

20,30 **3 sette.** Rotocalco del TG 3. A cura di Cesare Viazzi. *Indagini sull'attualità politica, la cronaca, la cultura, lo spettacolo svolte dalle Redazioni centrali e regionali del TG 3.* Regia di Anna Cristina Giustiniani

21,30 **Il jazz musica bianca e nera**
A cura di Alfonso de Liguoro
Dizzy Gillespie in concerto. Regia di Rosanna Pasqualucci. Programma Sede RAI dell'Emilia Romagna

22,30 **TG 3**

Intervallo con: BATFINK. Il pungiglione d'oro. Distr.: Triple-A

23,05 **Theodor Chindler**
Storia di una famiglia tedesca dal 1912 al 1918. Tratto dal romanzo di **Bernard von Brentano.** Regia di Hans W. Geissendörfer. Personaggi ed interpreti principali: Theodor Chindler *Hans Christian Blech,* Elisabeth Chindler *Rosemarie Fendel,* Margarete Chindler *Katharina Thalbach,* Clemens Koch *Gottfried John,* Luise *Anne Bennent,* Erzbischof *Ernst Fritz Fürbringer.* **1ª puntata.** Prod.: Solaris-Film. Distr.: Telepool Monaco

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
17,40 DSE Artisti allo specchio. Luigi Veronesi. **18,10** Casta diva: Silvana Pampanini: 1ª parte

Sender Bozen. **Sendung in deutscher Sprache**
20 Tagesschau. **20,20-20,30** Schwarz auf weiss - Ein Pressespiegel

MOVIE MOVIE

Missouri

RAIUNO ORE 21,25
The Missouri Breaks/121'C 1976
regia di Arthur Penn
con Marlon Brando, Jack Nicholson, Randy Quaid, Kathleen Lloyd
WESTERN

Western "intellettuale" dell'autore di *Gangster Story* (Bonnie and Clyde, 1967) e de *Il piccolo grande uomo* (Little Big Man, 1970). Siamo nel Montana, nella seconda metà dell'Ottocento. Una banda di ladri di cavalli comandata da Tom Logan minaccia la tranquillità del ranchero David Braxton, che per difendersi assolda il killer Robert Lee Clayton...

Tre uomini da abbattere

RAIDUE ORE 20,30
3 hommes à abattre/90' C 1980
regia di Jacques Deray
con Alain Delon, Dalila Di Lazzaro, Michel Auclair
DRAMMATICO

Michel, un giocatore d'azzardo, porta in ospedale un uomo apparentemente vittima di un incidente d'auto. È Mouzon, il dirigente di una fabbrica di missili; invece ha tre pallottole in corpo sparate da due killer che hanno anche visto Michel soccorrere il ferito. Scampato ad una serie di attentati alla sua vita, Michel alla fine riesce anche a scoprire i colpevoli.

18.50 RAIUNO

Italia sera

Attualità e spettacolo presentati da Enrica Bonaccorti e Piero Badaloni (insieme nella foto).

21.30 RAITRE

Jazz musica bianca e nera

Il protagonista di questa puntata è Dizzy Gillespie. Il vero nome del trombettista statunitense è John Birks. Con Charlie Parker fu tra gli iniziatori (e ne divenne poi il rappresentante più influente) del «bop», genere legato all'improvvisazione.

Dizzy Gillespie

23.05 RAITRE

Theodor Chindler

Dal romanzo di Bernard von Brentano (1936) la storia di una famiglia tedesca sullo sfondo della grande guerra mondiale, in otto puntate. Tutti i contrasti che turbano la Germania si riflettono in casa Chindler, e ne sconvolgono l'ordinato equilibrio.

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

17 **L'orecchiocchio,** quotidiano musicale
17.45 Telefilm, **Ellery Queen**
18.40 **Voglia di musica**
19.10 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.30 Telefilm, **Il fantastico ranch del picchio giallo**
20 **Il paese di c'era una volta,** fiaba
20.30 Film, **Il corridoio della paura** (Dramm.) di S. Fuller con P. Breck e C. Towers
22.15 TMC Sport: **Rugby Time.** Commento di Giacomo Mazzocchi
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

14.30 ● Telefilm, **Adolescenza inquieta**
15 ● Telefilm
16 ● Telefilm
17.30 ★ Cartoni, **Sampei, il ragazzo pescatore**
18 ★ Cartoni, **Coccinella**
18.30 ★ Cartoni, **Lupin III**
19 ★ Cartoni, **Candy Candy**
19.30 ● Telefilm, **Adolescenza inquieta**
20 ● Telefilm, **Marcia nuziale**
20.30 ■ Film, **Amori miei** (Comm.) con M. Vitti e J. Dorelli
22.30 ♦ Sport, **Catch**
23.25 Tuttocinema
23.30 ● Telefilm, **Star Trek**
00.30 ■ Film, **Mani insanguinate** (West.) di F. McDonald con W. Morris

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

13 ● Telefilm, **Combat**
14 Notiziario
14.20 ● Telefilm, **Sky Ways**
14.45 ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
15.10 ★ Cartoni, **Urricanes**
15.35 ★ Cartoni, **Ryu**
16 ★ Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
16.30 Barrage
17.30 Il tuo corredo
19.40 ● Telefilm, **Sky Ways**
20.20 Notiziario
20.45 ■ Film, **Causa di divorzio** (Comm.) di M. Fondato con L. Toffolo e S. Berger
22.30 ● Telefilm, **L'uomo invisibile**
24 ■ Film, **I vizi morbosi di una governante**
1.30 ■ Film, **Tommy va al Sud**

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

12.30 Nel mondo della musica
13 Motori non stop
14 I fatti del giorno
14.30 Fantasia di gioielli
16 I fatti del giorno
16.30 Nuova era
17 ■ Film
19 Il bisturi al servizio della bellezza
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 Totofortuniere, quiz a premi in diretta con il pubblico
21 ■ Film
23 ● Telefilm
24 Oroscopo
00.10 I fatti del giorno
00.40 ■ Film, **Elvira Madigan** (Dramm.) di B. Widerberg con P. Dagermark e T. Bergreen
2.30 Non stop

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

13 Opinioni a confronto
14 Primi piani
14.30 Promozionale
16.30 Comiche
17 L'orecchiocchio
17.45 ● Telefilm, **Ellery Queen**
18.40 Voglia di musica
19.10 Telemenù
Oroscopo di domani
Notizie Flash
Bollettino meteorologico
19.30 ● Telefilm, **Il fantastico ranch del picchio giallo**
20 Il paese di c'era una volta, fiaba
20.30 Gran Bazar Show
22.15 ♦ Sport, **Rugby Time, commento di Giacomo Mazzocchi**
Bollettino meteorologico
24 Faccia a faccia
00.30 Le prime del cinema

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

14 ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
14.30 ● Telefilm, **Hazell**
15.20 A tu per tu, in diretta
15.45 ● Telefilm, **The Flying Kiwi**
16.45 A tu per tu
17.45 Natura canadese, documentario
18 A tu per tu
19 ● Telefilm, **Attenti ai ragazzi**
19.30 Telegiornale
20 ● Telefilm, **Bill Cosby SHow**
20.30 ● Telefilm, **Squadra Speciale**
21.30 Lazio sport
23 Telegiornale
23.15 ■ Film, **La ballata dei fantasmi** (Comm.) di K. Hoffman con L. Pulver e H. Bavmann

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

16 ★ Cartoni, **I monelli dello spazio**
17 ● Telefilm, **I 12 legionari**
17.30 ● Telefilm, **Disperatamente tua**
18 Vivere al cento per cento, rubrica
19 ● Telefilm, **Bill Cosby Show**
20 ● Telefilm, **Disperatamente tua**
20.30 Caccia al campione, spettacolo di varietà
21.45 ● Telefilm, **Jason del comando stellare**
22.30 ● Telefilm, **Lo sceriffo del Sud**
23.30 Cronache del cinema
23.35 ■ Film, **Tre notti violente** (Dramm.) di N. Nostro con B. Halsey e M. Lee
1 Telegiornale

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

15 Il vostro futuro con Liliana, rubrica di cartomanzia
15.30 Gioie in vetrina
16.30 ★ Cartoni, **Ape Maia**
17 ● Telefilm, **Bill Cosby Show**
17.30 ● Telefilm, **Mr. Monroe**
18 ● Telefilm, **La ruota del destino**
19.30 Tribuna sport
20.30 ★ Cartoni, **Jackie l'orso del monte Tallac**
21 ● Telefilm, **Project U.F.O.**
22 Rubrica politica
22.45 ♦ Sport, **Basket: Finali dei play off serie A1**
00.15 ■ Film, **Zorro alla corte d'Inghilterra** (Avv.) di F. Montemurro con S. Focas

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

14 I viaggi e le avventure
14.30 DDA Dirittura d'arrivo
18 Laser, rubrica
19 I viaggi e le avventure, documentario
19.50 Controcorrente, rubrica cristiana
20.20 Echomondo Europa
20.25 Full Play - Avanti c'è posto (serata finale)
22 Echomondo
22.15 Tu e le stelle
22.20 Tempo di cinema
22.30 ● Telefilm, **Il tocco del diavolo**
23 Lo spettacolo continua
Echomondo
Attualità cinema
■ Film, **Tarzan e la fontana magica** (Avv.) di L. Sholem con L. Barker e B. Joyce

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

14.30 ■ Film, **Il mio corpo ti scalderà**
16 Pomeriggio per i ragazzi
18 ■ Film, **1860** (Dramm.) di A. Blasetti con G. Gulino e A. Bellia
19.30 Immobiliare Anselmi
20 Capire, rubrica
21 ● Telefilm, **Sidestreet**
22 ■ Film, **Sinfonia fatale** (Dramm.) di V. Stoloff con D. Montgomery e S. Churchill
23.30 TG notizie

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

16.35 ★ Cartoni, **Mechander Robot**
17 ★ Cartoni, **Robottino**
17.30 ★ Cartoni, **Le più belle favole del mondo**
18 ★ Cartoni, **Shogun**
19 Cristiani nella sinistra
20.05 ★ Cartoni, **Le più belle favole del mondo**
20.30 Telegiornale
20.35 ● Telefilm, **Capriccio e passione**
21.10 ■ Film, **Il tesoro di Vera Cruz**
23 ● Telefilm, **Ryan**
24 ● Telefilm

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

15 ● Telefilm, **Orson Welles**
15.30 Il destino nei tarocchi
16 Pomeriggio pe i ragazzi
17.30 ● Telefilm, **Monjiro, samurai solitario**
18.15 La grande occasione
19.30 Le interviste di T.R.E.
20 ● Telefilm, **Bonanza**
20.45 ■ Film, **Paura a Hollywood** (Giallo) di G. Levitt con S. Aubrey e P. Askell
22.15 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
23 ■ Film
00.40 TG sport flash

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

17 ★ Cartoni animati
17.30 Il serpentone
18 ★ Cartoni animati
18.30 Il serpentone
19 Movie
20 ■ Film, **Il terrore sorge dalla tomba** (Per adulti) di C. Aured con P. Naschy e E. Cohen
21.30 Festivalmagia
22.30 ■ Film, **Sinfonia fatale** (Dramm.) di V. Stoloff con D. Montgomery e S. Churchill
Notiziario

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

16 ● Telefilm, **Tra l'amore e il potere**
17 Il club di Uffi:
★ Cartoni animati
18 ● Telefilm, **Peyton Place**
19 ★ Cartoni, **Gianni e Pinotto**
19.25 ● Telefilm, **Tra l'amore e il potere**
19.50 ■ Film, **Il pianeta morto**
21.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
22.30 ● Telefilm, **I cento giorni di Andrea**
23.15 Buonasera cara Italia

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

18 ■ Film, **La vendetta è il mio perdono**
19.30 Sirte
20 ■ Film, **La legge del mare** (Guerra) di J. Kane con B. Donlevy e F. Tucker
21.30 Rubrica
22.30 ■ Film, **Le gattine** (Dramm.) di J. Daniol-Valcroze con B. La Fout e M. Galabru
24 ■ Film, **Grisbi da un miliardo** (Dramm.) di C. Gèrard con M. Presle e P. Leroy

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

16.15 Ingresso libero, filo diretto con i telespettatori
17 Provincia chiama regione
17.30 ■ Film, **Lola Montes**
19 ● Telefilm, **Attenti ai ragazzi**
19.30 ♦ Sport, **Football americano**
20.30 Consulenza casa
21.15 Parliamone con...
21.45 Questo pazzo, pazzo mondo dello sport
22.15 ● Telefilm
22.45 Roma, rubrica sportiva
23.30 Qui Lazio
24 ■ Film

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850394

11 ★ Cartoni animati
12 ● Telefilm
13 ★ Cartoni animati
13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 TG Flash
14.45 ■ Film
16.45 Agendina
17 ● Telefilm
18 ★ Cartoni animati
19.30 Notiziario
20 ● Telefilm
20.30 ● Sceneggiato, **Michele Strogoff**
21.30 ● Telefilm, **Monjiro, samurai solitario**

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

16.30 Perchè i tempi stan cambiando, musicale
17.30 ● Sceneggiato, **Il faraone**
18 ● Telefilm, **L'ispettore Bluey**
19.30 ★ Cartoni animati
20.30 ■ Film, **Il coraggioso, lo spietato, il traditore** (Giallo) di J. X. Marchal e E. Mulargia con R. Antony e H. Chanel
23 Antenna sera
23.30 ■ Film, **Le calde amanti di Kyoto** (Dramm.)

ANTENNE 2
UHF ☎ 00331/2994339

13.45 Aujourd'hui la vie
14.50 ● Telefilm, **Droles de dames**
15.40 Reprise: le grand raid
16.35 Le journal d'un siècle
17.30 Une femme reste une femme
17.45 Recre A2
18.30 C'est la vie
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.15 Actualités regionales
19.40 Le theatre de Bouvard
20.30 D'accord pas d'accord
20.40 ■ Film, **Le journal d'Anne Franck**
23.20 Edition de la nuit

MARTEDÌ MA 7 MAGGIO

canale 5

- 8.30 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
- 9.30 **Cocaina.** Film - Giallo
- 11.30 **Tuttinfamiglia,** gioco a quiz
- 12.10 **Bis,** gioco a quiz con M. Bongiorno
- 12.45 **Il pranzo è servito,** gioco a quiz
- 13.25 **Sentieri.** Sceneggiato
- 14.25 **General Hospital.** Telefilm
- 15.25 **Una vita da vivere.** Sceneggiato
- 16.30 **Il selvaggio mondo degli animali**
- 17 **Due onesti fuorilegge.** Telefilm
- 18 **Il mio amico Ricky.** Telefilm
- 18.30 **Help,** gioco musicale
- 19 **I Jefferson.** Telefilm
- 19.30 **Zig Zag,** gioco a quiz
- 20.30 **Dallas.** Telefilm
- 21.30 **Un borghese piccolo piccolo.** Film - Drammatico con Alberto Sordi e Shelley Winters
- 23.30 **Votare per chi,** incontro con il segretario nazionale del PSI
- 00.30 **Première,** settimanale di cinema
- 00.45 **I bassifondi di San Francisco.** Film - Drammatico con Humphrey Bogart e George MacReady

RETEQUATTRO

- 8.30 **Vicini troppo vicini.** Telefilm
- 8.50 **Brillante.** Telenovela
- 9.40 **All'ombra del grande cedro.** Telefilm
- 10.30 **Alice.** Telefilm
- 10.50 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
- 11.15 **Piume e paillettes.** Telenovela
- 12 **Febbre d'amore.** Telefilm
- 12.45 **Alice.** Telefilm
- 13.15 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
- 13.45 **Tre cuori in affitto.** Telefilm
- 14.15 **Brillante.** Telenovela
- 15.10 **Superman.** Cartoni animati
- 15.30 **L'uomo ragno.** Cartoni animati
- 16.10 **I giorni di Brian.** Telefilm
- 17 **All'ombra del grande cedro.** Telefilm
- 18 **Febbre d'amore.** Telefilm
- 18.50 **Piume e paillettes.** Telenovela
- 19.25 **M'ama non m'ama,** gioco
- 20.30 **Spaghetti a mezzanotte.** Film - Commedia con Lino Banfi
- 22.30 **Tre cuori in affitto.** Telefilm
- 23 **Italia parla,** programma elettorale
- 00.10 **La sposa sognata.** Film - Commedia con Cary Grant e Deborah Kerr

ITALIA 1

- 8.30 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Tf
- 9.30 **Inutile inviare foto.** Film - Commedia con Paul Leperson e Helene Dieudonne
- 11.15 **Sanford and Son.** Telefilm
- 12 **Agenzia Rockford.** Telefilm
- 13 **Chips.** Telefilm
- 14 **Deejay Television**
- 14.30 **La famiglia Bradford.** Telefilm
- 15.30 **Sanford and Son.** Telefilm
- 16 **Bim Bum Bam**
  Bun Bun. Cartoni animati
  Mimì e la nazionale di pallavolo
  C'era una volta... Pollon. Cartoni
- 18 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Tf
- 19 **Charlie's Angels.** Telefilm
- 20 **L'incantevole Creamy.** Cartoni
- 20.30 **A-Team.** Telefilm
- 21.30 **Simon & Simon.** Telefilm
- 22.20 **Hardcastle & McCormick.** Telefilm
- 23.20 **Sport:** Basket Campionato NBA
- 00.45 **Rivolta al blocco 11.** Film - Drammatico con Neville Brand e Emile Mayer

Una vita da vivere (15.25). Continua questa serie incentrata sulla esistenza e gli appassionati avvenimenti di una famiglia americana in una piccola città

I giorni di Brian (16.10). Un uomo, Paul Brian, interpretato dal bravissimo Ben Gazzara (foto), ha una rara affezione e sa di dover morire, ma non s'arrende

Dee Jay Television (14.00). Mezz'ora di ottima videomusica, non-stop in stereo, per i giovani appassionati del genere. Claudio Cecchetto (foto) è il conduttore

EURO TV — UHF 50 — ☎ 02/8531

- 10 **Mondo senza fine,** Film (Fant.) con Hugh Marlowe e Nancy Gates
- 12 **Operazione ladro,** Telefilm
- 13 **Lupin III,** Cartoni animati
- 13.30 **Candy Candy,** Cartoni animati
- 14 **Marcia nuziale,** Telefilm
- 14.30 **Adolescenza inquieta,** Telefilm
- 15 **Votare sì ma per chi**
- 15.15 **Tivulandia,** Cartoni animati
- 18 **Coccinella,** Cartoni animati
- 18.30 **Lupin III,** Cartoni animati
- 19 **Candy Candy,** Cartoni animati
- 19.30 **Adolescenza inquieta,** Telefilm
- 20 **Marcia nuziale,** Telefilm
- 20.30 **Amori miei,** Film (Comm.) con Monica Vitti e Johnny Dorelli
- 22.30 **Fuori dal palazzo:** On. Martelli
- 23 **Tuttocinema,** rubrica
- 23.10 **Votare sì ma per chi**
- 23.20 **Sport:** Catch
- 00.20 **Star Trek,** Telefilm
- 1.15 **Mani insanguinate,** Film (West.) con Wayne Morris e Lola Albright

TELEROMA — UHF 56 — ☎ 06/332641

- 8.50 **L'inarrivabile felicità,** Film (Comm.) con Rita Hayworth e Fred Astaire
- 10.10 **Los Angeles, Ospedale Nord,** Telefilm
- 11.10 **La frusta e la forca,** Film (Avv.) con Beau Bridges e Jane Merrow
- 13.05 **I fantastici 4,** Cartoni animati
- 13.30 **Quella meravigliosa dozzina,** Cartoni
- 14 **Lady Gomma,** Cartoni animati
- 14.25 **Andrea Celeste,** Telefilm
- 15.20 **E le stelle stanno a gurdare,** Sceneggiato
- 16.15 **I fantastici 4,** Cartoni animati
- 16.45 **Archie e Sabrina,** Cartoni animati
- 17.10 **Daikengo,** Cartoni animati
- 17.35 **Cartoni animati**
- 18.05 **Ronefor**
- 19 **Telefilm**
- 19.30 **Andrea Celeste,** Telefilm
- 20.20 **Il delitto del giudice,** Film (Dramm.) con Fredric March e Edmond O'Brien
- 22.10 **Calcio spettacolo**
- 23.20 **Un napoletano nel Far West,** Film (West.) con Robert Taylor

TELESTUDIO — UHF 61 — ☎ 06/2757182

- 10.30 **UFO, distruggete base Luna,** Film
- 12 **UFO, Allarme rosso... attacco alla Terra!,** Film (Fant.) con Ed Bishop e Mike Billington
- 13.30 **La pantera rosa,** Cartoni animati
- 13.45 **Sky Ways,** Telefilm
- 14.10 **Pitti gioielli**
- 16.40 **Tutto ragazzi:**
  Le cornacchie, Cartoni animati
  La pantera rosa, Cartoni animati
- 18.30 **Television Market**
- 19.30 **Le cornacchie,** Cartoni animati
- 20 **Big Screen**
- 20.30 **Nessuna pietà: uccidetelo!,** Film (Dramm.) con Alain Noury e Horst Tappert
- 22 **Sky Ways,** Telefilm
- 22.30 **Metarte**
- 00.30 **Sky Ways,** Telefilm
- 1 **L'ora, il movente, il luogo,** Telefilm
- 1.55 **Quella strana ragazza,** Telefilm
- 2.25 **UFO, Allarme rosso... attacco alla Terra!,** Film (Fant.)

RETE A — UHF 44 — ☎ 06/5312367

- 8 **Accendi un'amica:** Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche
- 13.15 **Accendi un'amica special**
- 14 **Mariana, il diritto di nascere,** Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 15 **La figlia di Caino,** Film (Dramm.) con June Allyson e Josè Ferrer
- 16.30 **Aspettando il domani,** Sceneggiato
- 17 **The Doctors,** Telefilm
- 17.30 **Isole perdute,** Telefilm
- 18 **Go, go, go-Gopher,** Cartoni animati
- 18.30 **Il mio amico fantasma,** Telefilm
- 19.30 **The Doctors,** Telefilm
- 20 **Aspettando il domani,** Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
- 20.25 **Mariana, il diritto di nascere,** Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 21.30 **La poliziotta a New York,** Film (Comm.) con Edwige Fenech e Alvaro Vitali
- 23.30 **Giamburrasca,** Film (Comm.) con Mimmo Battaglia e Cesco Baseggio

RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... Raffaella? Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con **Raffaella Carrà**. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14,05 Pronto... Raffaella? L'ultima telefonata

14,15 Civiltà
Un punto di vista personale di Kenneth Clark. **Romanzo e realtà**

15 La famiglia Day. Un cartone animato Hanna e Barbera. **Il talismano della fortuna.** Distr.: Worldvision

15,20 Le meravigliose storie del Prof. Kitzel. Cartone animato. **Vita in Cina - La storia dei razzi.** Distr.: Worldvision

15,30 DSE
Dizionario. Un programma di Giulio Massignan. **Carboidrati.** Testo di Giuseppe Rotilio. Regia di Luca De Mata
Le chiese rupestri di Matera
Testo di Giovanni Fallani. Regia di Sergio Miniussi

16 Cartoni magici. Dallo Studio 1 di Napoli. **Topo Gigio in viaggio con gli eroi di cartone.** *55ª puntata.* Regia di Luigi Martelli

17 TG 1 - Flash

17,05 Pomeridiana. Un programma di Luciano Rispoli. A cura di Giovanna Paolini. Regia di Claudia Caldera. **25ª puntata**

18,10 TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud - Sud chiama Nord

18,40 Il fiuto di Sherlock Holmes. Cartone animato di Marco e Gi Pagot. **Il genio incompreso.** Regia di Hayao Miyazaki. Copr.: RAI-TMS Tokio

18,50 Italia sera. Fatti, persone e personaggi. In diretta dallo Studio 7 di Roma con **Enrica Bonaccorti** e **Piero Badaloni**. Un programma Rete 1-TG 1. A cura di Vincenzo De Mattia. Regia di Lucio Testa

19,35 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20 Telegiornale

20,25 Calcio: Prima finale Coppa UEFA

22,15 Telegiornale

22,25 F.B.I. oggi. Telefilm. **Il crollo.** Con: Mike Connors, Joseph Cali, Harold Sylvester, Richard Hill, Carol Potter, Charles Aidman. Regia di Bob Thompson. Distr.: Columbia

23,15 Appuntamento al cinema. A cura dell'ANICAGIS

23,20 Obladì Obladà. Un programma di Paolo Giaccio e Romano Frassa. Scene di Massimo Iosa-Ghini. Regia di Ranuccio Sodi. Con Serena Dandini e Maurizio Marsico. Servizi filmati di Michele Avantario, Giandomenico Curi, Renato De Maria, Dante Majorana

23,50 TG 1 - Notte - Che tempo fa

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 In diretta dallo Studio TV 2 di Milano
Che fai, mangi? Conduce Enza Sampò. Regia di Cesare Giannotti

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 TG 2 - **I libri**, a cura di Carlo Cavaglià

13,30 Capitol. Serie televisiva. Con: Rory Calhoun, Marj Dusay, Ed Nelson, Constance Towers e Richard Egan. **263ª puntata.** Distr.: T.T.I.

14,30 TG 2 - Flash

14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Tandem
Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici** e in collegamento con la Sede di Firenze alle ore

15,15 Paroliamo. Gioco a premi. Presentano M. Danè, F. Frizzi e G. Romeo

16 Un cartone tira l'altro: **Il cucciolo.** Il nuovo vicino. Prod.: MGM

16,25 DSE Follow me. Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. **44ª trasmissione.** *Il testo, l'audiocassetta e le videocassette del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria*

16,55 Due e simpatia. Uno sceneggiato al giorno a cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri. **I fratelli Karamazov** di Feödor Dostoevskij. Regia di Sandro Bolchi. **1ª puntata**

17,30 TG 2 - Flash

17,35 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Vediamoci sul due. Un programma a cura di William Azzella
Conduce in studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Franza Di Rosa

18,30 TG 2 - Sportsera

18,40 Cuore e batticuore. Telefilm. **Coppia di cuori.** Con Stefanie Powers e Robert Wagner. Distr.: Columbia
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,20 TG 2 - Lo sport

20,30 La corsa della lepre attraverso i campi
(«La course de la lièvre à travers les champs», 1973). Film - Regia di **René Clément.** Int.: Jean-Louis Trintignant, Robert Ryan, Lea Massari, Aldo Ray, Jean Gaven, Tisa Farrow, Nadine Nabokov, André Laurence. Prod.: Greenwich Film, Parigi-Medusa Distribuzione, Roma

22,45 TG 2 - Stasera

22,55 Quelli della notte di **Renzo Arbore** e **Ugo Porcelli**. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Impianto scenico di Gianfrancesco Ramacci. Costumi di Paola Bonucci. A cura di Giusi Robilotta. Regia di Renzo Arbore

00,15 TG 2 - Stanotte

14.35 RAIDUE

Tandem

Roberta Manfredi conduce con Claudio Sorrentino il «Super G», gioco elettronico a cui partecipano due squadre, l'una in studio e l'altra per telefono. In programma, inoltre, *Paroliamo*, gara a premio in collegamento con la Sede Rai di Firenze.

Roberta Manfredi

16 RAIUNO

Cartoni magici

Prime rose: storia di una principessa e due astronauti in un cartone giapponese in due puntate.

20.25 RAIUNO

Calcio: Coppe

Incontro di andata della finale della Coppa UEFA di calcio giunta alla quattordicesima edizione. Negli anni passati il trofeo è stato vinto cinque volte dall'Inghilterra, tre dalla Germania occidentale, due dall'Olanda e una da Italia, Svezia e Belgio.

RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

14,15 **Malè: Ciclismo.** Giro del Trentino
2ª tappa: Castel Tesino-Malè

15 **Cento città d'Italia.** Padova. Prod.: Transworldfilm

15,25 In diretta... dal Giappone
Mino D'Amato, Giulio Macchi «inviati nel futuro»
Tsukuba Expo '85. Scienza e tecnologia: l'uomo e il suo ambiente. Regia di Stelio Bergamo

16,05 **DSE Gli strumenti musicali**
Un programma di Italo Pellini. Collaborazione ai testi di Edda Illy e Ferruccio Vignanelli. L'organo. *1ª puntata*

16,35 **DSE Vivere la musica**
Un programma di Maria Paola Turrini Grillo. Consulenza di Louisa Jaffé Di Segni. Regia di D.M. Pupillo. *2ª puntata:* Ritmo e movimento

17,05 **Galleria di Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania
Gianni Morandi: «Alle nove della sera» (1975). Regia di Francesco Dama

18,15 **L'Orecchiocchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentano Giulia Fossà e Guido Cavalleri. Regia di Paolo Macioti

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali

19,30 **Tribuna elettorale regionale**
Intervallo con: BATFINK. L'ombra evanescente. Distr.: Triple-A

20,05 **DSE Artisti allo specchio:** Tano Festa
Un programma di Mario Carbone. Consulenza di Giorgio Franchetti

20,30 Germania pallida madre. Autori del nuovo cinema tedesco (XV)
A cura di Vieri Razzini - Enrico Ghezzi
Lili Marleen
(«Lili Marleen», 1980) Film - Regia di Rainer Werner Fassbinder. Interpreti: Hanna Schygulla, Giancarlo Giannini, Mel Ferrer, Karl-Heinz von Hassel, Christine Kaufmann, Hark Bohm. Prod.: Roxy Film-Rialto Film

22,20 **Delta Serie**
La scienza tra le due guerre. Un programma di Marco D'Eramo. A cura di Anna Amendola. Consulenza di Alfonso M. Liquori. Regia di Loredana Dordi. 4ª ed ultima puntata

23 **TG 3**
Intervallo con: BATFINK. L'ombra evanescente. Distr.: Triple-A

23,35 **Gli animali parlano.** *4ª puntata:* Come cantavano i vecchi. Un programma a cura di Ulrich Nebelsiek. Prod.: N.D.R.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
13,45 DSE. Artisti allo specchio. Ugo Attardi
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Loss lei, des hebb schun. Abenteuer auf dem Wieserhof. Sendereihe zum Thema Unfallverhütung von Hans Wieser und Wolfgang Thomaseth Heute: «Silofutter»

MOVIE MOVIE

Lili Marleen

RAITRE ORE 20,30
durata 110' — C 1980
regia di Rainer Werner Fassbinder
con Giancarlo Giannini, Hanna Schygulla, Mel Ferrer
DRAMMATICO

La più famosa canzone della seconda guerra mondiale, cantata e fischiettata dai soldati di tutto il mondo, ha ispirato Fassbinder per questo kolossal che vede accando alla Schygulla Giancarlo Giannini. Attraverso una drammatica storia d'amore, il regista mette a fuoco un problema più ampio, quello della sopravvivenza e della realizzazione di un artista nella Germania del III Reich. Lale Anderson, la cantante che portò al successo la canzone, fu infatti perseguitata da Goebbels.

RAIDUE ORE 20,30
LA CORSA DELLA LEPRE ATTRAVERSO I CAMPI
regia di René Clément — C 1973
con Jean-Louis Trintignant, Robert Ryan, Lea Massari, Aldo Ray
DRAMMATICO

La lepre è Tony (Trintignant) e casca dalla padella nella brace nel tentativo di sfuggire a cinque zingari che vogliono ucciderlo. Trovatosi ad essere l'unico testimone di una rapina con delitto e costretto a seguire i rapinatori, viene portato su un'isola, nei dintorni di Montreal, al cospetto del vecchio gangster Charlie e, pian piano, ne conquista la fiducia...

22.20 RAITRE

Delta Serie

Si conclude con la quarta puntata la serie dedicata alla scienza tra le due guerre. Stasera si parla di biochimica. Siamo negli anni Trenta e dopo gli exploit della ricerca scientifica — Albert Einstein è appena emigrato negli Stati Uniti — l'interesse degli scienziati si sposta sulla biochimica. A Cambridge, il fisico John Bernal per primo prova ad usare gli strumenti della sua scienza applicandoli negli studi biologici.

22.25 RAIUNO

F.B.I. oggi

Un edificio crolla. Un ex operaio del cantiere chiama l'FBI: ha qualcosa da rivelare. Nella costruzione dell'edificio crollato era stato usato cemento "magro". L'agente Nick si fa assumere come muratore e scopre...

23.20 RAIUNO

Mick Jagger

Obladì Obladà

Va in onda uno special dedicato a Mick Jagger diretto e prodotto da Ken O'Neill. È una lunga ed intensa intervista fatta dal giornalista Jools Holland a Parigi. Ascoltiamo, tra i vari video, *She's the boss* con la moglie di Mick Jagger, Jerry Hall.

TU ME MERCOLEDÌ 8 MAGGIO

TELEMONTECARLO

TMC

UHF 21 ☎ 06/3599170

17 **L'orecchiocchio,** quotidiano musicale
17.45 Telefilm, **Ellery Queen**
18.40 **Voglia di musica**
19.10 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani di Francesco Waldner
Bollettino Meteorologico
19.30 Telefilm, **Il fantastico ranch del picchio giallo**
20 **Il paese di c'era una volta,** fiaba
20.30 TMC Sport: In Eurovisione e in diretta: **Calcio.** Partita di andata della finale di Coppa Uef a. Commento di Luigi Colombo
22.15 **Antonello Venditti al Circo Massimo,** concerto (1ª parte)
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

12 ● Telefilm, **Operazione ladro**
13 ★ Cartoni, **Lupin III**
13.30 ★ Cartoni, **Coccinella**
14 ● Telefilm, **Marcia nuziale**
14.30 ● Telefilm, **Adolescenza inquieta**
15 ● Telefilm
16 ● Telefilm
17.30 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **Adolescenza inquieta**
20 ● Telefilm, **Marcia nuziale**
20.30 ● Telefilm, **Illusione d'amore**
21.30 ■ Film, **La sciantosa** (Dramm.) di A. Giannetti con A. Magnani e M. Ranieri
23.25 Tuttocinema
23.30 ● Telefilm, **Star Trek**
00.30 ■ Film

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

12.30 ● Telefilm, **Commedia all'italiana**
13 ● Telefilm, **L'uomo invisibile**
14.20 ● Telefilm, **Sky Ways**
14.45 ★ Cartoni animati
16.30 Onda verde News
17.20 Lo Zecchino
17.30 Il tuo corredo
19.40 ● Telefilm, **Sky Ways**
20.30 ■ Film, **Oro Hondo** (West.) di G. Questi con T. Milian e M. Tolo
22.30 ● Telefilm, **Combat**
23.30 TMG Notizie
24 ■ Film, **Il riposo del guerriero** (Dramm.) di R. Vadim con B. Bardot e R. Hossein
1.30 ■ Film, **Agente S 0 3, operazione Atlantide**

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

12 ● Telefilm
12.30 I cittadini e la legge
13 Supermodellismo
13.30 Biblioteca aperta, rubrica
14 I fatti del giorno
14.30 ■ Film
16 I fatti del giorno
16.30 Documentario
17 ■ Film
18.30 Opinioni
19 ★ Cartoni animati
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 Nuova era
20.30 ■ Film
22.30 Rubrica di cosmetologia, presenta Wanna Marchi
23.30 Documentario
24 Oroscopo
00.10 I fatti del giorno
00.40 ■ Film
2.30 Non stop

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

12.30 Le prime del cinema
13 Opinioni a confronto
14 L'Oriente arreda
16.30 Dossier salute
17 L'orecchioccchio
17.45 ● Telefilm, **Ellery Queen**
18.40 Voglia di musica
19.10 Telemenù
Bollettino meteorologico
19.30 ● Telefilm, **Il fantastico ranch del picchio giallo**
20 Dirittura d'arrivo
20.30 ♦ Sport, **Calcio internazionale Coppa UEFA**
22.15 Antonello Venditti al Circo Massimo, (1ª parte)
Bollettino meteorologico
23.30 Opinioni a confronto
24 Attualità cinema
00.30 Dirittura d'arrivo

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

12.30 ● Telefilm, **Squadra Speciale**
13.30 ● Telefilm, **Bill Cosby Show**
14 ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
14.30 ● Telefilm, **Hazell**
15.20 A tu per tu
15.45 ● Telefilm, **The Flying Kiwi**
16.45 A tu per tu
17.45 Natura canadese
18 A tu per tu
19 ● Telefilm, **Attenti ai ragazzi**
20 ● Telefilm, **Bill Cosby Show**
20.30 ■ Film, **Django cacciatore di taglie** (West.) di L. Klimowsky con J. Philbrook
22 ● Sceneggiato, **I miserabili**
23.15 ■ Film

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

13.30 ● Telefilm
14 ● Telefilm, **Disperatamente tua**
14.30 ■ Film, **Zitto e... mosca!**
16 ★ Cartoni animati
17 ● Telefilm, **I 12 legionari**
17.30 ● Telefilm, **Disperatamente tua**
18 ♦ Sport, **Calcio**
19.30 Telegiornale
19.50 Cronache del cinema
20 ● Telefilm, **Disperatamente tua**
20.30 ■ Film, **La banda oltre la collina** (West.) di J. Yargraugh con P. O'Brien e W. Brennan
22.10 Cronache del cinema
23.15 ♦ Sport, **Calcio**
24 ■ Film, **Battaglie negli spazi**

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

12.30 ● Telefilm, **Mr. Monroe**
13 ● Telefilm, **La ruota del destino**
13.30 ● Telefilm, **Bill Cosby Show**
14 Incontri, rubrica
15.30 Pianeta sport
16.30 ★ Cartoni, **Ape Maia**
17 ● Telefilm, **Bill Cosby Show**
17.30 ● Telefilm, **Mr. Monroe**
18 ● Telefilm, **La ruota del destino**
18.30 Opinioni a confronto
19.30 Pianeta sport
20.30 ★ Cartoni animati
21 ■ Film, **Amore e guerra** (Comm.) di W. Allen con W. Allen e D. Keaton
22.30 Opinioni a confronto
23.30 Trailers
24 Film a vostra scelta telefono 3453290

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

9 Buongiorno Elefante
14 Controcorrente, rubrica cristiana
14.30 DDA Dirittura d'arrivo
18 Laser, rubrica
19.50 I viaggi e le avventure, documentario
20.20 Echomondo Europa
20.25 ■ Film, **Le cinque chiavi del terrore** (Per adulti) di F. Francis con P. Cushing e N. McCallum
22 Echomondo
22.15 Tu e le stelle
22.20 Attualità cinema
22.30 ● Telefilm, **Il tocco del diavolo**
23 Lo spettacolo continua
Echomondo
Tempo di cinema
■ Film, **Fuori uno, sotto un altro... arriva il Passatore**

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

14.30 Parliamone
15 Gioco a premi
16 Pomeriggio per ragazzi
18 ■ Film, **Sinfonia fatale** (Dramm.) di V. Stoloff con D. Montgomery e S. Churchill
19.30 Ronefor terapia
20 Spazio falisco 7
20.30 Notiziario
21 Medicina oggi
22 ■ Film, **Ecco la felicità** (Comm.) di M. L'Herbier con M. Presle e M. Simon
23.30 Notiziario

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

14.40 Incredibile ma vero
15.10 ● Telefilm, **Lo sceriffo del Sud**
16 ★ Cartoni animati
19 Medicina oggi
20.05 ★ Cartoni, **le più belle favole del mondo**
20.25 Speciale spettacolo
20.35 ● Telefilm, **Capriccio e passione**
21.10 ■ Film, **La moglie giovane** (Dramm.) di G. D'Eramo con M. Mell e F. Granger
23 Speciale elezioni
24 ● Telefilm, **Lo sceriffo del Sud**

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

14 ● Telefilm, **Veronica, il volto dell'amore**
15 I king di Sati
16.30 ● Telefilm, **Bonanza**
17.30 ● Telefilm, **Monjiro, samurai solitario**
18.30 ★ Cartoni animati
19.30 Dimensione Roma
20 ■ Film, **Il re ed io** (Comm.) di W. Lang con D. Kerr e Y. Brynner
22.15 ● Telefilm, **Veronica, il volto dell'amore**
23.15 ● Sceneggiato, **Michele Strogoff**
24 Special musicale

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

14.30 ■ Film, **Quattro in medicina**
16 ★ Cartoni animati
16.30 Il serpentone
17 ★ Cartoni animati
17.30 Il serpentone
18 ★ Cartoni animati
18.30 Il serpentone
19 Trailers
19.30 Stars on ice
20 ■ Film, **Tarzan e il tesoro di Kawana** (Avv.) di J. Truchado con R. Yestaran e L. Tower
21.30 Tutto Volley
22.30 Patway

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ● Telefilm, **I cento giorni di Andrea**
16 ● Telefilm, **Tra l'amore e il potere**
17 Il club di Uffi
18 ● Telefilm, **Peyton Place**
19 ★ Cartoni animati
19.25 ● Telefilm, **Tra l'amore e il potere**
19.50 ■ Film, **Là dove scende il sole** (West.) di A. Vohrer con P. Brice e E. Sommer
21.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
22.30 ● Telefilm, **I cento giorni di Andrea**
23.15 Buonasera cara Italia

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

14 I vostri capelli
14.30 ■ Film, **Il cadavere in cantina** (Comm.)
16 ★ Cartoni animati
16.30 Cinemondo
17 ● Telefilm
18 ■ Film, **Artigli** (Per adulti)
19.30 Sirte
20 ■ Film, **La freccia nella polvere** (Avv.) di L. Selander con S. Hayden e C. Gray
21.30 In diretta con Gianna Marchetti
22.30 Incontriamoci a Roma

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

15.45 ● Telefilm, **Attenti ai ragazzi**
16.15 Ingresso libero
17 Provincia chiama regione
17.30 La civiltà dell'amore
18 Domina news
19 ● Telefilm, **Attenti ai ragazzi**
19.30 Documentario
20 La dottoressa Adelia...
21.15 Parliamone con...
21.45 Questo pazzo, pazzo mondo dello sport
22.15 GBR nella città
22.45 ● Sceneggiato, **La morte in faccia**
24 ■ Film

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 TG Flash
14.45 ■ Film
16.45 Agendina
17 ● Telefilm
18 ★ Cartoni animati
18.50 Top 13, rubrica sportiva
19.30 Notiziario
20 ● Telefilm
20.30 ■ Film, **La donna dell'anno** (Comm.) di J. Taylor con J. Bologna e R. Taylor
22.30 ● Telefilm
23.40 TG Notte

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

14 Babilonia
15 Astrocartomania
16 Ciak si gira
16.30 ● Telefilm, **Love American Style**
17.30 ● Sceneggiato, **La fanciulla di Avignone**
18 ● Sceneggiato, **La vita di Marianna**
19 Antenna Sera
19.30 ★ Cartoni animati
20 Cin cin, rubrica
21 ■ Film, **Girandola** (Comm.) di M. Sandrich con G. Rogers e F. Astaire
22.30 La platea dei cittadini

ANTENNE 2

UHF ☎ 00331/2994339

13.45 Chronique Irlandaise
15.20 Recre A2 Mercredi
16.50 Micro Kid
17.25 Les carnets de l'aventure
18 Super Platine
18.30 C'est la vie
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.15 Scruffy le chien, dessin animé
19.40 Le théatre de Bouvard
20 Le journal
20.35 ● Telefilm, **Le blockhaus**
22.10 39/45
23.25 Edition de la nuit

MERCOLEDÌ ME 8 MAGGIO

canale 5

8.30 **Quella casa nella prateria.** Telefilm

9.30 **Il giardino segreto.** Film - Commedia con Margaret O'Brien e Herbert Marshall

11.30 **Tuttinfamiglia,** gioco a quiz

12.10 **Bis,** gioco a quiz con M. Bongiorno

12.45 **Il pranzo è servito,** gioco a quiz

13.25 **Sentieri.** Sceneggiato

14.25 **General Hospital.** Telefilm

15.25 **Una vita da vivere.** Sceneggiato

16.30 **Il selvaggio mondo degli animali**

17 **Due onesti fuorilegge.** Telefilm

18 **Webster.** Telefilm

18.30 **Help,** gioco musicale

19 **I Jefferson.** Telefilm

19.30 **Zig Zag,** gioco a quiz

20.30 **Mammina cara.** Film - Drammatico con Faye Dunaway e Steve Forrest

22.50 **Nonsolomoda,** settimanale

23.50 **Votare per chi,** incontro con il segretario nazionale del PCI

00.50 **La signora Miniver.** Film - Drammatico con Greer Garson e Walter Pidgeon

RETEQUATTRO

8.30 **Vicini troppo vicini.** Telefilm

8.50 **Brillante.** Telenovela

9.40 **All'ombra del grande cedro.** Telefilm

10.30 **Alice.** Telefilm

10.50 **Mary Tyler Moore.** Telefilm

11.15 **Piume e paillettes.** Telenovela

12 **Febbre d'amore.** Telefilm

12.45 **Alice.** Telefilm

13.15 **Mary Tyler Moore.** Telefilm

13.45 **Tre cuori in affitto.** Telefilm

14.15 **Brillante.** Telenovela

15.10 **Batman.** Cartoni animati

15.30 **L'uomo ragno.** Cartoni animati

16.10 **I giorni di Brian.** Telefilm

17 **All'ombra del grande cedro.** Telefilm

18 **Febbre d'amore.** Telefilm

18.50 **Piume e paillettes.** Telenovela

19.25 **M'ama non m'ama,** gioco

20.30 **Concerto di primavera,** con Iva Zanicchi e Memo Remigi

22 **Vegas.** Telefilm

23 **Faccia a faccia,** programma elettorale

23.20 **L'anima e il volto.** Film - Drammatico con B. Davis e G. Ford

ITALIA 1

8.30 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Tf

9.30 **Come rompere un felice divorzio.** Film - Commedia con Barbara Eden e Hal Linde

11.15 **Sanford and Son.** Telefilm

12 **Agenzia Rockford.** Telefilm

13 **Chips.** Telefilm

14 **Deejay Television**

14.30 **La famiglia Bradford.** Telefilm

15.30 **Sanford and Son.** Telefilm

16 **Bim Bum Bam**

Laura. Cartoni animati

Mimì e la nazionale della pallavolo.

C'era una volta... Pollon. Cartoni

18 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm con Lee Majors

19 **Charlie's Angels.** Telefilm

20 **Lady Georgie.** Cartoni animati

20.30 **OK! Il prezzo è giusto**

22.20 **Cassie and Company.** Telefilm

23.30 **Sport:** Football Americano: U.S.F.L.

00.45 **Il grande Niagara.** Film - Drammatico con Richard Boone e Michael Sacks

Webster (18.00). Molly, un'amica d'infanzia di George, si reca a Chicago in cerca di lavoro. Ma l'interesse di Molly per George fa ingelosire Katherine

Concerto di primavera (20.30). In onda uno spettacolo a scopo benefico condotto da Iva Zanicchi e Memo Remigi (foto) dove si esibiranno molti cantanti

Agenzia Rockford (12.00). James Garner (foto) è Jim Rockford, un poliziotto privato ed ex detenuto che si batte contro il crimine e l'ingiustizia sociale

EURO TV — UHF 50 — ☎ 02/8531

10 **Sposa di giorno, ladra di notte,** Film (Comm.) con Peggy Cummings e Terence Morgan

12 **Operazione ladro,** Telefilm

13 **Lupin III,** Cartoni animati

13.30 **Candy Candy,** Cartoni animati

14 **Marcia nuziale,** Telefilm

14.30 **Adolescenza inquieta,** Telefilm

15 **Votare si ma per chi**

15.15 **Tivulandia,** Cartoni animati

18 **Coccinella,** Cartoni animati

18.30 **Lupin III,** Cartoni animati

19 **Candy Candy,** Cartoni animati

19.30 **Adolescenza inquieta,** Telefilm

20 **Marcia nuziale,** Telefilm

20.30 **Illusione d'amore,** Telefilm

21.30 **La sciantosa,** Film (Dramm.) con Anna Magnani e Massimo Ranieri

23.30 **Tuttocinema,** rubrica

23.45 **Votare si ma per chi**

24 **Star Trek,** Telefilm

1 **Breve incontro,** Film (Dramm.) con Sophia Loren e Richard Burton

TELEROMA — UHF 56 — ☎ 06/332641

10.10 **Los Angeles, Ospedale Nord,** Telefilm

11.10 **Cynthia,** Film (Comm.) con Liz Taylor e George Murphy

12.45 **Prima pagina**

13.05 **I fantastici 4,** Cartoni animati

13.30 **Archie e Sabrina,** Cartoni animati

14 **Lady Gomma,** Cartoni animati

14.25 **Andrea Celeste,** Telefilm

15.20 **E le stelle stanno a guardare,** Sceneggiato

16.15 **I fantastici 4,** Cartoni animati

16.45 **Archie e Sabrina,** Cartoni animati

17.10 **Daikengo,** Cartoni animati

17.35 **Cartoni animati**

18.05 **Teatro oggi**

19 **Telefilm**

19.30 **Andrea Celeste,** Telefilm

20.20 **La tua bocca brucia,** Film (Dramm.) con Marilyn Monroe e Richard Widmark

22.10 **Longstreet,** Telefilm

23 **Prima pagina**

23.20 **Barrage**

23.50 **Safari,** Film

TELESTUDIO — UHF 61 — ☎ 06/2757182

10.30 **UFO, Allarme rosso... attacco alla Terra!,** Film (Fant.) con Ed Bishop e Mike Billington

12 **Odissea sulla Terra,** Film

13.30 **La pantera rosa,** Cartoni animati

13.45 **Sky Ways,** Telefilm

14.10 **Primo AS**

16.10 **La caduta dei capelli**

16.40 **Tutto ragazzi:**

le cornacchie, Cartoni animati

18.30 **Il sentiero dell'astrologia**

19.30 **Le cornacchie,** Cartoni animati

20.30 **Onyricon,** Film (Comm.) con Jane Birkin e Jack McGowran

22 **Sky Ways,** Telefilm

22.30 **Combat,** Telefilm

23.30 **Nessuna pietà: uccidetelo!,** Film (Dramm.) con Alain Noury e Horst Tappert

1 **L'ora, il movente, il luogo,** Telefilm

1.55 **Quella strana ragazza,** Telefilm

2.25 **UFO,... annientate Shado, uccidete Straker... stop,** Film (Fant.)

RETE A — UHF 44 — ☎ 06/5312367

8 **Accendi un'amica:** Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche

13.15 **Accendi un'amica special**

14 **Mariana, il diritto di nascere,** Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso

15 **Estate violenta,** Film (Dramm.) con Eleonora Rossi Drago e Jean Louis Trintignant

16.30 **Aspettando il domani,** Sceneggiato

17 **The Doctors,** Telefilm

17.30 **Isole perdute,** Telefilm

18 **Go, go, go-Gopher,** Cartoni animati

18.30 **Il mio amico fantasma,** Telefilm

19.30 **The Doctors,** Telefilm

20 **Aspettando il domani,** Sceneggiato

20.25 **Mariana, il diritto di nascere,** Telefilm

21.30 **Operazione San Gennaro,** Film (Comm.) con Nino Manfredi e Senta Berger

23.30 **Stesso mare, stesso spiaggia,** Film (Comm.) con Margaret Chaplin e Renzo Montagnani

RAIUNO

10 **Televideo** - Pagine dimostrative

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... Raffaella?** Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con **Raffaella Carrà**. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1** - Tre minuti di...

14,05 **Pronto... Raffaella?** L'ultima telefonata

14,15 **Civiltà.** Un punto di vista personale di Kenneth Clark. **L'uomo misura di tutte le cose**

15 **Cronache italiane - Cronache dei motori**
A cura di Franco Cetta

15,30 **DSE** Schede-Medicina
Nuove tecnologie biomediche e sanitarie. Ultrasuoni e sensori. A cura di Wanda Luciani. Regia di Giordano Repossi

16 Cartoni magici. Dallo Studio 1 di Napoli. **Topo Gigio in viaggio con gli eroi di cartone.** *56ª puntata.* Regia di Luigi Martelli

17 **TG 1 - Flash**

17,05 **Pomeridiana.** Un programma di Luciano Rispoli. A cura di Giovanna Paolini. Regia di Claudia Caldera. **26ª puntata**

18,10 **Tuttilibri.** Settimanale di informazione libraria di Giulio Nascimbeni

18,40 **Il fiuto di Sherlock Holmes.** Cartone animato di Marco e Gi Pagot. **Parte il dirigibile.** Regia di Hayao Miyazaki. Coprod.: RAI-TMS Tokio

18,50 **Italia sera.** Fatti, persone e personaggi. In diretta dallo Studio 7 di Roma con **Enrica Bonaccorti** e **Piero Badaloni**. Un programma Rete 1-TG1. A cura di Vincenzo Di Mattia. Regia di Lucio Testa

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Tribuna elettorale.** A cura di Jader Jacobelli
Conferenza stampa Presidente del Consiglio

21,35 In diretta dal Fiera 2 di Milano
Loretta Goggi in Quiz con **Memo Remigi** e **Fabio Fazio** di Luigi Albertelli, Roberto Ivan Orano. Un programma a cura di Dante Fasciolo con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano. Musiche di Vince Tempera. Scene di Antonio Locatelli. Costumi di Angelo Poli. Direttore della fotografia Enzo Ghinassi. Coreografie e regia di Gianni Brezza

23,05 **Telegiornale**

23,15 **L'ora di Agatha Christie**
Il quarto passeggero. Con John Nettles, Prue Clarke, Fiona Mathieson. Sceneggiatura di William Corlett. Regia di Michael Simpson. Prod.: T.T.I.

00,10 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

10 **Televideo.** Pagine dimostrative

11,55 In diretta dallo Studio Tv 2 di Milano
Che fai, mangi? Conduce Enza Sampò. Regia di Cesare Giannotti

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2** - Ambiente, a cura di Manuela Cadringher e Giorgio Salvatori

13,30 **Tribuna elettorale.** A cura di Jader Jacobelli
Intervista flash a U.V. - P.D. - U.P.A.P. - E.C.O.L.
Intervista flash a Lista Verde

13,40 **Capitol.** Serie televisiva. **264ª puntata.** Distr.: T.T.I.

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Tandem. Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. A cura di Ettore Desideri. Regia di S. Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici** e in collegamento con la Sede di Bari alle ore

15 **Indovina chi sono io?** Gioco a premi
Presentano Marco Danè, Fabrizio Frizzi e Matilde Lomaglio

16 Un cartone tira l'altro: **Il cucciolo.** La grande avventura

16,25 **DSE Una scienza per tutti.** *Seconda serie*
Un programma di Alfio Finocchiaro. Regia di Fernando Armati. **Le basi della vita. La chimica aiuta la biologia**

16,55 **Due e simpatia.** Uno sceneggiato al giorno a cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri. **I fratelli Karamazov** di Feödor Dostoevskij. Regia di Sandro Bolchi. **2ª puntata**

17,30 **TG 2 - Flash**

17,35 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Vediamoci sul due. Un programma a cura di William Azzella
Conduce in studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Franza Di Rosa

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Cuore e batticuore.** Telefilm. **Una rosa per Jennifer.** Con Stefanie Powers e Robert Wagner. Distr.: Columbia
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2** - Lo sport

20,30 Cinema e sport. A cura di Claudio G. Fava (III)
Il paradiso può attendere
(«Heaven Can Wait», 1978) Film - Regia di **Warren Beatty** e **Buck Henry**. Int.: Warren Beatty, Julie Christie, James Mason, Jack Warden, Charles Grodin, Dyan Cannon, Burk Henry, Vincent Gardenia, Joseph Maher, Dolph Sweet, R. G. Armstrong, John Randolph, William Sylvester, Keene Curtis, Hamilton Camp. Prod.: Beatty/Buck Henry per la Paramount

22,15 **TG 2 - Stasera**

22,25 **TG 2 - Sportsette.** Appuntamento del giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana. A cura della Redazione sportiva del TG 2

23,15 **Quelli della notte** di **Renzo Arbore** e **Ugo Porcelli**. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Impianto scenico di Gianfrancesco Ramacci. Costumi di Paola Bonucci. A cura di Giusi Robilotta. Regia di Renzo Arbore

00,15 **TG 2 - Stanotte**

17.10

Galleria di Dadaumpa

Il ricordo musicale televisivo è dedicato al 1975, al programma *Alle nove della sera*. A presentare lo spettacolo è Gianni Morandi (foto), che con questo show dopo alcuni anni di silenzio si era ripresentato al pubblico. Di recente è apparso come protagonista di *Voglia di volare*.

17.35 RAIDUE

Vediamoci sul due

«Viva l'Italia». Un po' di patriottismo, se fatto con discrezione ed eleganza, non guasta. La puntata vuol rendere omaggio a tutto ciò che d'italiano c'è nel mondo: dalle opere d'arte alla moda, dall'oreficeria ai vini, ai profumi e così via. Conduce Rita Dalla Chiesa (nella foto). Il programma è a cura di William Azzella, regia di Franza Di Rosa.

18.10 RAIUNO

Tuttilibri

Oggi in programma un servizio su libri di grafica e stampa, una vetrina dello sport, un corsivo di Leone Piccioni su *Lettere a Tea* di Ungaretti, le recensioni di Nascimbeni su alcuni debutti in narrativa, e Francesco Graziosi che legge Miguel de Unamuno.

RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

14,15 **Arco: Ciclismo.** Giro del Trentino
3ª tappa: Malè-Arco

15 **Cento città d'Italia.** Oristano: la malia di Su Cau

15,15 In diretta... dal Giappone: Giulio Macchi «Un inviato nel futuro»
Tsukuba Expo '85. Scienza e tecnologia: l'uomo e il suo ambiente. Regia di Stelio Bergamo

16,15 **DSE Gli strumenti musicali**
Un programma di Italo Pellini. Collaborazione ai testi di Edda Illy e Ferruccio Vignanelli. L'organo. *2ª puntata*

16,45 **DSE Ascolto dunque penso**
Suggerimenti e provocazioni per la comprensione della musica di Silvio Ceccato con l'Orchestra Sinfonica della RAI di Milano. *7ª puntata:* Wolfgang Amadeus Mozart. Regia di Eugenio Giacobino. Programma Sede RAI della Lombardia in collaborazione con la Provincia di Milano

17,10 **Galleria di Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania
Gianni Morandi: «Alle nove della sera» (1975). Regia di Francesco Dama

18,15 **L'Orecchiocchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Giulia Fossà e Guido Cavalleri. Regia di Paolo Macioti

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 **TG** regionali

19,30 **Tribuna elettorale regionale**
Intervallo con: BATFINK. Ivano il mondano. Distr.: Triple-A

20,05 **DSE Artisti allo specchio.** Mimmo Paladino
Un programma di Mario Carbone. Consulenza di Achille Bonito Oliva

20,30 **Prima guerra mondiale**
Un programma CBS News. L'affondamento del Lusitania - La guerra sui mari. Revisione dell'edizione italiana di Piero Melograni. Distr.: Video Distributori Associati

21,20 **TG 3**
Intervallo con: BATFINK. Ivano il mondano. Distr.: Triple-A

21,55 **Anastasia mio fratello**
(1974). Film - Regia di Stefano Vanzina. Int.: Alberto Sordi, Richard Conte, Edoardo Faleta, Maria Tedeschi, Henry Ferrentino. Prod.: Documento Film

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
13,45 DSE Artisti allo specchio. Tano Festa. **17,45** Teatrostoria. Rodolfo Graziani ultimo atto a Salò.

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt

MOVIE MOVIE

Il paradiso può attendere

RAIDUE ORE 20,30
Heaven Can Wait/100 C 1978
regia di Warren Beatty e Buck Henry
con Warren Beatty, Julie Christie, James Mason, Dyan Cannon, Vincent Gardenia
COMMEDIA

Per colpa di un angelo precipitoso, un giocatore di baseball, Joe, viene condotto in cielo non ancora morto. All'incidente provvede un sovraintendente dell'Aldilà che procura però un nuovo corpo a Joe (il suo è stato cremato). È quello di un miliardario che sta per esser ucciso dalla moglie.

Anastasia mio fratello

RAITRE ORE 21,55
durata 122' C 1974
regia di Stefano Vanzina
con Alberto Sordi, Richard Conte, Edoardo Faleta
DRAMMATICO

Don Salvatore Anastasia lascia la Calabria e va dal fratello Alberto, detto Big Al. Accolto nella Little Italy diventa viceparroco ed è protetto da Alberto con una guardia del corpo. Salvatore è ingenuo e non ha capito di trovarsi accanto un boss della mafia. La sua ingenuità rimarrà tale anche quando Al viene arrestato e condannato per evasione fiscale.

20.30 RAITRE

Prima guerra mondiale

Ancora due episodi della Grande guerra: l'affondamento del transatlantico inglese Lusitania da parte di un sottomarino tedesco, giustificato dal fatto che trasportava armi per gli alleati, causa contingente dell'entrata in guerra degli U.S.A., e la gigantesca battaglia dello Jutland che vide contrapposte le più grandi potenze navali dell'epoca.

21.35 RAIUNO

Loretta Goggi in Quiz

Ancora una pioggia di milioni sui fortunati concorrenti che partecipano ai quiz proposti da Loretta.

23.15 RAIUNO

L'ora di Agatha Christie

Il quarto passeggero. Può una ragazza strangolarsi da sola? Sul treno, che di notte parte da Londra per il Nord, viaggiano tre uomini: un medico, un avvocato e un prete. Discutono sulla storia di Annette e Felicie. Una storia davvero molto strana...

TELEMONTECARLO
TMC — UHF 21 ☎ 06/3599170

17 **L'orecchiocchio**, quotidiano musicale
17.45 Telefilm, **Spazio 1999**
18.40 **Voglia di musica**
19.10 Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
19.30 Telefilm, **Il fantastico ranch del picchio giallo**
20 **Il paese di c'era una volta**, fiaba
20.30 Film, **Per una bara piena di dollari** (West.) di D. Fidani con H. Powers e G. Mitchell
22.15 **Musica a colori N.2**, spettacolo (1ª puntata)
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

13 ★ Cartoni, **Lupin III**
13.30 ★ Cartoni, **Coccinella**
14 ● Telefilm, **Marcia nuziale**
14.30 ● Telefilm, **Adolescenza inquieta**
15 ● Telefilm
16 ● Telefilm
17.30 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **Adolescenza inquieta**
20 ● Telefilm, **Marcia nuziale**
20.30 ● Telefilm, **Illusione d'amore**
21.30 ● Telefilm, **La saga del padrino**
22.30 ◆ Sport, **Football australiano**
23.25 Tuttocinema
23.30 ● Telefilm, **Star Trek**
00.30 ■ Film, **I rinnegati di Capitan Kidd** (Avv.) di R. Bianchi

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

12.30 ● Telefilm, **Commedia all'italiana**
13 ● Telefilm, **L'uomo invisibile**
14 TMG Notizie
14.20 ● Telefilm, **Sky Ways**
14.45 ★ Cartoni animati
16.30 Il grande palio
17.30 I tuo corredo
19.40 ● Telefilm, **Sky Ways**
20.20 TMG Notizie
20.45 ■ Film, **L'ultimo bambino**
22.30 ◆ Sport, **Boxe**
23.30 TMG Notizie
24 ■ Film, **La città del peccato** (Giallo) di H. Frank con G. Neutze e L. Askin
1.30 ■ Film, **Duello al sole** (West.) di K. Vidor con J. Jones e G. Peck

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

10.30 ■ Film, **Delirium**
12 ● Telefilm
13 Il giornale del mare, rubrica
13.30 Documentario
14 I fatti del giorno
14.30 ■ Film
16 I fatti del giorno
16.30 ● Telefilm
17.30 Musei in casa, rubrica
17.50 ● Telefilm
19 Questo grande grande cinema
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 Nel mondo della musica
20.30 Ipnosi e medicina
21.30 Teletevere arte
22 ● Telefilm
22.30 Viaggiamo insieme
23 Nuova era
23.30 Motori non stop
00.10 I fatti del giorno
00.40 ■ Film

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

12.30 Attualità cinema
13 Opinioni a confronto
14 Faccia a faccia
14.30 ■ Film, **Terra di giganti** (Avv.) di C. Chauvel con M. Patè e W. Gibb
17 L'orecchiocchio
17.45 ● Telefilm, **Spazio 1999**
18.40 Voglia di musica
19.10 Telemenù
Oroscopo di domani
Notizie Flash
Bollettino meteorologico
19.30 ● Telefilm, **Il fantastico ranch del picchio giallo**
20 Il paese di c'era una volta, fiaba
20.30 Video catalogo
1.30 Le prime del cinema

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

13.30 ● Telefilm, **Bill Cosby Show**
14 ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
14.30 ● Telefilm, **Hazell**
15.20 A tu per tu
15.45 ● Telefilm, **The Flying Kiwi**
16.45 A tu per tu
17.45 Natura canadese
18 A tu per tu
19 La civiltà dell'amore
20 ● Telefilm, **Bill Cosby Show**
20.30 ■ Film, **Dudù il maggiolino scatenato** (Comm.) di R. Zehetgruber con J. Fuchsberger e R. Mark
22 ● Sceneggiato, **I miserabili**
23 Telegiornale
23.15 ■ Film, **Mani sulla città**

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

13.30 ● Telefilm
14 ● Telefilm, **Disperatamente tua**
14.30 ■ Film, **Cuore freddo**
16 ★ Cartoni, **I monelli dello spazio**
16.30 ★ Cartoni animati
17 ● Telefilm
17.30 ● Telefilm, **Disperatamente tua**
18 ◆ Sport, **Calcio**
19.50 Cronache del cinema
20 ● Telefilm, **Disperatamente tua**
20.30 ■ Film, **Anno 79 la distruzione di Ercolano** (Avv.) di G. Parolini con S. Paget e B. Harris
22.10 Cronache del cinema
22.15 ◆ Sport, **Calcio**
24 ■ Film, **Un ospite gradito per mia moglie**
1.30 Telegiornale

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

12.30 ● Telefilm, **Mr. Monroe**
13 ● Telefilm, **La ruota del destino**
13.30 ● Telefilm, **Bill Cosby Show**
14 Incontri, rubrica
14.30 Gioie in vetrina
15.30 Pianeta sport
16.30 ★ Cartoni, **Ape Maia**
17 ● Telefilm, **Bill Cosby Show**
17.30 ● Telefilm, **Mr. Monroe**
18 ● Telefilm, **La ruota del destino**
18.30 Opinioni a confronto
20 Rubrica politica
20.30 ★ Cartoni, **Jackie l'orso del monte Tallc**
21 ● Telefilm, **Barbary Coast**
22 Rubrica politica
23.30 ◆ Sport, **Pugilato**
00.30 ■ Film, **Missione pericolosa**

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

9 Buongiorno Elefante
14 I viaggi e le avventure
14.30 DDA Dirittura d'arrivo
18 Full Play - Avanti c'è posto (Replica)
19.50 Controcorrente, rubrica
20.20 Echomondo Europa
20.25 ■ Film, **A Ghentar si muore facile** (Avv.) di L. Klimowsvky con G. Hilton e T. Moore
22 Echomondo
22.15 Tu e le stelle
22.20 Tempo di cinema
22.30 ● Telefilm, **Il tocco del diavolo**
23 Lo spettacolo continua
Echomondo
■ Film, **Una strana domenica** (Comm.) di M. Allègret con D. Darrieux e J. Belmondo

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

14.30 ■ Film, **1860**
16 Pomeriggio per i ragazzi
18 ■ Film, **Ecco la felicità** (Comm.) di M. L'Herbier con M. Presle e M. Simon
19.30 Immobiliare Anselmi
20 Rubrica
20.30 Notiziario
21 ● Telefilm, **Polvere di stelle**
22 ■ Film, **La dinastia del petrolio** (Avv.) di R. Thomas con D. Bogarde e S. Baker
23.30 Notiziario

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

14.40 Incredibile ma vero
15.10 ● Telefilm, **Ryan**
16 ★ Cartoni animati
18.45 La terza età
19 Sportello pensioni: filo diretto
19.30 Uno contro uno
20 Incredibile ma vero
20.35 ● Telefilm, **Capriccio e passione**
21.10 In diretta con...
22.10 ■ Film, **Minnesota Clay** (West.) di S. Corbucci con C. Mitchell e G. Rivière
23.50 ● Telefilm, **Lo sceriffo del Sud**

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

14 ● Telefilm
15 ● Telefilm, **Orson Welles**
15.30 Big Screen
16 ■ Film, **Anime ferite**
17.30 Pomeriggio per ragazzi
19.15 TG sport flash
19.30 Le interviste di T.R.E.
20 ■ Film, **Cosa è successo a Rosemary's baby?** (Dramm.) di D. Taylor con P. Duke Astin e R. Milland
22.15 ● Telefilm, **Veronica, il volto dell'amore**
23.15 ● Sceneggiato, **Michele Strogoff**

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

14 Novarte
16 Dossier salute
16.30 Il serpentone, gioco a premi
17 ★ Cartoni animati
17.30 Vetrina tappeti
19 Movie
19.30 ● Telefilm, **Diario di Soldati**
20 ■ Film, **Sinfonia fatale** (Dramm.) di V. Stoloff con D. Montgomery e S. Churchill
21.30 Viva lo sport, rubrica
22.30 ■ Film, **Quattro in medicina** (Comm.)

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

14.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
15.30 ● Telefilm, **I cento giorni di Andrea**
16 ● Telefilm, **Tra l'amore e il potere**
17 Il club di Uffi
18 ● Telefilm, **Peyton Place**
19 ★ Cartoni animati
19.25 ● Telefilm, **Tra l'amore e il potere**
19.50 ■ Film, **Dimensione giganti** (Dramm.) di M. Dragan
21.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
22.30 ● Telefilm, **I cento giorni di Andrea**
23.15 Buonasera cara Italia

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

14 ● Telefilm
14.30 ■ Film, **Il pilota n. 1**
16 Le stelle per voi
17 ● Telefilm
18 ■ Film, **Bill il bandito** (West.) di O. Drake con A. Dexter
19.30 Sirte
20 ● Telefilm
21 Stasera Lazio, rubrica sportiva
22.30 ■ Film, **I giganti dell'oro nero** (Avv.) di M. Gast con J. Servais e M. Noel
24 ■ Film, **Il cavaliere del re**

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

15.45 ● Telefilm, **Attenti ai ragazzi**
16 Ingresso libero
17 Provincia chiama regione
17.30 ■ Film
19 ● Telefilm, **Attenti ai ragazzi**
19.30 Le meraviglie della natura, documentario
20 Questo pazzo, pazzo mondo dello sport
20.30 L'esperto consiglia
21.15 Parliamone con...
22 Consulenza casa
22.45 ● Telefilm, **Edgar Allan Poe**
23.45 Qui Lazio

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850394

13 ★ Cartoni animati
13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 TG Flash
14.45 ■ Film
16.45 Agendina
17 ● Telefilm
18 ★ Cartoni animati
19.30 Notiziario
20 ● Telefilm
20.30 ■ Film, **Paura a Hollywood** (Giallo) di G. Levitt con S. Aubrey e P. Askell
22.30 ● Telefilm
23.40 TG Notte

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

15 ● Telefilm, **Ispettore Bluey**
16 La vita intorno a noi
16.30 ● Telefilm, **Palcoscenico**
17.30 ● Sceneggiato, **Jerome**
18 Natura selvaggia
18.30 ● Telefilm, **Love American Style**
19.30 Rubrica
21 ■ Film, **Lo stato dell'Unione** (Comm.) di F. Capra con S. Tracy e K. Hepburn
23.30 Dimensione mistero
00.30 ● Sceneggiato, **La casa nel bosco**

ANTENNE 2
UHF ☎ 00331/2994339

13.30 ● Sceneggiato, **Bergeval et fils**
13.45 Aujourd'hui la vie
14.50 ■ Film, **Une vie**
16.35 Un temps pour tout
17.45 Recre A2
18.30 C'est la vie
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.10 D'accord, pas d'accord
19.15 Actualités regionales de FR3
19.40 Le theatre de Bouvard
20 Le journal
20.35 ■ Film, **La cuisine au beurre**
23.20 Edition de la nuit

Canale 5

- **8.30** **Quella casa nella prateria**. Telefilm
- **9.30** **Vita da cani**. Film - Commedia con Aldo Fabrizi e Gina Lollobrigida
- **11.30** **Tuttinfamiglia**, gioco a quiz
- **12.10** **Bis**, gioco a premi con M. Bongiorno
- **12.45** **Il pranzo è servito**, gioco a quiz condotto da Corrado
- **13.25** **Sentieri**. Sceneggiato
- **14.25** **General Hospital**. Telefilm
- **15.25** **Una vita da vivere**. Sceneggiato
- **16.30** **Il selvaggio mondo degli animali**
- **17** **Due onesti fuorilegge**. Telefilm
- **18** **L'albero delle mele**. Telefilm
- **18.30** **Help**, gioco musicale con Marco Columbro e Fabrizia Carminati
- **19** **I Jefferson**. Telefilm
- **19.30** **Zig Zag**, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
- **20.30** **Superflash**, gioco a quiz condotto da Mike Bongiorno
- **23.15** **Votare per chi**, incontro con il segretario nazionale della DC
- **00.15** **Sport**: Calcio Internazionale
- **1.15** **Strike Force**. Telefilm

Superflash (20.30). Il gioco-quiz è alle ultime battute. Da alcune puntate scendono in campo tutti i diciotto campioni che si sono distinti per bravura e vincite

Retequattro

- **8.30** **Vicini troppo vicini**. Telefilm
- **8.50** **Brillante**. Telenovela
- **9.40** **All'ombra del grande cedro**. Telefilm
- **10.30** **Alice**. Telefilm
- **10.50** **Mary Tyler Moore**. Telefilm
- **11.15** **Piume e paillettes**. Telenovela
- **12** **Febbre d'amore**. Telefilm
- **12.45** **Alice**. Telefilm
- **13.15** **Mary Tyler Moore**. Telefilm
- **13.45** **Tre cuori in affitto**. Telefilm
- **14.15** **Brillante**. Telenovela
- **15.10** **Superman**. Cartoni animati
- **15.30** **L'uomo ragno**. Cartoni animati
- **16.10** **I giorni di Brian**. Telefilm
- **17** **All'ombra del grande cedro**. Telefilm
- **18** **Febbre d'amore**. Telefilm
- **18.50** **Piume e paillettes**. Telenovela
- **19.25** **M'ama non m'ama**, gioco
- **20.30** **Matt Houston**. Telefilm
- **21.30** **Mike Hammer**. Telefilm
- **22.30** **Caccia al 13**, rubrica sportiva
- **23** **Faccia a faccia**
- **23.20** **I giovani leoni**. Film - Drammatico con Marlon Brando, Montgomery Clift e Dean Martin

L'uomo ragno (15.30). Le avventure di uno studente che, dopo aver toccato un un grosso ragno, si rende conto di aver acquistato forza e agilità portentose

Italia 1

- **8.30** **L'uomo da sei milioni di dollari**. Tf
- **9.30** **Cigalon**. Film - Commedia con Michel Galabru e Andrea Ferreol
- **11.15** **Sanford and Son**. Telefilm
- **12** **Agenzia Rockford**. Telefilm
- **13** **Chips**. Telefilm
- **14** **Deejay Television**
- **14.30** **La famiglia Bradford**. Telefilm
- **15.30** **Sanford and Son**. Telefilm
- **16** **Bim Bum Bam**
  - **Bun Bun**. Cartoni animati
  - **Mimì e la nazionale di pallavolo**
  - **C'era una volta... Pollon**. Cartoni
- **18** **L'uomo da sei milioni di dollari**. Tf
- **19** **Charlie's Angels**. Telefilm
- **20** **L'incantevole Creamy**. Cartoni
- **20.30** **Un povero ricco**. Film - Commedia con Renato Pozzetto e Ornella Muti. Regia di P. Festa Campanile
- **22.20** **Première**, settimanale di cinema
- **23.05** **La fabbrica delle mogli**. Film - Drammatico con Katharine Ross e Paula Prentiss
- **1.10** **Mod Squad i ragazzi di Greer**. Telefilm

Un povero ricco (20.30). Un industriale alla ricerca di una sua più intima identità, diventa di sua volontà povero. Ottima l'interpretazione di R. Pozzetto (foto)

EURO TV — UHF 50 — ☎ 02/8531

- **10** **Mani insanguinate**, Film (West.) con Wayne Morris e Lola Albright
- **12** **Operazione ladro**, Telefilm
- **13** **Lupin III**, Cartoni animati
- **13.30** **Candy Candy**, Cartoni animati
- **14** **Marcia nuziale**, Telefilm
- **14.30** **Adolescenza inquieta**, Telefilm
- **15.15** **Tivulandia**, Cartoni animati
- **18** **Coccinella**, Cartoni animati
- **18.30** **Lupin III**, Cartoni animati
- **19** **Candy Candy**, Cartoni animati
- **19.30** **Adolescenza inquieta**, Telefilm
- **20** **Marcia nuziale**, Telefilm
- **20.30** **Illusione d'amore**, Telefilm
- **21.30** **La saga del padrino**, Telefilm
- **22.30** **Fuori dal Palazzo**: On. Natta
- **23** **Sport**: Football australiano
- **23.45** **Tuttocinema**, rubrica
- **24** **Votare sì ma per chi**
- **00.15** **Star Trek**, Telefilm
- **1.15** **I rinnegati di Capitan Kidd**, Film (Avv.) con Brigitte Corey e Karin Baal

TELEROMA — UHF 56 — ☎ 06/332641

- **8.50** **Messia selvaggio**, Film (Dramm.)
- **10.10** **Los Angeles, Ospedale Nord**, Telefilm
- **11.10** **I pirati del fiume rosso**, Film (Avv.) con Kerwin Mathews e Glenn Corbett
- **13.05** **I fantastici 4**, Cartoni animati
- **13.30** **Quella meravigliosa dozzina**, Cartoni
- **14** **Daikengo**, Cartoni animati
- **14.25** **Andrea Celeste**, Telefilm
- **15.20** **E le stelle stanno a guardare**, Sceneggiato
- **16.15** **I fantastici 4**, Cartoni animati
- **16.45** **Archie e Sabrina**, Cartoni animati
- **17.10** **Daikengo**, Cartoni animati
- **17.35** **Cartoni animati**
- **18.05** **Gli incontri di Elsa De Giorgi**
- **19** **Telefilm**
- **19.30** **Andrea Celeste**, Telefilm
- **20.20** **Dèsirèe**, Film (Comm.) con Marlon Brando e Jean Simmons
- **22.10** **Diretta sport**
- **23** **Prima pagina**
- **23.20** **Telefonata a tre mogli**, Film (Dramm.) con Bette Davis e Gary Merill

TELESTUDIO — UHF 61 — ☎ 06/2757182

- **10** **Odissea sulla Terra**, Film (Fant.) con Eiji Okada e Toshiya Wazaki
- **11.30** **Pitto gioielli**
- **13** **Gianni e Pinotto**, Cartoni animati
- **13.30** **La pantera rosa**, Cartoni animati
- **13.45** **Sky Ways**, Telefilm
- **14.10** **Television Market**
- **15.40** **Quella strana ragazza**, Telefilm
- **16.05** **L'ora di Samanta**
- **17.05** **Le cornacchie**, Cartoni animati
- **18** **Primo AS**
- **20** **Big Screen**
- **20.30** **Kiss Kiss**, Telefilm
- **21** **Quella strana ragazza**, Telefilm
- **21.30** **Lady sport**
- **22** **Sky Ways**, Telefilm
- **22.30** **Big Screen**
- **23** **Motoring**
- **23.30** **Onyricon**, Film (Comm.) con Jane Birkin e Jack McGowran
- **1** **Cinque uomini sorridenti**, Telefilm
- **1.55** **Quella strana ragazza**, Telefilm
- **2.25** **UFO, distruggete base Luna**, Film

RETE A — UHF 44 — ☎ 06/5312367

- **8** **Accendi un'amica**: Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche
- **13.15** **Accendi un'amica special**
- **14** **Mariana, il diritto di nascere**, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- **15** **Femmina ribelle**, Film (Dramm.) con Jane Russel e Richard Egan
- **16.30** **Aspettando il domani**, Sceneggiato
- **17** **The Doctors**, Telefilm
- **17.30** **Isole perdute**, Telefilm
- **18** **Go, go, go-Gopher**, Cartoni animati
- **18.30** **Il mio amico fantasma**, Telefilm
- **19.30** **The Doctors**, Telefilm
- **20** **Aspettando il domani**, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
- **20.25** **Mariana, il diritto di nascere**, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- **21.30** **Riavanti marsh!**, Film (Comm.) con Silvia Dionisio e Carlo Giuffrè
- **23.30** **Le braghe del padrone**, Film (Comm.) con Enrico Montesano e Adolfo Celi

RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... Raffaella?** Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con **Raffaella Carrà**. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1** - Tre minuti di...

14,05 **Pronto... Raffaella?** L'ultima telefonata

14,15 **Civiltà.** Un punto di vista personale di Kenneth Clark. **L'eroe artista**

15 **Primissima.** Attualità culturali del TG 1
A cura di Gianni Raviele. Realizzazione di Roberta Spadoni

15,30 **DSE La scienza delle rocce**
La ricerca petrolifera, di Jim Hornabrook e Sandy Smith. Una produzione BBC-Open University. Edizione italiana di Giulio Massignan

16 Cartoni magici. Dallo Studio 1 di Napoli. **Topo Gigio in viaggio con gli eroi di cartone.** *57ª puntata.* Regia di Luigi Martelli

17 **TG 1 - Flash**

17,05 **Pomeridiana.** Un programma di Luciano Rispoli. A cura di Giovanna Paolini. Regia di Claudia Caldera. **27ª puntata**

18 **Clap clap.** **Applausi in musica** di Stefano Bonagura, Luciano Gigante, Leone Mancini. Conduce Barbara Boncompagni. Regia di Leone Mancini

18,35 **Come si vota**
Programma speciale per i non udenti

18,50 **Italia sera.** **Fatti, persone e personaggi** in diretta dallo Studio 7 di Roma con **Enrica Bonaccorti** e **Piero Badaloni**. Un programma Rete 1-TG 1. A cura di Vincenzo Di Mattia. Regia di Lucio Testa

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 Monica Vitti in
Passione mia, un omaggio al cinema
con la partecipazione di Nanni Loy, e con il gruppo «La Festa Mobile», gli allievi dell'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica del Centro Sperimentale di Cinematografia. Testi di Leo Benvenuti, Piero De Bernardi, Roberto Russo e Monica Vitti. Orchestra diretta da Gianfranco Lombardi. Musiche scelte da Silvio Testi. Direttore della fotografia F. A. Ferrari. Programma a cura di Corrado Biggi. Regia di Roberto Russo. **6ª puntata**

21,50 **Telegiornale**

22 **Tribuna elettorale.** A cura di Jader Jacobelli
Appello dei partiti agli elettori

23,10 **Professione: pericolo!** Telefilm. **Ti voglio bene.** Con: Lee Majors, Douglas Barr, Heather Thomas, Markie Post, Dana Hill, Tab Hunter. Regia di Don Medford. Distr.: 20th Century Fox

00,05 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

00,15 **DSE Temi della questione psichiatrica oggi**
Programma ideato e proposto in studio da Daniela Palladini. Consulenti Leonardo Ancona, Giorgio Bignami, Paolo Crepet, Paolo Tranchina. Regia di Adriana Foti. *2ª puntata:* **Il modello biogenetico**

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 In diretta dallo Studio Tv 2 di Milano
Che fai, mangi? Conduce Enza Sampò. Regia di Cesare Giannotti

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2** - Chip. **Appuntamento con l'informatica**, a cura di S. Gentiloni

13,30 **Capitol.** Serie televisiva. *265ª puntata.* Distr.: T.T.I.

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Tandem. Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi a cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici** e in collegamento con Napoli alle ore

14.45 **Ognuno al suo posto.** Gioco a premi
Presentano Fabrizio Frizzi e Raffaella Longobardi

16 Un cartone tira l'altro: **Il cucciolo.** **Il mago della pioggia.** Prod.: MGM

16,25 **Roma : Nuoto.** **Trofeo 7 colli**

17,30 **TG 2 - Flash**

17,35 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Vediamoci sul due. Un programma a cura di William Azzella
Conduce in studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Franza Di Rosa

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Cuore e batticuore.** Telefilm. **Le signore White Fury.** Con Stefanie Powers e Robert Wagner. Distr.: Columbia
Meteo 2 - **Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2** - **Lo sport**

20,30 In diretta dal Tv 3 di Milano
Aboccaperta
Un programma ideato e condotto da Gianfranco Funari in collegamento con tutti gli italiani che hanno qualcosa da ridire. Scenografia di Ennio Di Maio. Direttore della fotografia Giorgio Citton. A cura di Daniela Peani Regia di Ermanno Corbella. Tel. (02) 85006

21,50 **TG 2 - Stasera**

22 **Tribuna elettorale.** A cura di Jader Jacobelli
Appello dei partiti agli elettori

23,10 **Quelli della notte** di **Renzo Arbore** e **Ugo Porcelli**. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Impianto scenico di Gianfrancesco Ramacci Costumi di Paola Bonucci. A cura di Giusi Robilotta. Regia di Renzo Arbore

00,15 **TG 2 - Stanotte**

00,20 **Tuttocavalli.** **Telecronaca della corsa Tris della settimana** e presentazione dei Gran Premi della domenica ippica, a cura della Redazione sportiva del TG 2 in collaborazione con il Pool sportivo TV

20.05 RAITRE

Artisti allo specchio

Omaggio a Aligi Sassu, uno dei più noti esponenti contemporanei dell'espressionismo italiano. Le esperienze esistenziali e artistiche di un pittore attraverso alcune delle sue opere più famose, dedicate agli orrori dell'ultima guerra mondiale.

Aligi Sassu

20.30 RAIUNO

Monica Vitti

Passione mia

Appuntamento serale con Monica Vitti e Nanni Loy, che, attorniati da giovani promesse e «vecchie glorie», ci parlano di cinema. Interessante occasione per il pubblico di vincere una tessera Agis per andare, gratuitamente, al cinema per un intero anno.

20.30 RAIDUE

Aboccaperta

Come fare spettacolo facendo parlare, o meglio, facendo litigare, il pubblico. Arbitro indiscusso degli incontri-scontri è Gianfranco Funari (nella foto) che ogni settimana sceglie il tema del dibattito, tra i numerosi problemi suggeriti dagli italiani.

RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

16,05 DSE Gli strumenti musicali
Un programma di Italo Pellini. Collaborazione ai testi di Edda Illy e Ferruccio Vignanelli. L'organo. *3ª puntata*

16,35 DSE Viaggio nel mondo delle piante
Testi di Mirella Delfini. Regia di Sandro Lai. 2ª puntata

17,05 Galleria di Dadaumpa. A cura di Sergio Valzania
Gianni Morandi: «Alle nove della sera» (1975)
Regia di Francesco Dama

18,15 L'Orecchiocchio. Quasi un quotidiano tutto di musica
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Giulia Fossà e Guido Cavalleri. Regia di Paolo Macioti

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali

19,30 Tribuna elettorale regionale
Intervallo con: BATFINK. La macchina anti-radar. Distr.: Triple-A

20,05 DSE Artisti allo specchio. Aligi Sassu
Un programma di Mario Carbone. Consulenza di Sandra Giannattasio

20,30 Teatrostoria. *Fatti e protagonisti del XX secolo*
L'armata sagapô
Il caso Renzi-Aristarco. Sceneggiatura di Antonio Saguera e Pino Passalacqua. Con Arturo Dominici, Gianluca Favilla, Loris Loddi. A cura di Claudio Pasanisi. Regia di Pino Passalacqua

21,45 TG 3
Intervallo con: BATFINK. La macchina anti-radar. Distr.: Triple-A

22,20 Le avventure del buon soldato Švejk
dal romanzo di Jaroslav Hašek. Sceneggiatura di Eckart Hachfeld. Scenografia di Wolf Witzemann. Costumi di Edith Almoslino. Con: Fritz Muliar nel ruolo di Švejk. Regia di Wolfgang Liebeneiner. **9ª puntata.** Coprod.: Österreichischen Telefilm AG, Vienna e TV 60 Hardt & Co, Monaco per la ORF e ZDF

23,15 Gli animali parlano
5ª puntata. **Messaggi: ieri, oggi e domani.** Un programma a cura di Ulrich Nebelsieck. Prod.: N.D.R.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
15,35 DSE. Artisti allo specchio. Mimmo Paladino

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
17,30 Ein Garten zum Wohnen. Dokumentarfilm (Wiederholung). **18,20** Loss lei, des hebb schun. Abenteuer auf dem Wieserhof. Heute: «Die zwei Mistschleuderer» (Wiederholung)
18,30 Für mich, für dich, für alle. 17ª lezione (Replica)
20 Tagesschau. **20,20** Die Deutschen im 2. Weltkrieg. Sechsteilige Sendereihe aus Anlass des vierzigsten Jahrestages des Kriegsendes von Joachim Hess und Henric L. Wuermeling. 4. Folge: «Rückzug an allen Fronten». **21,45-22,30** Anthelme, geliebter Gauner. Französische Abenteuer - serie mit Bernard Crommbe. 4. Folge

MOVIE MOVIE

Professione: pericolo!

RAIUNO ORE 23,10
episodio Ti voglio bene
regia di Don Medford
con Lee Majors, Douglas Barr, Heather Thomas, Markie Post

L'attore cinematografico Tab Junter è nei guai perchè accusato d'aver ucciso l'esattore di una bisca dove egli ha giocato e perduto una forte somma. In realtà, Tab è innocente e ne è testimone Cassie, una giovane e abilissima cascatrice. Entrano in azione Colt e Jody (Heather Thomas, foto) e, con l'aiuto di Cassie, riescono ad incastrare il vero assassino.

Le avventure del buon soldato Švejk

RAITRE ORE 22,20
dal romanzo di Jaroslav Hàseh
regia di Wolfgang Liebeneiner
con Fritz Muliar

Švejk (Fritz Muliar, nella foto) dimostra il suo coraggio e ritorna sul fronte.
Ritrova in Italia un vecchio amico, il commissario Katz, ma viene arruolato in Marina.
Gli avvenimenti nel frattempo precipitano.
Švejk deve montare la guardia di un deposito di munizioni che salta in aria. Ma il buon soldato compie altre prodezze: imbarcato su un biplano fa un atterraggio in territorio ungherese...

20.30 RAITRE

Gianluca Favilla e Giovanni Lombardo Radice e, sopra, una scena del processo

L'armata sagapô

Ottobre 1953: il tribunale militare di Milano giudica due giornalisti, Renzo Renzi e Guido Aristarco, accusati di vilipendio alle Forze Armate. Renzi aveva firmato un articolo su *Cinema nuovo*, la rivista diretta da Aristarco, in cui raccontava le sue esperienze di ufficiale in Grecia durante l'occupazione italiana nell'ultimo conflitto, dal titolo: *L'armata sagapò*. In greco «sagapò» significa «ti amo». L'arresto e il processo dei due giornalisti divennero un caso nazionale che portò a una modifica del codice penale militare. *Teatrostoria* ricostruisce la vicenda con i protagonisti. La sceneggiatura è di Antonio Saguera e Pino Passalacqua.

23.10 RAIDUE

Quelli della notte

Renzo Arbore con la sua «band» di scombinati è il simpatico animatore del programma per nottambuli.

TELEMONTECARLO

TMC — UHF 21 ☎ 06/3599170

17 **L'orecchiocchio,** quasi un quotidiano tutto di musica
17.45 Telefilm, **Spazio 1999**
18.40 **Voglia di musica**
19.10 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
19.30 Telefilm, **Il fantastico ranch del picchio giallo**
20 **Il paese di c'era una volta,** Fiaba
20.30 Telefilm, **Chopper Squad**
21.30 Film, **L'effetto dei raggi gamma sui fiori di Matilda** (Comm.) di P. Newman con J. Woodward e N. Potts
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

13 ★ Cartoni, **Lupin III**
13.30 ★ Cartoni, **Coccinella**
14 ● Telefilm, **Marcia nuziale**
14.30 ● Telefilm, **Adolescenza inquieta**
15 ● Telefilm
16 ● Telefilm
17.30 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **Adolescenza inquieta**
20 ● Telefilm, **Marcia nuziale**
20.30 ● Telefilm, **Illusione d'amore**
21.30 ● Telefilm, **La saga del padrino**
22.30 Eurocalcio
23.25 Tuttocinema
23.30 ● Telefilm, **Star Trek**
00.30 ■ Film, **Sposa di giorno, ladra di notte** (Comm.) di R. Smart

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

12.30 ● Telefilm, **Commedia all'italiana**
13 ◆ Sport, **Boxe**
14.20 ● Telefilm, **Sky Ways**
14.45 ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
15.10 ★ Cartoni, **Urricanes**
15.35 ★ Cartoni, **Ryu**
16 ★ Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
16.30 Superclassifica Show
17.30 Il tuo corredo
19.40 ● Telefilm, **Sky Ways**
20.45 Il trampolone
23.30 TMG Notizie
24 ■ Film, **Che me lo dai un passaggio?** (Per adulti) di G. Axel con U. Kopa e C. Fredersdorf
1.30 ■ Film, **Accademia di polizia** (Dramm.) di J. Taylor con D. McGavin e P. Burke

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

10 ● Telefilm
10.30 ■ Film
12 ● Telefilm
12.30 ■ Film
14 I fatti del giorno
14.30 Fantasia di gioielli
16 I fatti del giorno
16.30 ● Telefilm
17.30 Nuova era
18 Documentario
18.30 L'altra medicina
19.30 I fatti del giorno
20 Totofortuniere, quiz a premi in diretta con il pubblico
21 Lode al Signore, rubrica religiosa
21.30 Una poltrona per un artista
22.30 Arte antica
00.30 Oroscopo
00.40 I fatti del giorno
1 ■ Film
2.30 Non stop

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

12.30 Attualità cinema
13 Opinioni a confronto
14 Primi piani
14.30 Promozionale
16.30 Dossier salute
17 L'orecchiocchio
17.45 ● Telefilm, **Spazio 1999**
18.40 Voglia di musica
19.10 Telemenù
Oroscopo di domani
Notizie Flash
Bollettino meteorologico
19.30 ● Telefilm, **Il fantastico ranch del picchio giallo**
20 Dirittura d'arrivo
20.30 Videocatalogo
1.30 Attualità cinema
2 Capannelle, dirittura d'arrivo

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

13.30 ● Telefilm, **Bill Cosby Show**
14 ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
14.30 ● Telefilm, **Hazell**
15.20 A tu per tu
15.45 ● Telefilm, **The Flying Kiwi**
16.45 A tu per tu
17.45 Natura canadese
18 A tu per tu
19 La pagina delle erbe
19.30 ● Telefilm, **Bill Cosby Show**
20.30 ■ Film, **Duri a morire** (Dramm.) di J. D'Amato con L. Merenda e D. O'Brian
22 ● Sceneggiato, **I miserabili**
23 Notiziario
23.15 ■ Film, **Italiani brava gente** (Dramm.) di G. De Santis

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

14.30 ■ Film, **Luca bambino mio**
16 ★ Cartoni, **I monelli dello spazio**
16.30 ★ Cartoni animati
17 ● Telefilm
17.30 ● Telefilm, **Disperatamente tua**
18 Superclassifica show
18.55 ● Telefilm, **Bill Cosby Show**
19.30 Telegiornale
19.50 Cronache del cinema
20 ● Telefilm, **Disperatamente tua**
20.30 La porta delle stelle
21.35 Cronache del cinema
21.40 ● Telefilm, **Jason del comando stellare**
22.20 ● Telefilm, **Lo sceriffo del Sud**
23.20 ■ Film, **Paracadutisti d'assalto** (Guerra) di W. N. Witney

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

12.30 ● Telefilm, **Mr. Monroe**
13 ● Telefilm, **La ruota del destino**
13.30 ● Telefilm, **Bill Cosby Show**
14 Incontri
14.30 Gran Bazar Show
17.30 ★ Cartoni, **Super Mouse**
18 Rossetti per bambini
18.30 Opinioni a confronto
19.30 Notiziario regionale
20 Invito alla musica
20.30 ★ Cartoni, **Jackie l'orso del monte Tallac**
21 ■ Film
22.30 Trailers
23 Rubrica politica
00.30 ■ Film, **Amore e guerra** (Comm.) di W. Allen con W. Allen e D. Keaton

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

7.25 Tu e le stelle
7.30 ■ Film, **Delitto e castigo (de Fuentes)**
9 Buongiorno Elefante
14 Controcorrente, rubrica
14.30 DDA Dirittura d'arrivo
18 Laser, rubrica
19 Giochiamo con Valerio
19.50 Pesca sport
20.20 Echomondo Europa
20.25 L'emozione e l'occasione, varietà, giochi e novità commerciali
22 Echomondo
22.15 Tu e le stelle
22.20 Attualità cinema
22.30 ● Telefilm, **Il tocco del diavolo**
23 Lo spettacolo continua
Echomondo
Tempo di cinema
■ Film

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

10.30 Cultura oggi
12.30 Ronefor
13 Rubrica
13.30 Medicina oggi, replica
14.30 ■ Film, **Sinfonia fatale**
16 Pomeriggio per i ragazzi
18 ■ Film, **La dinastia del petrolio** (Avv.) di R. Thomas con D. Bogarde e S. Baker
19.30 L'angolo del veterinario
20.30 Notiziario
21 Colonna vincente
22.30 ● Telefilm, **Sidestreet**
23.30 Notiziario

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

15.10 ● Telefilm, **Ryan**
16.10 ★ Cartoni animati
19 Rubrica medica
19.30 Super 13
20 ★ Cartoni, **Le più belle favole del mondo**
20.30 Telegiornale
20.35 ● Telefilm, **Capriccio e passione**
21.10 Squee zoom, rotocalco
22.10 ■ Film, **I bambini ci guardano** (Dramm.) di V. De Sica con I. Pola e L. De Ambrosis
23.50 ● Telefilm, **Sceriffo del Sud**

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

14 ● Telefilm, **Veronica, il volto dell'amore**
15 ● Telefilm, **Bonanza**
16 Superclassifica Show
17 Pomeriggio per ragazzi
19.20 TG sport flash
19.30 ● Telefilm, **Bonanza**
20.30 ■ Film, **La donna dell'anno** (Comm.) di J. Taylor con J. Bologna e R. Taylor
22.15 ● Telefilm, **Veronica, il volto dell'amore**
23 Questo grande sport
24 ● Telefilm, **S.O.S. polizia**
00.40 TG sport flash

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

16 ★ Cartoni animati
16.30 Il serpentone, gioco a premi
17 ★ Cartoni animati
17.30 Il serpentone
18 ★ Cartoni animati
18.30 Il serpentone
19 Trailers
19.30 Festivalmagia
20 ■ Film, **X3 operazione dinamite** (Giallo) di H. Decoin con R. Pellegrin e P. van Eyck
21.30 TVA 40 Sport
22.30 La notte dei maghi
Notiziario

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

14.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
15.30 ● Telefilm, **I cento giorni di Andrea**
16 ● Telefilm, **Tra l'amore e il potere**
17 Il club di Uffi
18 ● Telefilm, **Peyton Place**
19 ★ Cartoni, **Gianni e Pinotto**
19.25 ● Telefilm, **Tra l'amore e il potere**
19.50 ■ Film, **Sangue al sole** (Dramm.)
21.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
22.30 ● Telefilm, **I cento giorni di Andrea**
23.15 Buonasera cara Italia

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

14.30 ■ Film, **Le gattine** (Dramm.)
16 In diretta con Gianna Marchetti
17 ● Telefilm
18 ■ Film, **Zorro e i tre moschettieri** (Avv.) di L. Capuano con G. Scott e J. Greci
19.30 Sirte
20 E' ora
20.30 Il pettine
21.30 Il tuo domani
22.30 ■ Film, **Lo sbruffone**
24 ■ Film, **L'ultima carica** (Avv.)

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

15.45 ● Telefilm, **Attenti ai ragazzi**
16.15 Ingresso libero
17 Provincia chiama regione
17.30 ■ Film, **Goldrake all'attacco**
19 ● Telefilm, **Attenti ai ragazzi**
19.30 Le meraviglie della natura, documentario
20 La dottoressa Adelia...
21.15 Parliamone con...
21.45 Rubrica
22.15 GBR nella città
22.45 ● Sceneggiato, **La morte in faccia**
24 ■ Film

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850394

14.30 TG Flash
14.45 ■ Film
16.45 Agendina
17 Il Vangelo
17.30 ★ Cartoni animati
18.30 Sport domani
18.45 Top 13, rubrica sportiva
19.15 Notiziario
20 Speciale redazione
20.30 ■ Film, **Il re ed io** (Comm.) di W. Lang con D. Kerr e Y. Brynner
22 I problemi della città, rubrica in diretta con il sindaco
23.15 Top 13, rubrica

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

13.30 ● Telefilm, **Karino**
14 Babilonia
15 Astrocartomania
16 ■ Film, **Festa selvaggia** (Avv.)
17.30 Incontri romani
18 Documentario
18.30 ● Telefilm, **Love American Style**
19 Antenna sera
19.30 Sporting Club
20.30 Cinemondo
21 ■ Film, **Sandok, il Maciste della giungla** (Avv.) di U. Lenzi con S. Flynn
22.30 La platea dei cittadini
24 ● Telefilm

ANTENNE 2
UHF ☎ 00331/2994339

13.30 ● Sceneggiato, **Bergeval et fils**
13.45 Aujourd'hui la vie
17.10 La television des telespectateurs
17.45 Recre A2
18.30 C'est la vie
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.15 Actualités regionales de FR3
19.40 Le théatre de Bouvard
20.35 ● Telefilm, **Chateauvallon**
21.35 Apostrophes
22.50 Edition de la nuit
23 ■ Film, **It's a gift**

Canale 5

8.30 **Quella casa nella prateria**. Telefilm
9.30 **La città dolente**. Film - Drammatico con Luigi Tosi e Barbara Costanova
11.30 **Tuttinfamiglia**, gioco a quiz
12.10 **Bis**, gioco a quiz con M. Bongiorno
12.45 **Il pranzo è servito**, gioco a quiz condotto da Corrado
13.25 **Sentieri**. Sceneggiato
14.25 **General Hospital**. Telefilm
15.25 **Una vita da vivere**. Sceneggiato
16.30 **Il selvaggio mondo degli animali**
17 **Due onesti fuorilegge**. Telefilm
18 **Zero in condotta**. Telefilm
18.30 **Help**, gioco musicale
19 **I Jefferson**. Telefilm
19.30 **Zig Zag**, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
20.30 **Dynasty**. Telefilm con John Forsythe
21.30 **Hotel**. Telefilm con James Browlin
22.30 **Votare per chi**, riassunto dei dibattiti e appello dei segretari
24 **Première**, settimanale di cinema
00.15 **Strike Force**. Telefilm

Retequattro

8.30 **Vicini troppo vicini**. Telefilm
8.50 **Brillante**. Telenovela
9.40 **All'ombra del grande cedro**. Telefilm
10.30 **Alice**. Telefilm
10.50 **Mary Tyler Moore**. Telefilm
11.15 **Piume e paillettes**. Telenovela
12 **Febbre d'amore**. Telefilm
12.45 **Alice**. Telefilm
13.15 **Mary Tyler Moore**. Telefilm
13.45 **Tre cuori in affitto**. Telefilm
14.15 **Brillante**. Telenovela
15.10 **Batman**. Cartoni animati
15.30 **L'uomo ragno**. Cartoni animati
16.10 **I giorni di Brian**. Telefilm
17 **All'ombra del grande cedro**. Telefilm
18 **Febbre d'amore**. Telefilm
18.50 **Piume e paillettes**. Telenovela
19.25 **M'ama non m'ama**, gioco
20.30 **W le donne**, gioco spettacolo condotto da Andrea Giordana e Amanda Lear
23 **La fortuna si diverte**. Film - Commedia con James Stewart e Barbara Hale
00.40 **L'ora di Hitchcock**. Telefilm

Italia 1

8.30 **L'uomo da sei milioni di dollari**. Tf
9.30 **Buona notte amore mio**. Film - Giallo con R. Boone e B. Bain
11.15 **Sanford and Son**. Telefilm
12 **Agenzia Rockford**. Telefilm
13 **Chips**. Telefilm
14 **Deejay Television**
14.30 **La famiglia Bradford**. Telefilm
15.30 **Sanford & Son**. Telefilm
16 **Bim Bum Bam**
Laura. Cartoni animati
Mimì e la nazionale di pallavolo
C'era una volta... Pollon. Cartoni
18 **L'uomo da sei milioni di dollari**. Tf
19 **Charlie's Angels**. Telefilm
20 **Lady Georgie**. Cartoni animati
20.30 **L'ultimo combattimento di Chen**. Film - Avventura con Bruce Lee
22.30 **Azzurri**, storia della Nazionale
23 **Appello con i segretari regionali**
24 **... E poi non ne rimase nessuno**. Film - Giallo con Oliver Reed e Elke Sommer
1.40 **Mod Squad e i ragazzi di Greer**. Telefilm

Hotel (21.30). Una festa di beneficenza a favore delle popolazioni affamate viene organizzata dal principe Eric. Al "St. Gregory" regna molta confusione

W le donne (20.30). Amanda Lear e Andrea Giordana, i due conduttori di questo brillante spettacolo, questa sera hanno per ospite Eros Ramazzotti (foto)

... E poi, non ne rimase nessuno (24.00). Un misterioso individuo invita in una villa una decina di persone: lì una voce registrata accusa tutti di diversi delitti

EURO TV — UHF 50 — ☎ 02/8531

10 **L'intrusa**, Film (Dramm.) con Amedeo Nazzari e Lea Padovani
12 **Operazione ladro**, Telefilm
13 **Lupin III**, Cartoni animati
13.30 **Coccinella**, Cartoni animati
14 **Marcia nuziale**, Telefilm
14.30 **Adolescenza inquieta**, Telefilm
15.15 **Tivulandia**, Cartoni animati
18 **Coccinella**, Cartoni animati
18.30 **Lupin III**, Cartoni animati
19 **Candy Candy**, Cartoni animati
19.30 **Adolescenza inquieta**, Telefilm
20 **Marcia nuziale**, Telefilm
20.30 **Illusione d'amore**, Telefilm
21.30 **La saga del padrino**, Telefilm
22.30 **Fuori dal Palazzo**: On. De Mita
23 **Eurocalcio**, rubrica sportiva
23.45 **Tuttocinema**, rubrica
00.15 **Star Trek**, Telefilm
1.15 **Sposa di giorno, ladra di notte**, Film (Comm.) con Peggy Cummings e Terence Morgan

TELEROMA — UHF 56 — ☎ 06/332641

8.50 **Tutti pazzi in coperta**, Film (Comm.) con Pat Boone e Buddy Hackett
10.10 **Los Angeles, Ospedale nord**, Telefilm
11.10 **Zarak Khan**, Film (Avv.) con Victor Mature e Anita Ekberg
12.45 **Prima pagina**
13.05 **I fantastici 4**, Cartoni animati
13.30 **Archie e Sabrina**, Cartoni animati
14 **Daikengo**, Cartoni animati
14.25 **Andrea Celeste**, Telefilm
15.20 **E le stelle stanno a guardare**, Sceneggiato
16.15 **I fantastici 4**, Cartoni animati
16.45 **Archie e Sabrina**, Cartoni animati
17.10 **Daikengo**, Cartoni animati
17.35 **Cartoni animati**
18.05 **Dimensione lavoro**, rubrica
19 **Telefilm**
19.30 **Andrea Celeste**, Telefilm
20.20 **Un medico a Brooklyn**, Film
22.10 **Longstreet**, Telefilm
23.20 **Barrage**
23.50 **Il servo bianco**, Film

TELESTUDIO — UHF 61 — ☎ 06/2757182

11 **Pitti gioielli**
12 **Nessuna pietà: uccidetelo!**, Film (Dramm.) con Alain Noury e Horst Tappert
13.25 **Lady sport**
13.50 **Sky Ways**, Telefilm
14.15 **Pitti gioielli**
16.45 **Il mondo del rasoio**
17.15 **Tutto ragazzi**:
Le cornacchie, Cartoni animati
18.05 **La caduta dei capelli**, rubrica
18.35 **Il sentiero dell'astrologia**
19.35 **Le cornacchie**, Cartoni animati
20 **Questo nostro sport**
21 **Quella strana ragazza**, Telefilm
21.30 **Motoring**
22 **Sky Ways**, Telefilm
22.30 **Zoom**, rubrica
22.45 **Combat**, Telefilm
23.40 **New York-Parigi: per una condanna a morte**, Film (Giallo) con Serge Gainsbourg e Jane Birki
1 **Cinque uomini sorridenti**, Telefilm
1.55 **Quella strana ragazza**, Telefilm

RETE A — UHF 44 — ☎ 06/5312367

8 **Accendi un'amica**: Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche
13.15 **Accendi un'amica special**
14 **Mariana, il diritto di nascere**, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
15 **Gli amanti**, Film (Dramm.) con Margaret Sullivan e Charles Boyer
16.30 **Aspettando il domani**, Sceneggiato
17 **The Doctors**, Telefilm
17.30 **Isole perdute**, Telefilm
18 **Go, go, go-Gopher**, Cartoni animati
18.30 **Il mio amico fantasma**, Telefilm
19.30 **The Doctors**, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
20 **Aspettando il domani**, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
20.25 **Mariana, il diritto di nascere**, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
21.30 **Tutti a squola**, Film (Com.) con Pippo Franco e Oreste Lionello
23.30 **Wanna Marchi**, rubrica di cosmesi

RAIUNO

10 **C'era una volta... lo spazio**
Un cartone animato di avventure fantascientifiche. Realizzato da Lambert Barillé. Prodotto da Procidis, Parigi. 7° episodio

10,50 **Un campione, mille campioni.** E se uno perde sempre
Con la partecipazione di Giorgio Ariani. Regia di Beppe Cino

11 In diretta dallo Studio 1 di Napoli
Il mercato del sabato. Spendere meno, investire meglio, guadagnare di più. Un programma di Luisa Rivelli. Regia di Piero Panza. Conduce in studio Luisa Rivelli. *1ª parte.* Telefono (081) 616088

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Il mercato del sabato.** *2ª parte*

12,30 **Check-up.** Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Conduce in studio Luciano Lombardi

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1** - Tre minuti di...

14 **Prisma.** Settimanale di varietà e spettacolo del TG 1, a cura di Gianni Raviele. Conduce Lello Bersani. Realizzazione di Rossella Sirugo

14,30 Dall'Antoniano di Bologna Gianfranco Scancarello presenta
Il sabato dello Zecchino
A cura di Oretta Lopane. Regia di Fausto Dall'Olio

15,30-18,15 **Eurovisione.** Principato di Monaco: Montecarlo
Atletica leggera: Italia-USA-Francia-Germania

17 **TG 1 - Flash**

18,15 **Estrazioni del Lotto**

18,20 **Le ragioni della speranza.** Riflessione sul Vangelo di Mons. Mariano Magrassi, Arcivescovo di Bari, a cura di Carlo De Biase

18,30 **La straordinaria storia dell'Italia.** Il Medioevo
Un programma di Girolamo Arnaldi, Adriana Borgonovo e Mario Francini. *2ª puntata:* I Longobardi. Conduce in studio Girolamo Arnaldi. Sceneggiatura di Mario Francini e Bruno Longhini. Regia di Adriana Borgonovo

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Al Paradise**
di Antonello Falqui e Michele Guardì. Presenta Oreste Lionello. Con Vivian Reed, il Quartetto Cetra, Bonnie Bianco, Arturo Brachetti, Michelle Rudy, Livia Romano, Antonello Fassari, Emanuele Giordano, Massimo Wertmüller, Lee Anne Loomis. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. A cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. 5ª trasmissione Vedi pag. 8

22,10 **Telegiornale**

22,20 **Speciale TG 1.** A cura di Alberto La Volpe

23,10 **Crociera d'inverno**
Racconti di W. Somerset Maugham. Orme nella giungla. Regia di Claus Peter Witt. Una produzione Chamier Film per la ZDF

23,40 **Prossimamente.** Programmi per sette sere

24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

9,45 **Prossimamente.** Programmi per sette sere

10 **DSE Umorismo è...**
Un programma di Antonio Amoroso. Regia di Josep Duiella. 7ª puntata

10,30 Due e simpatia. Sabato a teatro. A cura di A. Giolitti e L. Solustri. **In memoria di una signora amica** di G. Patroni Griffi. Con: Lilla Brignone, Pupella Maggio, Massimo Ranieri. Regia di Mario Ferrero

12,30 **TG 2 - Start.** Muoversi come e perché, a cura di Paolo Meucci

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2** - I consigli del medico, a cura di Luciano Onder

13,30 **TG 2 - Bella Italia.** Città, paesi, uomini e cose da difendere proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni

14 **DSE Scuola aperta.** Un programma di Alessandro Meliciani. A cura di Francesco Cadin, Laura Fortini, Luisella Raimondi. Il mondo nuovo. Realizzazione di Maria Luisa Zaza

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35 **Estrazioni del Lotto**

14,40 **Sabato sport** a cura della Redazione sportiva del TG 2
— **Siena: Ciclismo.** Giro della Toscana
— **Roma: Ippica.** Meeting Capannelle
— **Eurovisione.** Finlandia: Helsinki
Ginnastica: Campionati europei femminili

16,15 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Sereno variabile
Turismo, Spettacolo e Calcissimo di Osvaldo Bevilacqua con Maria Teresa Ruta. A cura di Enzo Balboni. Regia di Luigi Costantini. *1ª parte*

17,30 **TG 2 - Flash**

17,35-18,30 **Sereno variabile.** *2ª parte*

17,50 **«N» 10.** Rassegna settimanale del calcio internazionale con Michel Platini. Coproduzione RAI-Antenne 2 a cura della Redazione del TG 2 Sport

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Cuore e batticuore.** Telefilm. L'altra sera al Magic Palace. Con Stefanie Powers e Robert Wagner. Distr.: Columbia
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2** - Lo sport

20,30 **Certi piccolissimi peccati**
(«Un éléphant, ça trompe énormément», 1976). Film - Regia di Yves Robert. Int.: Jean Rochefort, Claude Brasseur, Guy Bedos, Victor Lanoux, Danièle Delorme, Anny Duperey, Martine Sarcey. Prod.: Gaumont/La Gueville

22,15 **TG 2 - Stasera**

22,25 **Il cappello sulle ventitré.** Scenografia di Mariano Mercuri. Costumi di Mariella D'Alessandro. Direttore della fotografia Renato Re. Coreografia di Joel Galietti. A cura di Raoul Morales. Regia di Mario Landi

23,05 **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS

23,10 **Eurovisione:** Finlandia: Helsinki
Ginnastica: Campionati europei femminili

24 **TG 2 - Stanotte**

---

11 RAIUNO

Il mercato del sabato

Gli argomenti che Luisa Rivelli propone questa settimana all'attenzione dei consumatori sono il problema del condono edilizio, la moquette nell'arredamento della casa, gli interventi di chirurgia estetica, la contraffazione nel mercato del mobile antico.

Luisa Rivelli

14.40 RAIDUE

Sabato sport

Tre gli avvenimenti principali di cui vedremo le immagini. Da Siena l'arrivo del cinquantanovesimo giro ciclistico di Toscana, da Roma il Meeting Capannelle di ippica e, in Eurovisione da Helsinki (Finlandia), i Campionati Europei femminili di ginnastica.

18.30 RAIUNO

Straordinaria storia d'Italia

Da dove venivano, quanto restarono, come vivevano, che lingua parlavano, che retaggio è rimasto dei Longobardi: la riscoperta di un popolo «barbaro» attraverso le testimonianze della sua cultura. Rossana Podestà ci guida sui luoghi della nostra storia.

Rossana Podestà

RAITRE

15 **DSE Gli strumenti musicali**
Un programma di Italo Pellini. Collaborazione ai testi di Edda Illy e Ferruccio Vignanelli. **L'organo.** *4ª puntata*

15,30 **DSE Maschi e femmine**
Comportamenti, contraddizioni, pregiudizi. Un programma ideato e diretto da Licia Cattaneo. Consulenti Ferdinando Montuschi, Umberto Margiotta. Sceneggiatura di Chiara Ghigi. **5ª puntata**

16 **Roma: Nuoto.** **Trofeo 7 colli**

16,50 **Nella città l'inferno**
(1958). Film - Regia di **Renato Castellani.** Int.: Anna Magnani, Giulietta Masina, Myriam Bru, Cristina Gajoni, Milly Monti, Saro Urzì, Angela Portaluri, Renato Salvatori, Alberto Sordi. Prod.: Riama Film

18,25 **Il pollice.** **Programmi visti e da vedere su RAITRE.** Conducono in studio Rosanna Vaudetti e Fabio Storelli. Regia di Carlo de Siena

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**
Intervallo con: BATFINK. La supertrappola. Distr.: Triple-A

19,35 **Geo** - L'avventura e la scoperta
Un programma di Folco Quilici. A cura di Gigi Grillo con Folco Quilici. Regia di Giampaolo Tessarolo. **42ª trasmissione**

20,15 **Prossimamente.** **Programmi per sette sere**

20,30 **Mack Sennett, la passione comica**
2ª parte: **Romanzo.** Regia di Sergio Grmek Germani. Programma Sede RAI del Friuli-Venezia Giulia

21,35 **TG 3**
Intervallo con: BATFINK. La supertrappola. Distr.: Triple-A

22,10 **Le avventure del buon soldato Švejk** dal romanzo di Jaroslav Hašek. Sceneggiatura di Eckart Hachfeld. Scenografia di Wolf Witzemann. Costumi di Edith Almoslino. Con Fritz Muliar nel ruolo di Švejk. Regia di Wolfgang Liebeneiner. **10ª puntata.** Coprod.: Österreichischen Telefilm AG, Vienna e TV 60 Hardt & Co, Monaco per la ORF e ZDF

23,05 **Jazz club**
A cura di Alfonso de Liguoro. **Concerto del trio Fabio Jegher.** Ospite David Reider. Regia di Alfonso de Liguoro

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

14,30 DSE Artisti allo specchio. Aligi Sassu

Sender Bozen. **Sendung in deutscher Sprache**

17,30 Der Glücksritter. Spielserie in 8 Teilen aus den Anfängen des Eisenbahnzeitalters. Regie: Hans-Jürgen Tögel - 2. Kapitel (Wiederholung)

18,30 Für mich, für dich, für alle. 17ª lezione (Replica)

20 Tagesschau. **20,15** Kultur am Samstag. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Schwester Rainhilde Platter

MOVIE MOVIE

Certi piccolissimi peccati

RAIDUE ORE 20,30

Un éléphant ça trompe énormément/105' C 1976

regia di Yves Robert

con Jean Rochefort, Claude Brasseur, Guy Bedos

Quattro amiconi girano sempre insieme a Parigi. Etienne, Bouly, Simon e Daniel si ritrovano al tennis, alle festicciole, nonostante la diversità d'età e di professioni. Bouly è un dongiovanni incallito abbandonato dalla moglie; Simon è vittima della madre possessiva; Etienne invece, pur innamorato della moglie, prende una "cotta" per una bellissima che incontra causalmente.

Dapprima è timido, poi riesce ad ottenere un appuntamento. Daniel invece... Un classico ormai, con un recente remake girato da Gene Wilder, *La signora in rosso*.

RAITRE ORE 16,50

NELLA CITTÀ L'INFERNO

durata 95' BN 1958

regia di Renato Castellani

con Anna Magnani, Giulietta Masina, Myriam Bru

DRAMMATICO

Lina è accusato di complicità in un furto. Arrestata, trova in cella l'amicizia di Egle, una donna dalla personalità prepotente e aggressiva e dalla vita amara. Esorta la ragazza a farsi furba e quando Lina esce è trasformata dalle lezioni di vita della compagna. In carcere però Egle si trasforma in senso inverso: incontra Marietta che aspira solo alla salvezza e che romanticamente si è costruita un sogno d'amore che diventerà realtà. Quando Lina tornerà in carcere Egle, che ha assistito alla salvezza di Marietta, esplode e...

20.30 RAIUNO

Al Paradise

Ecco la scaletta di questa quinta puntata: Livia Romano la soubrettina, canta e balla *Luci del varietà* con un vecchio ballerino di tip tap, Vivian Reed canta *Holding for the hero*, i Rallegratori intratterranno il pubblico sul tema delle tasse e della denuncia dei redditi, Bonnie Bianco canta un cavallo di battaglia di Connie Francis, *Chitarra*.

Il bravo Arturo Brachetti fa un numero con tutti i colori dell'arcobaleno, i Cetra rievocano *Studio uno* con le gemelle Kessler e Paolo Panelli. Infine il numero delle Girls ambientato in campagna. Il programma di Antonello Falqui e Michele Guardì è presentato da Oreste Lionello.

Bonnie Bianco, Michelle Rudy e Livia Romano e, sopra, Arturo Brachetti

20.30 RAITRE

Charlie Chaplin

Mack Sennett

Seconda puntata del programma realizzato da Sergio Grmek Germani con brani di film comici prodotti fra il 1912 e il 1932 da Mack Sennett (1880-1960), scopritore di attori come Charlie Chaplin, Fatty, Buster Keaton, Gloria Swanson, e altri numerosi talenti.

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

15 TMC Sport: in Eurovisione e in diretta da Monaco: **Atletica - Meeting Internazionale**
18 **Il grande palio,** gioco a quiz
19 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.30 Telefilm, **Il fantastico ranch del picchio giallo**
20 **Il paese di c'era una volta,** Fiaba
20.30 Film, **Monica e il desiderio** (Dramm.) di I. Bergman con H. Andersson e L. Ekborg
22.15 **Antonello Venditti al Circo Massimo,** concerto (2ª parte)
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

13 ● Telefilm, **Diego 100%**
14 ◆ Sport, **Eurocalcio**
15 ■ Film
17.30 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **Adolescenza iquieta**
20 ● Telefilm, **Marcia nuziale**
20.30 ● Telefilm, **Illusione d'amore**
21.30 ■ Film, **Travolto dagli affetti familiari** (Comm.) di M. Severino con L. Buzzanca e A. Fèrréol
23.25 Tuttocinema
23.30 Rombo TV
00.30 ● Telefilm, **Star Trek**
1.30 ■ Film, **Borman** (Giallo) di J. Huxley con R. Kent e L. Orfei
3 Buonanotte con...

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

12.30 ● Telefilm, **Commedia all'italiana**
13 Superclassifica show
14 TMG Notizie
14.20 ● Telefilm, **Sky Ways**
14.45 ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
15.10 ★ Cartoni, **Urricanes**
15.35 ★ Cartoni, **Ryu**
16 ★ Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
16.30 ● Telefilm, **L'uomo invisibile**
17.30 Il tuo corredo
19.40 ● Telefilm, **Sky Ways**
20.20 TMG Notizie
20.45 ■ Film, **Una notte di gelo**
22.30 ◆ Sport, **Boxe**
23.30 TMG notizie
24 ■ Film, **Autista per signori** (Per adulti) di J. Laureux con F. Brion

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

6.50 Oroscopo
7 Note del cronista
7.15 Documentario
8.15 ● Telefilm
9.15 Almanacco
10 Documentari
10.30 ■ Film
12 Primo mercato
13.50 Viaggiamo insieme
14.20 I fatti del giorno
14.50 ● Telefilm
16 I fatti del giorno
16.30 Documentario
17 Roma nel tempo, rubrica
17.20 ■ Film
18.50 Nuova era
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 ■ Film
22 Arte antica
00.30 Oroscopo
00.40 I fatti del giorno
1 ■ Film
2.30 Non stop

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

12.30 Le prime del cinema
13 Opinioni a confronto
14 Gran Bazar Show
18 Il grande palio
19 Telemenù
Oroscopo di domani
Notizie flash
Bollettino metereologico
19.30 ● Telefilm, **Il fantastico ranch del picchio giallo**
20 Il paese di c'era una volta, fiaba
20.30 ■ Film, **Monica e il desiderio** (Dramm.) di I. Bergman con H. Andersson e L. Ekborg
22.15 Antonello Venditti al Circo Massimo, (2ª parte)
Bollettino meteorologico
23.30 Opinioni a confronto
24 Attualità cinema

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

12.30 ● Telefilm, **Palcoscenico**
13.30 ● Telefilm, **Bill Cosby Show**
14 ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
14.30 ● Telefilm, **Hazell**
15.20 ● Telefilm, **Le brigate del Tigre**
16.10 ● Telefilm, **I cercatori d'oro**
16.35 ★ Cartoni animati
17.20 Natura canadese
17.45 ● Sceneggiato, **I miserabili**
18.35 Superclassifica show
20 ● Telefilm, **Bill Cosby Show**
20.30 ■ Film, **Da Istanbul: ordine di uccidere** (Giallo)
22 Anteprima sport
23.15 ■ Film, **Mondo di notte N. 2**

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

13.30 ● Telefilm, **Bill Cosby Show**
14 ● Telefilm, **Disperatamente tua**
14.30 Superclassifica show
15.20 ★ Cartoni, **I monelli dello spazio**
15.50 ● Telefilm, **Selvaggio West**
17 ● Telefilm
17.30 ● Telefilm, **Disperatamente tua**
18 Dee-jay land
19.30 Telegiornale
19.50 Incontri
20.30 ■ Film, **Simone l'indiano** (Dramm.) di G. McCowan con B. Reynolds e R. Deno
22.15 ● Telefilm, **I 12 legionari**
22.50 Cronache del cinema
22.55 ● Telefilm, **Selvaggio West**

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

10.45 ■ Film, **Zorro alla corte d'Inghilterra**
12.30 ◆ Sport, **Pugilato**
13.30 Notiziario regionale
14 Incontri, rubrica
16.30 ★ Cartoni, **Ape Maia**
17 ● Telefilm, **Bill Cosby Show**
17.30 ● Telefilm, **Mr. Monroe**
18 ● Telefilm, **La ruota del destino**
18.30 Opinioni a confronto
19.30 Ciak si gira
20 Redazionale
20.30 ★ Cartoni, **Jackie l'orso del monte Tallac**
21 ● Telefilm, **Project U.F.O.**
22 Rubrica politica
22.45 Giallo-rossi in salotto
24 Film a vostra scelta telefono 3453290

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/208963

14 Giochiamo con Valerio
14.30 DDA Dirittura d'arrivo
18 Vivere al cento per cento, rubrica
19 I viaggi e le avventure, documentario
19.50 Laser, rubrica
20.20 Tempo di cinema
20.25 ■ Film, **Lo sparviero dei Caraibi** (Avv.) di P. Regnoli con J. Desmond e Y. Monlaur
22 Echomondo sport
22.15 Tu e le stelle
22.30 O.K. motori
23 Lo spettacolo continua
Echomondo sport
Attualità cinema
■ Film, **Gli amanti del Pacifico** (Comm.) di W. Schleif con K. Bohm e C. Biederstaedt

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

15 ■ Film, **Ecco la felicità**
16.30 Venite con me
17 Pomeriggio per ragazzi
18.45 ■ Film, **L'inferno degli uomini del cielo** (Avv.) di T. Young con A. Wood
20.15 Il giorno del Signore, rubrica religiosa
20.30 Teleweekend
21 Strapaese, incontro-scontro tra i paesi dell'alto Lazio
22.30 ● Telefilm, **Polvere di stelle**
23.30 Teleweekend (Replica)

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

16.15 Le prime del cinema
16.20 ★ Cartoni animati
18.30 Telegiornale
19 Cinema e società
19.30 Incredibile ma vero
20 ★ Cartoni, **le più belle favole del mondo**
20.35 ● Telefilm, **Capriccio e passione**
21.10 ■ Film, **Destinazione terra** (Fant.) di J. Arnold con R. Carlson e B. Rush
23 ● Telefilm, **Jason del commando stellare**
23.30 ● Telefilm, **Il pianeta delle donne**

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

12 ■ Film, **Mussolini ultimo atto** (Dramm.)
14 ● Telefilm, **Veronica, il volto dell'amore**
15 This is cinema
15.30 Vetrina di cose belle
16 Pomeriggio per i ragazzi
18 Questo grande sport
19 ● Telefilm
19.30 Interviste di T.R.E.
20.15 Incontri sul Vangelo, conversazione religiosa
20.30 ■ Film, **Il grande Valzer**
22.30 ◆ Sport, **Catch**
23 ◆ Sport, **Tennis**

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

17 ★ Cartoni, **Gasparre e gli gnomi**
17.30 ■ Film, **Tarzan e il tesoro di Kawana**
19 Movie
19.30 La vita intorno a noi
20 ■ Film, **Violacion** (Dramm.) di M. I.Bonnos con G. Vidal e L. Induni
21.30 Magazine
22 Jazz incontro
22.30 ■ Film, **Il terrore sorge dalla tomba** (Per adulti) di C. Aured con P. Naschy e E. Cohen

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ● Telefilm, **I cento giorni di Andrea**
16 ● Telefilm, **Tra l'amore e il potere**
17 Il club di Uffi
18 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
18.30 Ruote in pista, rubrica
19 ★ Cartoni animati
19.25 ● Telefilm, **Tra l'amore e il potere**
19.50 ■ Film, **Fifa e arena** (Com.)
21.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
22.30 ● Telefilm, **I cento giorni di Andrea**
23.15 Buonasera cara Italia

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

14 ● Telefilm
14.30 ■ Film, **I giganti dell'oro nero**
16 Il tuo domani (Replica)
17 ● Telefilm
17.30 ★ Cartoni animati
18 ■ Film, **La legge del mare** (Guerra) di J. Kane
19.30 Sirte
20 ■ Film, **Il cadavere in cantina** (Comm.) di C. Donner con A. Bates e D. Elliot
21.30 ● Telefilm
22 ■ Film, **La spirale di fuoco**

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

16 Occhio al prezzo
16.30 Questo pazzo, pazzo mondo dello sport
17 Provincia chiama regione
17.30 ■ Film, **Goldrake addio**
19 La dottoressa Adelia... per aiutarti
21.15 Parliamone con...
22 ■ Film, **Requiem per un commissario di polizia** (Giallo) di J. Larriaga con R. Hossein e C. Denner
23.30 Qui Lazio
24 ■ Film

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850394

14.30 TG Flash
14.45 ■ Film
16.45 Agendina
17 Il Vangelo, rubrica religiosa
17.30 ★ Cartoni animati
18.30 Sport domani
18.55 Parliamone con..., rubrica politica
19.15 Notiziario
20 Speciale redazione
20.30 ■ Film, **Cosa è successo a Rosemary's baby?** (Dramm.) di D. Taylor con P. Duke Astin e R. Milland
22.30 Sport domani

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

14.30 Ciak si gira
15 ■ Film, **Ringo il Texano**
16.30 ● Telefilm, **Palcoscenico**
17.30 ● Sceneggiato, **La fanciulla di Avignone**
18 ● Telefilm, **Hazell**
19 Antenna sera
19.30 ■ Film, **Il capitano di Castiglia** (Avv.) di H. King con T. Power e J. Peters
21.30 La platea dei cittadini
22.30 ■ Film, **Il castello dalle porte di fuoco** (Per adulti)

ANTENNE 2
UHF ☎ 00331/2994339

13.25 ● Telefilm, **Tetes brulees**
14.15 Terre des betes
14.50 Les jeux du stade
17.05 Terre des betes
17.25 Numero 10
17.55 Le magazine
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.10 D'accord, pas d'accord
19.15 Actualités regionales de FR3
19.40 La boutique de Bouvard
20 Le journal
20.35 Poigne de fer et seduction
22.05 Les enfants du rock

canale 5

8.30 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
9.30 **Phyllis.** Telefilm
10 **Lo sport preferito dall'uomo.** Film - Commedia con Rock Hudson e Paul Prentiss
11.50 **Campo aperto,** rubrica di agricoltura
12.50 **Il pranzo è servito,** gioco a quiz
13.30 **Anteprima,** programmi per sette sere
14 **Arrangiatevi!.** Film - Commedia con Totò e Peppino De Filippo
16 **Corrida messicana.** Film - Comico con Bud Abbott e Lou Costello
18 **Record,** settimanale sportivo condotto da Giacomo Crosa
19.30 **Zig Zag,** gioco a quiz condotto da R. Vianello e S. Mondaini
20.30 **Risatissima,** spettacolo condotto da Lino Banfi con Edwige Fenech, Carmen Russo, Massimo Boldi e Lino Toffolo
23 **Superecord,** superquiz sportivo condotto da Giacomo Crosa
23.30 **Anteprima,** programmi per sette sere
24 **Sentieri selvaggi.** Film - Western con John Wayne e Natalie Wood

RETEQUATTRO

8.30 **Vicini troppo vicini.** Telefilm
8.50 **Brillante.** Telenovela
9.40 **All'ombra del grande cedro.** Telefilm
10.30 **Alice.** Telefilm
10.50 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
11.15 **Piume e paillettes.** Telenovela
12 **Febbre d'amore.** Telefilm
12.45 **Alice.** Telefilm
13.15 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
13.45 **Caccia al 13,** rubrica sportiva
14.45 **Retequattro per voi**
15.10 **Superman.** Cartoni animati
15.30 **L'uomo ragno.** Cartoni animati
16.10 **I giorni di Brian.** Telefilm
17 **All'ombra del grande cedro.** Telefilm
18 **Febbre d'amore.** Telefilm
18.50 **Piume e paillettes.** Telenovela
19.25 **M'ama non m'ama,** gioco
20.30 **Guerrieri dell'inferno.** Film - Drammatico con Nick Nolte
23 **Retequattro per voi**
23.20 **Hec Ramsey.** Telefilm
1.10 **Agguato sul grande fiume.** Film - Avventura con Brad Harris

ITALIA 1

8.30 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm con Lee Majors
9.30 **Ho sentito il gufo gridare il mio nome.** Film - Drammatico con Tom Courtenay e Dean Jagger
11.30 **Sandford and Son.** Telefilm
12 **Agenzia Rockford.** Telefilm
13 **Chips.** Telefilm
14 **Sport:** American Ball
Sport: Basket: Campionato NBA
16 **Bim Bum Bam**
Bun Bun. Cartoni animati
Mimì e la nazionale di pallavolo. Cartoni animati
C'era una volta... Pollon. Cartoni animati
18 **Musica è,** a cura di M. Seymandi
19 **Cassie and Company.** Telefilm
20 **L'incantevole Creamy.** Cartoni
20.30 **Supercar.** Telefilm
21.30 **Manimal.** Telefilm
22.30 **Sport:** Grand Prix
00.20 **Deejay Television - Video Music Non Stop,** a cura di Claudio Cecchetto

Risatissima (20.30). Continua il divertente appuntamento del sabato sera che ha come ingredienti belle donne e bravi comici come Lino Banfi, nella foto

Retequattro indaga: Hec Ramsey (23.20). Hec Ramsey (Richard Boone, foto) dopo la perdita della fidanzata e del figlio, si mette sulle tracce dell'assassino

Supercar (20.30). Continuano le avventure di Michael Knight, giovane con una nuova identità e una macchina in grado di compiere incredibili prodigi

EURO TV — UHF 50 — ☎ 02/8531

10 **Due volti per vivere... uno per morire,** Film (Giallo) con Jean Bouillon e Marina Malfatti
11.55 **Il vangelo**
12 **Sport:** Catch
13 **Diego 100%,** Telefilm
14 **Sport:** Eurocalcio
14.45 **Votare sì ma per chi**
18 **Coccinella,** Cartoni animati
18.30 **Lupin III,** Cartoni animati
19 **Candy Candy,** Cartoni animati
19.15 **Speciale spettacolo**
19.30 **Adolescenza inquieta,** Telefilm
20 **Marcia nuziale,** Telefilm
20.30 **Illusione d'amore,** Telefilm
21.30 **Travolto dagli affetti familiari,** Film (Comm.) con Lando Buzzanca e Andrèa Fèrréol
23.15 **Tuttocinema,** anticipazioni delle prime visioni
23.30 **Rombo TV,** rubrica sportiva
00.30 **Star Trek,** Telefilm
1.30 **Borman,** Film (Giallo) con Robert Kent e Liana Orfei

TELEROMA — UHF 56 — ☎ 06/332641

8.50 **Noi due sconosciuti,** Film (Dramm.) con Kirk Douglas e Kim Novak
10.25 **Bruciatelo vivo!,** Film (West.) con Telly Savalas e George Maharis
11.55 **Ronefor**
12.35 **Dimensione lavoro**
13.05 **I fantastici 4,** Cartoni animati
13.30 **Archie e Sabrina,** Cartoni animati
14 **Daikengo,** Cartoni animati
14.25 **Andrea Celeste,** Telefilm
15.20 **E le stelle stanno a gurdare,** Sceneggiato
16.20 **I fantastici 4,** Cartoni animati
16.45 **Archie e Sabrina,** Cartoni animati
17.10 **Daikengo,** Cartoni animati
17.35 **Cartoni animati**
18.05 **Capire per prevenire, rubrica**
19 **Sabato sport**
20.20 **23 passi dal delitto,** Film (Giallo) con Van Johnson e Vera Miles
22.10 **Longstreet,** Telefilm
23 **Dossier di Tele Roma 56**
23.45 **La notte del lupo mannaro,** Film

TELESTUDIO — UHF 61 — ☎ 06/2757182

10.30 **Nessuna pietà: uccidetelo!,** Film (Dramm.) con Alain Noury e Horst Tappert
12 **Onyricon,** Film (Comm.) con Jane Birkin e Jack McGowran
13.30 **La pantera rosa,** Cartoni animati
13.45 **Sky Ways,** Telefilm
14.10 **Primo AS**
16.10 **Quella strana ragazza,** Telefilm
16.35 **Il mondo del rasoio**
Le cornacchie, Cartoni animati
Gianni e Pinotto, Cartoni animati
18.30 **Vivere al cento per cento,** rubrica
19.30 **Le cornacchie,** Cartoni animati
20.30 **New York-Parigi: per una condanna a morte,** Film (Giallo) con Serge Gainsbourg e Jane Birki
22 **Sky Ways,** Telefilm
22.30 **Combat,** Telefilm
23.30 **Odissea sulla Terra,** Film (Fant.) con Eiji Okada e Toshiya Wazaki
1 **Cinque uomini sorridenti,** Telefilm
1.55 **Quella strana ragazza,** Telefilm

RETE A — UHF 44 — ☎ 06/5312367

8 **Accendi un'amica:** Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche
13.15 **Accendi un'amica special**
14 **Kashyan Carpet,** offerta e vendita promozionale televisiva di tappeti persiani
16 **I pirati della Croce del Sud,** Film (Avv.) con Yvonne De Carlo e John Ireland
18 **Aspettando il domani,** Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
20.25 **Delitto al ristorante cinese,** Film (Comm.) con Thomas Milian e Enzo Cannavale
22.30 **Film,** (1° parte)
23.30 **La segretaria privata di mio padre,** Film (Per adulti) con Maria Rosaria Omaggio e Renzo Montagnani. Regia di Mariano Laurenti

IN OMAGGIO UN DISCO CON LE PIÙ BELLE CANZONI DEGLI ANNI 40 E 50

FATTI, IMMAGINI E VOCI DELLA NOSTRA VITA.

PER RICORDARE COME ERAVAMO E SCOPRIRE COME SIAMO CAMBIATI.

In 30 volumi dal 1946 al 1975, anno per anno, i maggiori avvenimenti italiani e il panorama internazionale con la collaborazione dei più famosi storici e giornalisti.

10 audiocassette con eccezionali documenti sonori completano l'opera.

L'OPERA COMPLETA AL PREZZO SPECIALE DI L. 128.000 (ANZICHÉ L. 160.000) RISERVATO AI LETTORI DEL RADIOCORRIERE TV.

ERI-FABBRI

Vi prego di inviarmi l'opera "30 anni della nostra storia" (30 volumi + 10 audiocassette in 2 cofanetti) al prezzo speciale di L. 128.000 e, in omaggio, un disco 33 giri.

Nome ____ Cognome ____ Via ____ Cap. ____ Città ____

ERI Edizioni Rai
Via del Babuino, 51
00187 Roma

STEREO FILODIFFUSIONE

NOTTURNO, RADIOREGIONI, RADIOVATICANA

MUSICA

Joan Sutherland *interpreta* **Semiramide** *di Rossini* (domenica alle 20,15, Radiouno). Torna *Il pescatore di perle*, ovvero Franco Soprano (domenica alle 20, Radiodue). *Per i* **Concorsi Pianistici Internazionali** *in diretta dal Teatro Civico di Sassari* (martedì alle 21,10, Radiotre) *l'ungherese* **Balasz Szokolay**. *Da Sant'Andrea della Valle a Roma ultimo appuntamento* (mercoledì alle 20, Radiotre) *per i* **Concerti Aperitivo Italcable**.

Joan Sutherland

PROSA

Giocare al teatro *è il sottotitolo di* **Diventarono famosi** (venerdì alle 17,32, Radiodue), *in scena i comici con le voci di Bonucci, Buazzelli, Panelli, Valeri e Caprioli; in studio Luciano Salce.* (Domenica alle 13,20, Radiotre) **Gli Etruschi: un mistero che non esiste,** *temi e problemi di questa civiltà del professor Camporeale.* **Giorni di verità**: *dramma in tre atti di Riccardo Bacchelli con Franco Nuti* (sabato, 17,15, Raidue).

Luciano Salce

VARIETÀ

A **Via Asiago Tenda** (da lunedì alle 12,03, Radiouno) *la cantante-presentatrice Rosanna Ruffini; per il cabaret, Nino Frassica.* **Master** *presenta* **Scialpi contro tutti** (da lunedì a venerdì alle 13,28, Radiouno) *gli ascoltatori votano i cantanti preferiti telefonando al 3606605 di Roma.*

Scialpi

E ALTRO

Sari Gilbert è ai microfoni di **Prima pagina** per la quarta volta. Corrispondente del *Washington Post* la Gilbert, nata a New York, vive e lavora in Italia da tredici anni.

È venuta per la prima volta nel nostro Paese per le ricerche della sua tesi sull'Italia e il Patto Atlantico.

Dopo la laurea in Relazioni Internazionali, la decisione di dedicarsi al giornalismo e di stabilirsi definitivamente in Italia.

A *Prima pagina*, questa settimana, non ci saranno, dopo la lettura e il commento dei fatti del giorno, le telefonate degli ascoltatori e le risposte del giornalista di turno: siamo in periodo preelettorale.

Sari Gilbert ritiene però interessante l'esperienza diretta con il pubblico avuta precedentemente.

Unico suo desiderio è quello di non essere scambiata, da parte di chi telefona, per "il portavoce ufficiale" della Casa Bianca e, alcune volte, di Reagan in persona.

RADIOUNO

6 Leo Gullotta in
Il guastafeste
Con Walter Corda, Massimo Giuliani e Grazia Maria Scuccimarra, l'Orchestra «La Vera Compagnia» e la partecipazione di Sergio Centi. Regia di Paolo Leone
6,57-7,57-10,10-10,57-12,57-18-18,57-21,25-23,20
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7,32 **Culto evangelico**
8 GR 1
I fatti e le opinioni
8,30 Mirror. Lo spettacolo allo specchio
Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica, a cura di Piero Santi

8,40 **GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina,** a cura di Duccio Guida

8,50 **La nostra terra.** Rubrica di agricoltura del GR 1, a cura di Luigi Peverini

9,10 **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Savino Bonito

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. E. Matis, S J

10,13 **GR 1 flash**

10,16 La Rai-Radiotelevisione Italiana e la Radiotelevisione della Svizzera Italiana presentano: **Varietà varietà**
Spettacolo della domenica con Paolo Panelli
Testi di Amurri, Verde, Isidori
Partecipano: Carlo Croccolo, Carlo Giuffrè, Marta Marzotto, Silli Togni, Oreste Rizzini, Iva Zanicchi. Presenta Daniela Grigioni
Musiche originali di Paolo Rustichelli
Regia di Federico Sanguigni

12 **Le piace la radio?**
con Fiorenzo Fiorentini, Giovanna, Nicola Arigliano, Piero Cecchini, Paolo Gatti, Francesca Gatto e il Sestetto Swing di Roma
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
Regia di Mirella Mazzucchi

13 **GR 1**

13,20 **Out.** Il rotocalco del GR 1

13,35 Enrico Longo presenta
La spulce nello stivale
Al piano Leo Sanfelice
Regia di Paolo Leone
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

14 **Musicinema**
Programma di Sergio Bassetti

14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano: **Carta bianca stereo** (I parte)
a cura di Mirella Mazzucchi
Dagli studi musica stereo e curiosità con Marco Manusso
Dagli stadi notizie e commenti a cura di Sergio Giubilo e Massimo De Luca
Realizzazione di Massimo Tipaldi
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5

16,52 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta
Tutto il calcio minuto per minuto

18,03 **Carta bianca stereo** (II parte)
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5

19 **GR 1 Sera**

19,20 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,25 **Punto d'incontro**
Programma coordinato da Adriano Mazzoletti, a cura di Giuliano Montelatici
Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi

20 **Orchestre nella sera**

20,15 Stagione Lirica di Radiouno
Semiramide
Melodramma tragico in quattro atti di Gaetano Rossi
Musica di Gioacchino Rossini
Semiramide: Joan Sutherland; Arsace: Monica Sinclair; Assur: Mario Petri; Idreno: Ottavio Garaventa; Azema: Angela Di Rocco; Oroe: Ferruccio Mazzoli; Mitrane: Gino Sinimberghi; L'ombra di Nino: Giovanni Gusmeroli
Direttore Richard Bonynge
Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai
Maestro del Coro Gianni Lazzari
Presentazione di Lucio Lironi
Nell'intervallo (ore 21,28 circa):
Saper dovreste
Quiz a premi di Lucio Lironi

23,23 **GR 1** - ultima edizione

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 In diretta da Via Asiago Giovanni Gigliozzi vi propone:
Le donne, i cavallier, l'arme, gli amori...
Un programma di Luciana Corda con la regia di Catherine Charnaux
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande

8,15 **Oggi è domenica**
Rubrica religiosa del GR 2
a cura di Luca Liguori

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **La risposta è nel vento**
Crescere negli anni '60: sogni, bugie e canzoni di Francesca Matteucci
Regia di Dante Raiteri
Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini

9,30 **GR 2 Notizie**

9,35 **L'aria che tira**
Sussurri e grida dalla vita di oggi
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi
Regia di Renato Zanetto

11 **L'uomo della domenica: Cesare Marchi**
Un programma di Paola Tomassini
Regia di Cris Thellung
11,30 GR 2 Notizie

12 **GR 2 Anteprima sport**
Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio

12,15 **Mille e una canzone**
Presenta Luca Del Re

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Hit Parade 2**
(ovvero Dischi caldi)
Presenta Tiberio Timperi
13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

14,30 **Domenica con noi** (I parte)
Marco Balestri presenta musiche, ospiti, attualità, umorismo
Programma Sede Rai della Lombardia
a cura di Raffaella Brùstia
Nell'intervallo (ore 15,30):
GR 2 Notizie

16 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta
Domenica sport (I parte)

16,50 **GR 2 Notizie**
Bollettino del mare

16,55 **Domenica con noi** (II parte)

18 **Domenica sport** (II parte)

18,45 **GR 2 Notizie**

18,47 **Domenica con noi** (III parte)

19,30 **GR 2 Radiosera**

20 **Il pescatore di perle**
Proposte confidenziali senza pregiudizi di Franco Soprano

21 **Domani è di nuovo lunedì**
Radiocronaca di un rientro nell'atmosfera di tutti i giorni. Testi di Pier Francesco Gasparetto. Regia di Roberto Gandus
Programma Sede Rai del Piemonte

22,30 **GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare

22,50 **Buonanotte Europa**
Uno scrittore e la sua terra: Alvise Zorzi
La Venezia dei dogi e dei barbari
Programma a cura di Francesco Bolzoni
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Claudio Casini
Musiche di J. S. Bach e G. F. Haendel

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Sari Gilbert

8 **Concerto del mattino** (II parte)
Musiche di A. Corelli, G. B. Viotti, R. Schumann e P. I. Ciaikowski

9,45 **Giornale Radio Tre - flash**

9,48 **Domenica Tre.** Settimanale di politica e cultura del GR Tre, a cura di Enrico Moratti. In questa edizione: «Bach e gli italiani» di Hans Jörg Maus ed un servizio con interviste di Giacomo De Antonellis sul convegno ecclesiale di Loreto

10,30 **Concerto del mattino** (III parte)
Musiche di F. Mendelssohn-Bartholdy, A. Pärt e I. Strawinsky

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**

11,48 **Tre-A.** Agricoltura - Alimentazione - Ambiente, a cura di Sergio De Marchis

12 **Uomini e profeti**
Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi. Educazione religiosa e scuola laica di Corrado Bologna. 4ª. L'ordine dei professori

12,30 **Felix Mendelssohn-Bartholdy:** ritratto dell'artista da giovane. Un programma a cura di Danilo Prefumo. 3ª trasmissione

13,20 **Gli Etruschi: un mistero che non esiste** di Giovannangelo Camporeale
1ª puntata: Gli etruschi oggi
Un programma a cura di Luisa Maestrini con la regia di Giorgio Ciarpaglini realizzato presso la Sede Rai della Toscana

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Antologia di Radiotre**
— Radiosoftware (Replica)
— Un itinerario tra i materiali della rete raccontato in diretta da Corrado Bologna. Servizi, prosa, concerti, musica a richiesta, agenda dei convegni, anticipazioni dei programmi della settimana, a cura di Mirella Fulvi
Al termine: **Il duello**
Commedia musicale in un atto di Giovanni Battista Lorenzi. Musica di Giovanni Paisiello
Bettina: E. De Luca; Don Simone: G. Viziano; Don Policronio: I. Vinco; Leandro: A. Nobile; Clarice: A. Vercelli; Violetta: T. Bulgaron; Fortunata: V. Mastropaolo; Topo: T. Rovetta
Direttore Ugo Rapalo
Orch. da Camera dell'Ist. Fonografico Italiano

18 Dalla Sala Grande del Conservatorio G. Verdi: **I Concerti di Milano**
Stagione Sinfonica Pubblica 1984-1985
Direttore Lothar Zagrosek. Clavicembali Sergio Lattes e Arturo Sacchetti. Soprano Elisabeth Norberg Schulz. Contralto Gabriele Schreckenbach. Tenore Claës Ahnsyö. Basso Erich Fiala
J. S. Bach: Concerto in do min. per due clav., archi e cont. BWV 1060 — «Ich habe meine Zuversicht», cantata per soli, organo concertante, coro e orch. BWV 188 ♦ Bach-Strawinsky: Variazioni corali su «Von Himmel hoch da komm'ich her», per coro e orch. ♦ Bach-Honegger: Preludio e Fuga n. 1 in do magg. ♦ Bach-Stokowski: Toccata e Fuga in re min. - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai. M° del Coro Marco Balderi
Nell'intervallo (ore 18,45 circa):
Giornale Radio Tre

19,30 **America coast to coast**
Cultura e società negli Stati Uniti
Dalla Rai Corporation di New York. Un programma a cura di Raffaello Siniscalco (Replica)

20 **Un concerto barocco**

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Milli Buonanno: Segni e comunicazioni

21,10 Anno europeo della musica
III Centenario della nascita di J. S. Bach. Seguendo l'anno liturgico:
Le Cantate sacre. Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cavagnino presso la Sede Rai del Piemonte. 27ª trasmissione (Replica)

22,20 **Darius Milhaud**
Le bœuf sur le toit, balletto

22,40 **L'Odissea di Omero.** Lettura integrale proposta da Pietro Citati e Vittorio Sermonti. Traduzione di G. A. Privitera. 48ª Lettura (Libro XXI - Versi 188-434) (Replica)

23,05 da Bologna - **Emilia Romagna Jazz '85.** Presenta Lorenzo Pallini
(Programma in collaborazione con la Sede Rai dell'Emilia Romagna)

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

14,30 Carta bianca stereo

16,52 Tutto il calcio minuto per minuto

18 Onda verde

18,57 Onda verde

19 GR 1 Sera

19,20 Domenica Hit
In diretta da Milano con Massimo Garbaccio e Lisa Mazzotti

20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie

21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie

21,32-23,59 In diretta dalla discoteca «Colosseum» di Mantova
Girostereouno
Presenta Riccardo Cioni

23,20 Onda verde

23,23 GR 1 ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

14,30 Stereosport
Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi con Mario Giobbe. Ospiti, giochi, musica e personaggi presentati da Barbara Condorelli e Mario Pezzolla (I parte)

16 Domenica sport (I parte)

16,50 Stereosport (II parte)

18 Domenica sport (II parte)

18,45 Stereosport (III parte)

19,30 GR 2 Radiosera

20-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Myriam Fecchi e Nicola Maria Fioritti

21 GR 2 Appuntamento flash

21,30 Disconovità
Il D. J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Teresa De Santis, Giuseppe Videtti, Enrico Sisti, Stefano Mannucci

24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde

5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 Musica e altro: Le città della musica. Programma di M. Oldoni a cura di A. Antoniani e C. Demofonti

24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Intorno al giradischi. **1,06** Musica da camera. **1,36** Applauditissimi. **2,06** Un po' di jazz. **2,36** Orchestre alla ribalta. **3,06** Per automobilisti soli. **3,36** Per pochi intimi. **4,06** Complessi di musica leggera. **4,36** Musica sinfonica. **5,06** Due voci e un'orchestra. **5,36** Per un buongiorno

5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: **Freeball** - Bacharach. **Tree frog** - Basie. **Symphaty** - Black. **Emmanuelle** - Calvi. **S'wonderful** - Black. **Solitude** - Faith. **Hava negeela** - Zanicchi. **Oh, babe what would you say** - Aldrich. **Ride my see** - Aldrich. **Woman** - Bacharach. **Freckle face** - Basie. **Hello, Dolly!** - Black. **Carnevale di Venezia** - Calvert. **Enigma** - Calvi. **The prettiest girl I ever saw** - Candler. **Eloise** - Caravelli. **Twilight time** - Candler

9/CANTANDO IN ITALIANO: **Dolce, amara tu** - Dik Dik. **Eri piccola così** - Buscaglione. **Din don dan** - Carrà. **Anema e core** - Rosso. **E poi...** - Mina. **E io ci sto** - Rino Gaetano. **Aria pulita** - L. Rossi. **Solo tu, solo io** - Aznavour. **Amore non amore** - Don Backy. **Ancora una notte** - Donaggio. **Una noia senza fine** - Laforet. **Buona domenica** - Venditti. **Aqua marine** - Santana. **Allegramente** - Vartan. **Cominciamo ad amarci** - Perry Como. **La gente parla** - I Collage. **Scarabocchio** - Cattaneo

10/MUSICA DALLO SCHERMO: **Dune Buggy** (Altrimenti ci arrabbiamo). **Lonely room** (L'appartamento). **Mafioso** — **Who's got the action** (Come ingannare mio marito). **Fantasia di motivi** (Otto e mezzo). **Spartacus love theme** — **Boys keep swinging** (Cristiana F). **End of the world** (Gioventù bruciata). **Main title** (Star trek). **Just one more chance** (Paper moon). **Francis of Assisi** (Francesco d'Assisi). **Dedicato a una stella** (Sparkle). **Love me, love me** (Perdutamente tuo). **Keep you on turning me on** (L'anatra all'arancia). **She's the ideal girl** (Mahogany). **Lucky lady montage** (In tre sul Lucky Lady). **Tema da Emmanuelle nera** — **Waltz theme** (La scarpetta e la rosa)

11/CANTAUTORI: **Hard headed woman** - Stevens. **Sognando fumo** - Don Backy. **Bird song** - Lovich. **Quanno chiove** - Pino Daniele. **My tittle love** - F. Laine. **Sorrisi e canzoni** - Cionfoli. **Running on empty** - J. Browne. **Non so che darei (If you need me now)** - Sorrenti. **Children of the moon** - Parsons Project. **Il respiro di Laura** - Radius. **Sequel** - Harry Chapin. **Non conoscevo te** - B. Martino. **Jealous twin** - Carroll. **Non è nel cuore** - Finardi. **Let the music play** - B. White

12/ROCK & POP: **È mattino** - Foini. **Io camminerò** - Tozzi. **Magic touch** - Kiss. **Bastard** - Hunter. **Sleeping beauty** - Lovich. **De dododo, de dadada** - Police. **Nightingale** - Eagles. **Son nato medio** - Cavallo. **Tulilemble** - D. Mattia. **Marilyn Monroe** - Morellato. **Lady Jane** - Rolling Stones. **Il city dreams** - R. Trower. **Follow you follow me** - Genesis. **Come vorrei** - Ricchi e Poveri. **Una miniera** - New Trolls

13/JAZZ VARIETÀ: **The black and crazy blues** - Rosa. **Donna Lee** - C. Brown. **Break'em on down** - Webb. **Blues for Hamp** - Hampton. **Tin roof blues** - Roman New Orleans Jazz Band. **I'm glad there is you** - Vaughan. **Bak for barksdale** - Mulligan. **Baker Street** - Coro Maynard Ferguson. **Bolivar blues** - Thelonious Monk. **April in Paris** - Basie. **Blues for Jerry** - Ellington. **Ain't no misery in me** - Christy

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: **Ouverture, «La granduchessa di Gerolstein»** - von Karajan. **Io non ho che te, «Lo zarewtsch»** - Gazzera - d'Arrigo. **The desert song** - Sutherland. **Johnny one note, «Babes in arms»** - M. Martin e Coro. **Stanno suonando la nostra canzone** - Goggi. **Il pesciolino innamorato, «La Geisha»** - Pavese. **Nobody else but me, «Show boat»** - C. Laine. **Selezione, «Funny face»** - R. Hayes e Compl. vocale. **Rivoglio i miei vent'anni, «Anche i bancari hanno un'anima»** - Bramieri - Valeri. **Banditen galop, «Prinz methusalem»** - Boskowsky. **Suonate zingari, «Contessa Maritza»** - Zecchillo. **It must be so, «Candide»** - M. Baker. **Su le stelle sorridono quiete, «Addio giovinezza»** - Pavese. **Valzer, «Amore di zingaro»** - C. Becker

15/PARATA DI STELLE: **Una giornata uggiosa** - L. Battisti. **Brown eyed handsome man** - Buddy Holly. **Fantasia di motivi** - Commodores. **Alice** - Armatrading. **Better than anything** - Al Jarreau. **Bill Bones and the white bird** - Elton John. **Be bop a lula rock 'n' roll** - Lennon. **Bring it all home** - Rafferty. **Blowin in the wind** - Dylan. **All night** - America. **A foggy day** - Bassey. **Another night** - Warwick. **Il ragazzo della via Gluck** - Celentano. **A beautiful thing** - Minnelli. **Banana boat day O** - Belafonte. **Buggle call** - Goodman. **I'm so glad I'm standing here today** - Cocker

16/FACILE ASCOLTO: **Minstrel gigolò** - Cross. **Man gave name to all the animals** - Dylan. **Je voulais the dire que je t'attends** - Manhattan Transfer. **True to lie** - Roxy Music. **Chi siamo noi** - Conte. **Fantasia di motivi** - Walsh. **Sometimes I feel so unispired** - Traffic. **Ride like the wind** - Cross. **Sofa n. 2** - Mothers. **On a little street in Singapore** - Manhattan Transfer. **You win again** - Lee Lewis. **La danza dei bottoni** - Esposito. **Build a world** - Lopez. **Lady wrighter** - Dire Straits. **Blood on the rooftops** - Genesis. **Chinatown** - Doobie Bros. **Peccati trasparenti** - Bertè. **Don't waste my time** - Mayall. **Dead flowers** - Rolling Stones. **Flying** - Mann. **For you blue** - Beatles. **Head and hart** - America. **Seasons** - Slick. **Festa a Molina** - T. De Sio. **Single handed sailor** - Dire Straits. **Lucia** - Cocciante. **Olympyc games** - M. Bosé. **Just a name** - Sonny & Cher. **Coyote** - Mitchell. **Is it O. K. if I call you mine** - McCrane. **Stand by me** - Gilley

18/DISCOTECA: **Jump to it** - Franklin. **It's nasty** - Grand Master Flash and Furious Five. **Dance fever** - Guthrie. **Treat the youghs right** - Cliff. **Love will turn you around** - K. Rogers. **Nipple to the bottle** - Jones. **Soldi** - Zero. **Stay I need your love** - Matrix. **Solamente noi** - Lanzetti. **Jungle fever** - Kinkina. **Know there's something going on** - Frida. **My darling** - Rainbow Team. **Sad man** - J. Ross. **Your love is always new** - Mills. **Stelle** - M. Martini. **Piccoli tradimenti** - Fogli. **I am me** - D. Ross. **All the love in the world** - Warwick. **Cutting corners** - Secret Service. **Masterpiece** - Gazebo. **Can't take my eyes off you (Part. I)** - Boys Town Gang. **Hard to say I'm sorry** - Chicago. **I wanna dance** - Katmandu. **The look of love** - ABC. **Chinatown** - Jackson. **Dozo don** - Pigbag. **On the money** - Sugarhill Gang. **Rough dance** - Stamera. **Lightfootin** - Sister Sledge

20/CONCERTO: **White Christmas** - Quintetto Parker. **Hello Dolly** - Armstrong and His All Stars. **Cento anos de carnaval (Fantasia di motivi)** - Banda Do Caneçao. **Fantasia di motivi** - Cugat. **Pithecanthropus erectus** - Mingus. **Recital**: Barbara. **Cime tempestose** — **Taxi giallo** - Mia Martini. **Canzoni bretoni** - Stivell. **My kind of town** - Sinatra. **Recital**: Paoli. **Con Alma** - Gillespie

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: **Chattanooga choo choo** - James Last. **Quella carezza della sera** - New Trolls. **Diamonds are a girl's best friends** - Marilyn Monroe. **Io e te Maria** - G. Paoli. **Io voglio vivere** - Alice. **On the border** - Al Stewart. **Margherita non lo sa** - Dory Ghezzi. **La giostra** - A. Branduardi. **The boxer** - Simon & Garfunkel. **Un'altra vita un altro amore** - Christian. **Working late tonight** - Amii Stewart. **Georgia on my mind** - Joe Venuti with Lino Patruno. **I love Paris** - Stanley Black. **Fumo negli occhi** - Morandi. **Little thing called love** - Neil Young. **Dimenticare** - Soffici. **I love you much too much** - Santana. **La strada nel sole** - Barbarossa. **Le dernier valse** - Mathieu. **Gente** - Lauzi. **Jordan** - Emmilou Harris. **Carezze** - Alunni del Sole. **Come nasce un amore** - Fidenco. **Solitary man** - Diamond

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: **W. A. Mozart**: Divertimento in re maggiore K. 136. **S. Mercadante**: Concerto in re minore, per corno e orchestra. **M. Giuliani**: La Malinconia, n. 7 da «Le Giulianate» op. 148. **G. Bizet**: Vieille chanson. **S. Prokofiev**: Musique d'enfants. **A. Roussel**: Petite Suite op. 39

7/INTERLUDIO BAROCCO: **S. Scheidt**: «Da Jesus an dem Kreuze stund». **H. Biber**: Sonata in la minore n. 6, per due violini, due viole, violoncello e continuo. **A. Vivaldi**: Beauts Vir, in do maggiore, per soli, doppio coro e orchestra. **J. S. Bach**: Concerto in la minore per 4 clavicembali, orchestra e continuo (BWV 1065)

8/CONCERTO OPERISTICO: **C. M. von Weber**: Oberon, ouverture. **W. A. Mozart**: Così fan tutte: «Un'aura amorosa». **G. Donizetti**: La figlia del reggimento: «Nasceva il dì nel bosco». **L. van Beethoven**: Fidelio: «Abscheulicher!». **G. Verdi**: La forza del destino: «Solenne in quest'ora». **G. Rossini**: La donna del lago: «Tanti effetti, in tal momento». **R. Wagner**: La Walkiria: «Cavalcata delle Walkirie»

8,55/UN TRIO: **A. Dvorak**: Trio in mi minore op. 90, per pianoforte, violino e violoncello «Dumky»

9,30/ORMANDY DIRIGE: **S. Rachmaninov**: Sinfonia n. 2 in mi minore op. 27

10,20/I SOLISTI: DUO PIANISTICO GORINI - LORENZI: **M. Clementi**: Sonata in do maggiore op. 3 n. 1, per pianoforte a quattro mani. **F. Busoni**: «Fantasia contrappuntistica su temi di Bach»

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: **J. S. Bach**: Messa in sol minore BWV 235, per soli, coro e orchestra «Missa brevis» - W. Eathorne, sopr.; P. Esswood, controten.; P. Landridge, ten.; S. Roberts, bs. - «The Richard Hickox Singers» e Orchestra dir. R. Hickox

11,35/CONCERTINO: **E. Parish-Alvars**: Serenata in si bemolle maggiore, per arpa. **A. C. Adam**: Variazioni di bravura su un tema di Mozart: «Ah, vous dirai-je, maman». **E. Chabrier**: Joyeuse marche

11,50/INTERPRETI ALLA RADIO: VIOLINISTA ISAAC STERN: **B. Bartók**: Concerto n. 2, per violino e orchestra

12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA CARLO MARIA GIULINI CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA CLAUDIO ARRAU: **M. Mussorgski-M. Ravel**: Quadri di un'esposizione. **J. Brahms**: Concerto n. 2 op. 83 in si bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra

14/L'ORGANISTA MICHEL CHAPUIS INTERPRETA: **J. S. Bach**: Concerto in la minore n. 2 (da Vivaldi) — Canzona in re minore — Sonata n. 5 in do maggiore (Trisonate) — Tre corali

14,45/UN SESTETTO: **A. Schönberg**: Verklärte Nacht op. 4, per sestetto d'archi

15,15/ARIE DEL SETTECENTO: **B. Galuppi**: «Filosofo di campagna»: Di questa poverella. **N. Porpora**: So ben che la speranza, aria. **L. Leo**: «Zenobia in Palmira»: Son qual nave in ria procella

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 15,30/NOVITÀ DISCOGRAFICHE: CBS IM 39062: **A. Vivaldi**: Due Concerti per flauto e archi dall'opera 10: Concerto n. 2 in sol minore «La notte» — Concerto n. 3 in do maggiore «Il cardellino» - Fl. J. P. Rampal - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. PHILIPS 411 141: **M. Ravel**: Trio in la minore per pianoforte e violoncello - Trio Beaux Arts. DECCA 414 192: **P. I. Ciaikowski**: Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36 - Orch. Sinf. di Chicago dir. G. Solti. TELDEC 6 43046: **W. A. Mozart**: Quartetto in fa maggiore op. 79 n. 2, per clarinetto, violino, viola e violoncello - D. Klöcker, clar.; P. Eder, vl.; Z. Töth, v.la; G. Eder, vc.

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: **J. S. Bach**: Suite n. 4 in re maggiore BWV 1069, per orchestra «Ouverture» - «Marlboro Festival Orchestra» dir. P. Casals. **T. Albinoni**: Concerto a cinque in si bemolle maggiore op. 7 n. 3, per oboe, archi e continuo - Sol. P. Pierlot - Orch. «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone. **A. Gretry**: Richard Coeur de Lion: «O Richard! O mon roi!» - Bar. S. Milnes - Orch. New Philharmonia dir. N. Santi. **J. Field**: Quattro Notturni per pianoforte - Pf. D. Adni. **C. Saint-Saëns**: Sansone e Dalila: «Mon coeur s'ouvre à ta voix» - Msopr. S. Verrett - Orch. della RCA Italiana dir. G. Prêtre. **J. Ibert**: Concertino, per saxofono contralto e orchestra da camera - Sol. E. Rousseau - Orch. da Camera «Paul Kuentz» dir. P. Kuentz. **C. Franck**: Le chasseur maudit, ispirato alla ballata di Gottfried Burger - Orch. Filarm. Ceka dir. J. Fournet

▶ 19/LA SETTIMANA DI GIAN FRANCESCO MALIPIERO: Dialoghi, per cinque strumenti a perdifiato - Solisti di Benedetto Marcello dir. G. Trentin — Don Tartufo Bacchettone, opera in due atti su testo di Jean Baptiste Molière - Don Tartufo: M. Basiola; Pernella: A. Vercelli; Buonafede: W. Alberti; Elmira: R. Talarico; Marianna: G. Trillo; Sapino: C. Caifa; Cleante e Il commissario: T. Rovetta; Valerio: A. Ceroni; Dorina: A. Martino; Benigno: G. Manganotti - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. M. Pradella - M° del Coro R. Goitre

▶ 20/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: FLAUTISTI FRANS BRUGGEN E KEES BOEKE: **M. Hotteterre**: Première suite op. 4, per due flauti. SOPRANO JOAN SUTHERLAND: **R. Glière**: Concerto per coloratura e orchestra - Orch. London Symphony dir. R. Bonynge. ORGANISTA COLIN TILNEY: **G. F. Haendel**: Suite n. 3 in re minore per clavicembalo. DIRETTORE: CHARLES MÜNCH: **C. Franck**: Sinfonia in re minore - Orch. Sinf. di Boston

▶ 21,30/STEREOFILOMUSICA: **R. Wagner**: Idillio di Sigfrido - Strum. dell'Orchestra Filarmonica di Vienna dir. G. Solti. **C. M. von Weber**: Sette Lieder per voce e chitarra - R. Tear, ten.; T. Walker, chit. **J. Fiala**: Concerto per due corni e orchestra - Sol.i Z. Tylsar e B. Tylsar - Orch. Sinf. di Praga dir. M. Turnowsky. **J. Massenet**: Werther: «Des cris joyeux» - Msopr. S. Verrett - Orch. della RCA Italiana dir. G. Prêtre. **A. Roussel**: Trio op. 40, per flauto, viola e violoncello - Strum. del «Quintetto Marie Claire Jamet». **M. Ravel**: Tzigane per violino e orchestra - Sol. D. Oistrakh - Orch. di Stato di Mosca dir. K. Kondrascin

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: **A. Arensky**: Variazioni su un tema di Ciaikowski op. 35a. **C. Alkan**: Studio n. 12, per pianoforte. **L. van Beethoven**: Variazioni su un tema svizzero, per arpa. **P. I. Ciaikowski**: Chant sans paroles op. 2 n. 3, per violino e pianoforte. **F. J. Gossec**: Suite di Natale. **N. Rimski-Korsakov**: Il racconto del principe Kalender, da «Shéhérazade»

RADIOUNO

6 **GR 1 buongiorno** Notizie, agenda, Onda verde
6,05 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Riparliamone con loro di Sandro Ciotti
8 GR 1
I fatti e le opinioni
8,20 GR 1 Sport - Fuoricampo a cura di Massimo De Luca
8,30 Tribuna Elettorale a cura di Jader Jacobelli. Risponde il PSDI
9 Nantas Salvalaggio conduce **Radio anch'io '85** Programma in diretta di Gianni Bisiach Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '85 presenta **Canzoni nel tempo** Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari
11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 Premi letterari, a cura di Dino De Palma **Tolstoi** di Pietro Citati. «Premio Strega» 1ª puntata. Regia di Enrico Colosimo
11,30 **Ricordi di Carlo Terron** Programma a cura di Raffaella Brùstia
12 **GR 1 flash**
12,03 Stefano Satta Flores e Rosanna Ruffini presentano: **Via Asiago Tenda** Questa settimana: Franco Dani e Roberta Voltolini In studio Luciana Lanzarotti. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
13 **GR 1**
13,20 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
13,28 **Master.** La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro, Rupert e Francesca Martinotti
13,56 Onda verde Europa Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti: **Ticket** Settimanale della salute e dell'assistenza di Lino Matti con Luciano Ragno Realizzazione di Sergio Fedele
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri Mille e una Spagna — Dibattito — Chi è di scena
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzoletti. «Il jazz in Francia dalle origini al dopoguerra». Programma di André Clergeat
18 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
18,05 **DSE Il ragazzo selvaggio, Kaspar Hauser o della diversità** Testo di Caterina Cardona e Bia Sarasini Regia di Mariella Serafini Giannotti 8ª puntata: «L'enigma di Kaspar Hauser»
18,30 **Musica sera: Piccolo concerto** Violinista Victor Tretiakov a cura di Flaminia Rinonapoli
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **Sui nostri mercati**
19,25 **Audiobox Labyrinthus** Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Scenari sonori» di Raffaella Ottaviani (Replica)
20 **Le fonti della musica** di Gino Peguri Realizzazione di Luciano Pasquini
20,30 **Inquietudini e premonizioni** «Un fidanzamento milanese» (I) Sceneggiato di Giuseppe Di Leva Regia di Roberto Valentini
21 **GR 1 flash**
21,03 **David Bowie** Programma di Giuseppe Barbieri e Sigfrido Melchiorre. Realizzazione di Luciano Pasquini
21,30 **Il violinista sul tetto** Cronache, indiscrezioni e leggende sul teatro musicale americano di Tito Schipa jr. e Pino Nugnes. 3ª. «Un'intervista impossibile» (Carousel). Regia di Tito Schipa junior
22 In diretta da Milano: **Stanotte la tua voce.** Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Viviana Kasam, a cura di Raffaella Brùstia. Telef. al n. (02) 34 52 256
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05 **La telefonata** di Dino Cimagalli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Antonio Altomonte. Regia di Gloria De Antoni. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Italo Mancini
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Lunedì sport** a cura di Mario Giobbe
8,15 **Radiodue presenta** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 Soap opera all'italiana: **Matilde** Originale radiofonico di Carlotta Wittig 84ª puntata. Con: Lucia Catullo, Giovanna Mainardi, Maria Teresa Bax, Brizio Montinaro, Cinzia Bruno, Massimo Lanzetta, Cesarina Aluigi, Gioacchino Maniscalco, Aldo De Martino. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai
9,10 Claudio Lippi presenta: **Discogame** Premiata fabbrica di nuovi milionari attraverso un percorso-quiz in 5 tappe di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan e Patrizia Uva
9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2 a cura di Piervincenzo Porcacchia
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131** Un programma di intrattenimento in diretta Telefonare al n. (06) 31 31. Scrivere a: 31 31. Via Asiago 10 - 00195 Roma Regia di Giovanni Messina
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Tanto è un gioco** Ovvero un po' di sale e un po' di pepe per mandar giù anche il resto, con l'aria che tira Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
13,30 GR 2 Radiogiorno
14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
15 Il Gruppo MIM diretto da Orazio Costa Giovangigli presenta: **I Promessi Sposi** Lettura integrale a più voci del romanzo di Alessandro Manzoni
15,30 **GR 2 Economia** Media delle valute. Bollettino del mare
15,42 **Omnibus.** Itinerario del pomeriggio senza meta, biglietto e rotaie. Alla guida Valerio Cappelli con Barbara Pavarotti e Emilia Costantini, Paolo Jorio, Massimo Morelli, Gianluca Nicoletti, Stefano Rizzelli, Daniela Staffa. Ospiti eccellenti e soste fuori lista. Organizzazione del viaggio di Anna Maria Rossi e Vittoria Alfaro. Tour-Director Franca Guerini
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Le ore della musica** (I parte) a cura di Laura Padellaro dirette da Manfredo Matteoli. In redazione: Anna Leonardi, Gianni Marata, Rosy Mittiga, Paolo Teodori, Gerardo Vignoli, Stefano Vizioli
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura** a cura di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Le ore della musica** (II parte) Musica desiderata. Presenta Laura Padellaro
21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «Jazz dal vivo». Un programma di Francesco Forti e Paolo Padula
21,30 Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi conduce: **Radiodue 3131 notte** Un programma di intrattenimento in diretta Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma Regia di Dario Piana
22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
6,55 **Concerto del mattino** (I parte) Brani presentati da Gian Piero Francia Musiche di C. M. von Weber e J. K. Krumpholtz
7,25 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Sari Gilbert
8 **Concerto del mattino** (II parte) E. Elgar: Introduzione e allegro op. 47 ♦ A. Copland: El salon Mexico ♦ A. E. Chabrier: España, rapsodia per orch. ♦ L. van Beethoven: Concerto n. 5 in mi bem. magg. op. 73 per pf. e orch. «Imperatore» ♦ A. Reicha: Quintetto in re magg. op. 91 n. 9 per fiati
9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi
10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri, Gabriella Crema, Chiara Galli, Bia Sarasini, Donatella Borghesi, Marina Piazza Telefonare al n. (06) 361 22 41
11 **Concerto del mattino** (III parte) E. Satie: Gymnopédies n. 1 e 2 - Orchestr. di C. Debussy dall'orig. per pianoforte ♦ K. Kreutzer: Settimino in mi bem. magg. op. 62 per archi e fiati
11,45 **Giornale Radio Tre - flash**
11,48 **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)
12 **Pomeriggio musicale** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora Torrefranca e Vincenzo Grisostomi In redazione Chiara Fratini Le rubriche oggi: Musiche di scena con Michele Suozzo — Cronache musicali — I cento anni di Alban Berg, con Aldo Nicastro (1ª) — Antologia operistica: Ritratto di un cantante, con Sandro Rinaldi
13,45 Giornale Radio Tre
15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
15,18 **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
15,30 **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli con Ernesto Assante, Chiara Martinetti, Roberto Mastroianni, Gigi Pucella, Tonino Ruscitto
17 **DSE Le grandi famiglie** Rapporti tra Italia ed Europa. Consulenza di Francesco Pellegrini. Testi di Leonardo De Sanctis. Regia di Antonella Proietti
17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Benedetta Bini. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Claudia Risso. Nel corso del programma: G. Bizet: Patrie, ouverture drammatica op. 10 (Orch. National de France dir. S. Ozawa) ♦ J. G. Walther: Concerto in sol min. per organo (Sol. J. Sebastyen) ♦ A. Dvorák: Serenata in re min. op. 44 per strumenti a fiato, vc., e cb. (Compl. Strum. «Bläserakademie» di Monaco dir. A. Brezina)
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Spazio Tre** (II parte) S. Prokofiev: L'amore delle tre melarance, suite sinfonica op. 33 bis (Orch. Filarm. di Londra dir. W. Weller) ♦ G. Fauré: Dolly, suite op. 56 per pf. a quattro mani (Duo pianistico: Alfons e Aloys Kontarsky) ♦ L. van Beethoven: Concerto in re magg. op. 61 per vl. e orch. (Sol. V. Pikaizen - Orch. Sinf. della Radiotelevisione dell'U.R.S.S. dir. I. Oistrakh)
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 **Rassegna delle riviste** a cura di Gabriella Caramore Angelo Bolaffi: Scienze politiche
21,10 Anno europeo della musica **III Centenario della nascita di J. S. Bach** **Le opere e i giorni.** Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cavagnino presso la Sede Rai del Piemonte 31ª trasmissione
22,05 **Il monitore lombardo.** Scienza, tecnologia, lavoro, a cura di Piero Carpi de' Resmini
22,35 Da Castel Sant'Angelo **Nuovi spazi musicali 1984** Presentazione di Paolo Renosto A. Samorì: Tre Studietti per cr. (Sol. L. Giuliani) ♦ P. Renosto: Due Preludi per arpa (Sol. C. Antonelli) ♦ L. Lombardi: Schegge per fl., clar. e corno (M. Ancillotti, fl.; F. Ferranti, clar.; L. Giuliani, cr.). (Reg. eff. il 29 maggio)
23,05 da Potenza - **Il jazz** Presenta Nicola Latronico
23,40 **Il racconto di mezzanotte** a cura di Paola Angioletti
23,53 **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Antonella Giannini, Alfredo Morabito e Paolo Testa

15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,57 **Onda verde**

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Superstereouno** con Antonio De Robertis, Gigi Marziali, Bebo Moroni e Rosaria Rumbo

20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

22,57 **Onda verde**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,59 Piano bar di Dino Siani

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Luciana Biondi e Maurizio Catalani

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 **I magnifici dieci** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Hit Parade 2** (ovvero Dischi caldi)

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Myriam Fecchi e Nicola Maria Fioritti

20,30 **Stereodueclassic.** Classica, Hi-fi, Compact. Presenta Piero Caraba

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,30 **Disconovità** Il D.J. ha scelto per voi

22,30 **GR 2 Radionotte** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Giuseppe Videtti, Enrico Sisti, Stefano Mannucci, Giampiero Vigorito

24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**

5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Confronti:** Anno internazionale della gioventù. Programma di A. Milana

24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Un tuffo nel passato. **1,36** Il melodioso '800. **2,06** Applausi a... **2,36** Parole e musica. **3,06** Divertimento per orchestra. **3,36** Solisti celebri. **4,06** La vita in allegria. **4,36** Complessi di musica leggera. **5,06** Juke box. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia**

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: September song - Sarah Vaughan. **Ideale** - Filarmonica di Milano. **Saraband** - Boston Symphony. **Summertime** - Gangi. **Baby Jane** - Rod Stewart. **Arioso** - Cipriani. **After midnight** - Mendes & Brasil 77. **Dimmi se** - Righetti. **Der summerhansl** - Die Alpenlandler. **Hawaiiana** - N. Rejna. **Bells across the meadows** - Eric Rogers. **Catarì** - L. Carbone. **Femme** - O. Rocchi. **Charlie** - Banda Militare Polizia Stato. **Beautiful love walzer** - Cavallaro. **Malagueña** - Savina. **Charleston** - P. Whiteman

9/CANTANDO IN ITALIANO: Felona - Le Orme. **Come stai** - Nazzaro. **Applausi** - Camaleonti. **La fata** - Edoardo Bennato. **... E la luna bussò** - Bertè. **Good goodbye** - Giuni Russo. **Una catastrofe bionda** - Ferradini. **Margherita non lo sa** - Dori Ghezzi. **Diapositive** - Fogli. **Soli** - Celentano. **Arriva arriva** - Viola Valentino. **La controsamba** - Mina. **Arrivederci stella del nord** - Loretta Goggi. **Il cielo** - Dalla

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Exodus (Titoli di testa) — Titoli di testa: Affondate la Bismarck — Heavy metal (Takin' a ride) (Heavy metal). **True companion** (Heavy metal). **O du mein holder abenstern «Tannhauser»** (La notte di S. Lorenzo). **Little girls** (Annie). **For you for me forever more** (The shocking miss Pilgrim). **Phone call** (Lo squartatore di New York). **The blue Danube** (2001 Odissea nello spazio). **Prologue - Anvil of crom** (Conan il barbaro). **I only have eyes for you** (Tea for two). **Turn back the hands of time** (Grease n. 2). **Tema d'amore** (Un'estate con sentimento). **Bedazzled, theme — Theme: Le stagioni, gli anni** (Il deserto dei tartari). **One more hour** (Ragtime)

11/CANTAUTORI: Stelle - Mia Martini. **Nisida** - Edoardo Bennato. **Bella 'mbriana** - Pino Daniele. **Brother** - Cliff. **A te che dormi** - Sorrenti. **Telefonami tra vent'anni** - Dalla. **Alonzo** - Jarreau. **Allegramente** - Bruni. **Ballo in fa diesis minore** - Branduardi. **Più su** - Zero. **Bisanzio** - Guccini. **Scusa caro amico** - Davoli. **Ragazze dell'est** - Baglioni

12/ROCK & POP: Ciao Stefania - Zero. **La musica** - Zenobi. **She'll return it** - Animals. **Autumn in New York** - Fitzgerald & Armstrong. **Where I am now** - Cocker. **C'era un'atmosfera** - Kim and Cadillacs. **Feelin' strongers over day** - Chicago. **London calling** - Clash. **Jealous guy** - Ferry. **The call up** - Dury. **Cavalli alati** - Alberto Cheli. **Mi gira la testa** - Mannoia. **Rock'n'roll robot** - Camerini. **All trough the night** - Giant. **Wordy rappinghood** - Tom Tom Club. **Canary in a coalmine** - Police

13/JAZZ VARIETÀ: Blues for Smedley - Peterson e Terry. **Cabaret** - Armstrong. **A foggy day** - Fitzgerald. **Cherokee** - Stuff Smith. **Dein ist mein ganzes herz yours is my heart alone** - Buckner. **Boogie blues** - O'Day. **Avalon** - Goodman. **Cotton tail** - Illinois Jacquet. **Battle royal** - Ellington e Basie. **Blues around the clock** - Turner e Basie. **I want a little girl** - Eckstine. **Jeannie** - Phillips. **All that I had is gone** - J. P. Johnson. **Bugle call rag** - Ray Stewart

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Boccaccio» - Sir A. Boult. **Duetto bohème, «Il conte di Lussemburgo»** - Alvisi-W. Berti. **If I loved you, «Carousel»** - Tebaldi. **Some other time, «On the town»** - Blossom. **Bravo** - Montesano. **Duetto Silvia-Edvino, «La principessa della Czarda»** - Galluzzi-Rizzardini-Alvisi-Artioli. **Smoke get in your eyes, «Roberta»** - L. Hunt. **The Lorelei - Isn't it a pity? - My cousin in Milwaukee, «Pardon my english»** - Hayes-Stewart. **Frou frou del Tabarin, «Duchessa del Bal Tabarin»** - G. M. Guarino. **Vuoi qualche volta il cuor, «La ballerina Fanny Essler»** - Righetti-Ballinari. **Charming charming, «Conversation piece»** - Sutherland-Robinson-Beaton. **What ever Lola wants, «Damn yankees»** - Fitzgerald. **Peccato che sia peccato, «Aggiungi un posto a tavola»** - Dorelli-D. Goggi. **Cuoricin tesorin, «Il conte di Lussemburgo»** - Baggiore-Pierangeli

15/PARATA DI STELLE: I am the walrus - Sayer. **Anna** - Spaghetti Music. **Back street girl** - The Rolling Stones. **The best thing you've ever done** - Streisand. **The birth of the blues** - Sinatra. **And the people were with her suite** - Bacharach. **A new shade of blues** - Fitzgerald. **A field of yellow daisies** - Tom Jones. **L'amore e la spina** - Vanoni & Toquinho. **Bella bella bambina** - Dean Martin. **A day in the life** - Bee Gees. **America** - Simon and Garfunkel. **Blue moon** - C. Valente. **Batuka** - Puente. **Dans mon village** - Josephine Baker. **Blues** - Ferrè. **Venus** - Distel. **Maple leaf rag quick step** - Met Baxer

16/FACILE ASCOLTO: Stones - Diamond. **Without her** - Alpert. **Aria pulita** - I Vianella. **For you and I** - 10 C.C. **Fire lake** - Bob Seger. **Too hot** - Kool and The Gang. **Bells** - Preston. **Come vorrei** - Ricchi e Poveri. **Oh darling** - Supertramp. **Night and day** - Calvi. **Don't throw it all away our love** - Andy Gibb. **Word sure gets around** - Billy Paul. **Chansoun d'amour** - Manhattan Transfer. **Lady** - Benson. **You might need somebody** - Randy Crawford. **A man like you** - Summer. **I am a camera** - Buggles. **Lenny bruce** - Dylan. **Strength of a woman** - Carpenters. **Writing's on the wall** - Harrison. **Smoke gets in your eyes** - Platters. **Out here on my own** - Nikka Costa. **September morn** - Papetti. **I need you** - America. **Joy inside my tears** - Wonder. **Snow queen** - Carole King. **Love is where you find it** - Whispers. **Where did you ever go** - Melba Moore. **Do you know where you're going to** - Diana Ross. **Che destino sei** - Zucchero Fornaciari. **Am I ever gonna fall in love in N. Y. city** - Grace Jones. **Two lives** - Randy Crawford

18/DISCOTECA: Super bad sisters - Sister Sledge. **Imagine** - Randy Crawford. **Nightime lady** - Mike Francis. **Don't stop til you get** - Michael Jackson. **Gimme that wine** - Blood, Sweat e Tears. **Take me to the top** - Advance. **Every beat you hear** - Ligget Otis. **Have fun** - Diana Ross. **Soldiers** - The Bee Gees. **Step by step** - Koxo. **Front line** - Stevie Wonder. **Little red corvette** - Prince. **Can't you hear music** - Subodha. **Easy street** - Sister Sledge. **Stratus** - Billy Cobham. **Dancin in the disco** - Ronnie Jones. **White boys can't control it** - Culture Club. **Inside love** - Benson. **You don't know what you got** - Young Karen. **Rock you up** - The Romantics. **The clapping song** - The Belle Stars. **Johnny can't read** - D. Henley. **The urban man** - Lakeside

20/CONCERTO: The seance - Trio Hampton. **Fantasia di motivi** - Baglioni. **Let's jum** - Orch. D. Ellington. **These foolish things (Remind me of you)** - Orch. C. Parker. **Recital:** Fairport Convention. **Sophisticated lady** - Roach. **Fantasia di motivi** - Goodman. **Recital:** C. François. **Fantasia di motivi** - Powell. **Mack the knife** - Armstrong and His All Stars. **I concentrate on you** - Peterson. **Fantasia di motivi** - Orch. Guest. **April in Paris** - Garner

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Capriccio veneziano - Rondò Veneziano. **Morirò per te** - Mina. **Serenata in do maggiore** - Zappa. **She's a lady** - Sanderson. **Dreamflow** - Da Costa. **Partido alto (Qui c'est celui la?)** - Os Batuqueiros. **Todo prosa** - Lemos. **Autumn in New York** - Faith. **La valse de Paris** - C. Chênier. **Kalinka** - Last. **Makin' whoopee!** - Eldridge. **Flying home** - Webster. **Sur les bords de la tendresse** - Lefèvre. **O sole se ne va** - T. De Sio. **Giorni felici** - P. Farina. **Capo d'Africa** - De Gregori. **Temoo do mar (Time of the sea)** - Ogerman. **Borondà** - Bethania. **My foolish heart** - Singers Unlimited. **Baubles, bangles and beads** - Deodato. **If it's magic** - Kostelanetz

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: G. P. Telemann: Suite in re maggiore per due violini. **D. Cimarosa**: Due Sonate per chitarra (trascrizione dal cembalo). **F. Busoni**: Divertimento per flauto e pianoforte op. 52. **O. di Lasso**: Due Canzoni. **J. P. Rameau**: Les Paladins, suite n. 1. **L. van Beethoven**: Dalla Settima Sinfonia in la maggiore op. 92: Allegretto. **S. Rachmaninov**: Dal Concerto in do minore n. 2, per pianoforte e orchestra: Adagio sostenuto

7/INTERLUDIO: Enrico VII d'Inghilterra: «It's to me», canzone strumentale. **J. C. Pepusch**: Sonata n. 2, per flauto e continuo. **M. Clementi**: Trio in re maggiore (revisione di Alfredo Casella). **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Konzertstüch op. 113 n. 2, per clarinetto e corno di bassetto con pianoforte — Quartetto n. 6 in fa minore op. 80

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: H. Baermann (1784-1847)**: Adagio per clarinetto e archi. **N. Paganini**: I Palpiti, introduzione e tema con variazioni. **E. Grieg**: Sei Pezzi da «Pezzi lirici». **C. M. von Weber**: Quattro Lieder per strumenti a fiato. **L. van Beethoven**: Quartetto in do maggiore per pianoforte, violino, viola e violoncello. **I. Albeniz**: Triana da Iberia - Aragon da Suite Española

▶ **9/MUSICA VOCALE DEL CINQUECENTO: S. D'India**: Quattro Composizioni vocali. **G. Caccini**: Tre Composizioni

▶ **9,30/FILOMUSICA: F. Chopin**: Otto Studi dall'op. 10 - Pf. M. Pollini. **A. Borodin**: Quartetto n. 2 in re maggiore per archi - Quartetto Borodin. **C. Franck**: Sonata in la maggiore per violino e pianoforte - J. Heifetz, vl.; B. Smith, pf. **C. Debussy**: Children's corner, suite - Orch. Sinf. Nazionale di Varsavia dir. W. Rowicki

11/FREDERIC CHOPIN: Sonata n. 1 in do minore op. 4 - Pf. A. Harasiewicz

11,25/LA CLEMENZA DI TITO: Opera seria in due atti K. 621, di Caterino Mazzola (dal dramma di Pietro Metastasio). Musica di **Wolfgang Amadeus Mozart**: Vitellia: J. Baker; Sesto: Y. Minton; Tito Vespasiano: S. Burrows; Annio: F. von Stade; Servilia: L. Popp; Publio: R. Lloyd - Orch. «Royal Opera House» Covent Garden dir. C. Davis - M° del Coro R. Stapleton

13,35/COMPOSITORI ITALIANI CONTEMPORANEI: SANDRO FUGA: Concertino per tromba e archi - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Mannino — Due Studi per pianoforte - Pf. L. De Barberiis

14/INTERPRETI ALLA RADIO: DIRETTORE ALDO CECCATO: I. Strawinsky: Sinfonia in mi bemolle maggiore op. 1. **P. I. Ciaikowski**: Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 17 «Piccola Russia» - Orch. Sinf. di Roma

15,20/CLAUDE DEBUSSY: Sonata, per violoncello e pianoforte - M. Marechal, vc.; R. Casadesus, pf.

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **15,30/I concerti in replica:** Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi

I CONCERTI DI MILANO: Stagione Sinfonica Pubblica 1984/1985. Direttore Carl Melles partecipano i cantanti: Janet Perry - Jane Mangedoth - Gabriele Schreckenbach - René Jacobs - Aldo Baldin e Alexander Malta. **G. F. Haendel**: Musica per i reali fuochi d'artificio (15'40") — Ode per il compleanno della regina Anna, per soli, coro e orchestra - J. Perry, sopr.; G. Schreckenbach, contr.; A. Malta, bs.; R. Jacobs, controten. (15'40"). **J. S. Bach**: Magnificat per soli, coro e orchestra - J. Perry, sopr.; J. Mangedoth, msopr.; G. Schrecknbach, contr.; A. Baldin, ten.; A. Malta, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai - M° del Coro V. Rosetta — (Registrazione effettuata il 9 novembre 1984) (28'05")

▶ **MUSICA DA BALLETTO: B. Bartók**: Il principe di legno, suite dal balletto - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. B. Martinotti (22'05"). **D. Sciostakovic**: L'Age d'or, suite dal balletto - Orch. London Symphony dir. J. Martinon (17'00")

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: G. P. Telemann**: Ouverture in re maggiore per oboe, tromba, archi e continuo da «Tafelmusik parte II» - Ad Mater, ob.; M. André, tr.; J. Holtman e J. Schroder, vl.i; J. Vermeulen, v.la; B. Pollard, fg.; A. Bylsma, vc.; G. Leonhardt, cembalo - Compl. «Concerto Amsterdam» dir. F. Brüggen. **F. J. Haydn**: Dodici Pezzi per strumento meccanico - Org. F. Hasel-Bock. **G. Fauré**: Cinque Melodies op. 58 «Melodies de Venise», su testi di Paul Verlaine - B. Kruysen, bar.; N. Lee, pf. **K. Szymanowski**: Concerto n. 2 op. 61, per violino e orchestra (Cadenza di Paul Kochanski) - Sol. H. Szeryng - Orch. «Bamberger Symphoniker» dir. J. Krenz. **N. Rimsky-Korsakov**: La Grande Pasqua russa, ouverture op. 36 - Orch. «Royal Philharmonic» dir. A. Rodzinsky

▶ **19/LA SETTIMANA DI GIAN FRANCESCO MALIPIERO**: Sinfonia n. 3 «Delle Campane» - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Freccia — Pause del silenzio, Cinque Espressioni sinfoniche, II serie - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. B. Martinotti — Fantasia concertante n. 1, per archi - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. A. Basile

▶ **20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: QUARTETTO AMADEUS E QUARTETTO GABRIELI: W. A. Mozart**: Quintetto in do maggiore K. 515, per archi - Quartetto Amadeus - Il v.la C. Aronowitz. **P. I. Ciaikowski**: Quartetto n. 3 in mi bemolle minore op. 30, per archi - Quartetto Gabrieli

▶ **21,15/IL CANTO GREGORIANO: Anonimi**: Ut queant laxis - Jam bone pastor - Jesu corona virginum - Christe redemptor - Angularis fundamentum - Coro dell'Abbazia di Notre Dame d'Argentan

▶ **21,30/MUSICA A PROGRAMMA: R. Schumann**: Ouverture in do minore op. 100 per «Die Braut von Messina» di Schiller - Orch. Philharmonia dir. R. Muti. **M. Ravel**: Miroirs - Pf. P. Entremont. **I. Strawinsky**: Le chant du rossignol - Orch. Sinf. Columbia dir. R. Craft

▶ **22,25/I TRII DI HAYDN: F. J. Haydn**: Trio n. 29 in mi bemolle maggiore, per violino, violoncello e pianoforte - Trio Haydn di Vienna — Trio n. 41 in sol maggiore, per clavicembalo, violino e violoncello - B. von Asperen, clav.; J. Schroeder, vl.; W. Müller, vc.

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: J. S. Bach**: Corale «Allein Gott in der hon sei ehr». **F. Carulli**: Minuetto in do. **C. Franck**: Lento con molto sentimento, dal Quintetto in fa minore per pianoforte e archi. **N. Paganini**: Rondò dal Concerto n. 2 in si minore op. 7. **C. Schaffrath**: Duetto in la minore per due cembali. **W. A. Mozart**: Adagio e Fuga in do minore K. 546

RADIOUNO

6 **GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Onda verde

6,05 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici

8 GR 1

I fatti e le opinioni
8,30 Tribuna Elettorale
a cura di Jader Jacobelli. Risponde il PLI

9 Nantas Salvalaggio conduce
Radio anch'io '85
Programma in diretta di Gianni Bisiach
Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari

11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino
Telef. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 Premi letterari, a cura di Dino De Palma
Tolstoi di Pietro Citati. «Premio Strega»
2ª puntata. Regia di Enrico Colosimo

11,30 **Ricordi di Carlo Terron**
Programma a cura di Raffaella Brùstia

12 **GR1 flash**

12,03 Stefano Satta Flores e Rosanna Ruffini presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Franco Dani e Roberta Voltolini
In studio Luciana Lanzarotti. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile

13 **GR 1**

13,20 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

13,28 **Master.** La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro, Rupert e Francesca Martinotti
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash

15 **GR 1 business**

15,03 Radiouno per tutti: **Oblò**
Settimanale di economia e lavoro di Lino Matti con Antonella Fantò
Realizzazione di Sergio Fedele

16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
Gli eventi e l'ombra — A domanda risponde — Ritratto in musica
17 GR 1 flash

17,30 **Radiouno jazz '85**
a cura di Adriano Mazzoletti. «Premio Radiouno per il Jazz 1984» con Lingomania di Maurizio Giammarco. Presenta Daniele Formica

18,05 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18,10 **Direttore e solista Uto Ughi**
Johann Sebastian Bach: Concerto per violino e orchestra in la minore BWV 1041
Orchestra da Camera di Santa Cecilia

18,30 **Musica sera: La musica italiana nella letteratura straniera**
Programma di Marina Pisaturo
Regia di Davide Montemurri

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **Sui nostri mercati**

19,25 **Audiobox Specus**
Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Suoni di guerra» di G. Forte e G. Piccoli (Replica)

20 Ore venti, su il sipario
Il Teatro francese tra i due secoli: 1850-1915
Scritto da Marcello Sartarelli. 3ª serata: «Maman colibrì». Regia di Dante Raiteri (Replica)

20,40 **Anni verdi**
Manuel Insolera presenta le nuove tendenze della musica italiana
21GR 1 flash

21,30 **Poeti al microfono.** Programma di Fabio Doplicher e Mario Giorgetti, con la partecipazione di Riccardo Cucciolla. Oggi Roberto Sanesi. Regia di Angelo Marcoaldi

22 In diretta da Milano: **Stanotte la tua voce.** Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Viviana Kasam, a cura di Raffaella Brùstia. Telef. al n. (02) 34 52 256

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Dino Cimagalli

23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Antonio Altomonte. Regia di Gloria De Antoni. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Italo Mancini

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«Uso ed abuso dei farmaci»

8,05 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Soap opera all'italiana: **Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig
85ª puntata. Con: Lucia Catullo, Cristina Fayad, Annalisa Raviele, Emanuela Fallini, Franca Codispoti, Cinzia Bruno, Maria Luisa Sodano, Gino Monteleone, Gianni Abbate, Pino Cuomo, Valeria Iacobacci, Emilia Sciarrino. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai

9,10 Claudio Lippi presenta: **Discogame**
Premiata fabbrica di nuovi milionari attraverso un percorso-quiz in 5 tappe di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan e Patrizia Uva
9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2 Sport
a cura di Alberto Bicchielli

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06) 31 31. Scrivere a: 31 31. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Giovanni Messina
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Tanto è un gioco**
Ovvero un po' di sale e un po' di pepe per mandar giù anche il resto, con l'aria che tira
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 Il Gruppo MIM diretto da Orazio Costa Giovangigli presenta: **I Promessi Sposi**
Lettura integrale a più voci del romanzo di Alessandro Manzoni

15,36 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare

15,48 **Omnibus.** Itinerario del pomeriggio senza meta, biglietto e rotaie. Alla guida Valerio Cappelli con Barbara Pavarotti e Emilia Costantini, Paolo Jorio, Massimo Morelli, Gianluca Nicoletti, Stefano Rizzelli, Daniela Staffa. Ospiti eccellenti e soste fuori lista. Organizzazione del viaggio di Anna Maria Rossi e Vittoria Alfaro. Tour-Director Franca Guerini
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Le ore della musica** (I parte)
a cura di Laura Padellaro dirette da Manfredo Matteoli. In redazione: Anna Leonardi, Gianni Marata, Rosy Mittiga, Paolo Teodori, Gerardo Vignoli, Stefano Vizioli

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Le ore della musica** (II parte). Il Melodramma a casa vostra. Presenta Ennio Buoso

21 **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula. «L'attualità». Un programma di Mario Luzzi e Claudio Sessa

21,30 Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi conduce: **Radiodue 31 31 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06) 31 31. Scrivere a: 31 31. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Dario Piana

22,30 GR 2 Radionotte

Bollettino del mare

23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre**

Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Gian Piero Francia
L. van Beethoven: Sestetto in mi bem. magg. op. 81b per due cr.i, due vl.i, v.la e vc. ♦ S. Duron: So sieguen descansen las timidas penas

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Sari Gilbert

8 **Concerto del mattino** (II parte)
J. Sibelius: Valzer triste op. 44 ♦ P. I. Ciaikowski: Variazioni rococò op. 33 ♦ G. Rossini: Guglielmo Tell, sinfonia ♦ J. S. Bach: Concerto Brandeburghese n. 5 in re magg. ♦ W. A. Mozart: Sinfonia concertante in mi bem. magg. K. 297 per ob., clar., cr., fg. e orch.

9,45 **Giornale Radio Tre**

Se ne parla oggi

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri, Gabriella Crema, Chiara Galli, Bia Sarasini, Donatella Borghesi, Marina Piazza
Telefonare al n. (06) 361 22 41

11 **Concerto del mattino** (III parte)
F. Chopin: Valzer in mi bem. magg. op. 18 n. 1 ♦ A. Dvorák: Serenata in mi magg. op. 22 per archi ♦ L. Berio: Sequenza II, per arpa

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**

11,48 **Succede in Italia** a cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Medi. Tempo e strade (ACI)

12 **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora Torrefranca e Vincenzo Grisostomi
In redazione Chiara Fratini
Le rubriche oggi: La forma concertante, con Paolo Terni — Cronache musicali — Libri ricevuti, con Ariella Lanfranchi — I cento anni di Alban Berg, con Aldo Nicastro (2ª) — Antologia operistica: La storia dell'opera italiana con Claudio Casini

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi

15,30 **Un certo discorso,** a cura di Pasquale Santoli con Ernesto Assante, Chiara Martinetti, Roberto Mastroianni, Gigi Pucella, Tonino Ruscitto

17 **DSE** Schede - Arte
Una catacomba, una porta, una chiesa. Testo di Giovanni Fallani. Regia di Sergio Miniussi

17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Benedetta Bini. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Claudia Risso. Nel corso del programma:
A. Scarlatti: Concerto grosso n. 2 in do min. (I Musici) ♦ C. M. von Weber: Gran duo concertante in mi bem. magg. op. 48 per clar. e pf. (David Shifrin, clar.; W. Doppmann, pf.) ♦ I. Strawinsky: Sinfonia in tre movimenti (Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. J. Semkov)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
R. Strauss: Eine Alpensinfonie op. 64 (Orch. Sinf. di Philadelphia dir. A. Previn) ♦ F. J. Haydn: Trio n. 15 in sol magg. per fl., vc. e pf. (H. M. Linde, fl.; M. Happe, vc.; R. Junghanns, pf.) ♦ F. Alfano: Nuove liriche tagoriane per voce e orch. (Sopr. G. Amato - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. N. Sanzogno)

20,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Fabrizio Desideri: Filosofia

21,10 In collegamento diretto con il Teatro Civico di Sassari, Radiotre e l'AICS per la Sardegna presentano:
Concorsi Pianistici Internazionali - Vincitori 1984
Balasz Szokolay (Secondo classificato al Concorso Internazionale «Alessandro Casagrande» di Terni)
L. van Beethoven: Andante in fa magg. «Favori» ♦ F. Chopin: Sonata in si min. op. 58 ♦ L. van Beethoven: Sonata in do magg. op. 53, «Aurora»
Nell'intervallo (ore 21,50 circa): **Interviste e commenti** a cura di Paolo Donati
Al termine: **Libri novità**

23 **da Potenza - Il jazz**
Presenta Nicola Latronico

23,40 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,53 **Giornale Radio Tre**

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

stereo MARTEDÌ MA 7 MAGGIO

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Antonella Giannini, Alfredo Morabito e Paolo Testa

15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,57 **Onda verde**

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Superstereouno** con Antonio De Robertis, Gigi Marziali, Bebo Moroni e Rosaria Rumbo

20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

22,57 **Onda verde**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,59 Piano bar di Dino Siani
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Luciana Biondi e Maurizio Catalani

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 **I magnifici dieci** Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Myriam Fecchi e Nicola Maria Fioritti

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,30 **Disconovità** Il D. J. ha scelto per voi

22,30 **GR 2 Radionotte** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Enrico Sisti, Stefano Mannucci, Giampiero Vigorito, Teresa De Santis

24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**

5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Le nuove frontiere:** Psicopatologia dell'emigrazione. Programma di S. Mellina a cura di A. Rebecchini

24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Cantanti lirici. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Sotto il cielo di Napoli. **2,36** Supersuccessi. **3,06** Per sola orchestra. **3,36** Nel mondo dell'opera. **4,06** Musica in celluloide. **4,36** L'artista del giorno. **5,06** Complessi alla ribalta. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Elegie - Posit. **Beck sharp** - Ortolani. **Love me tender** - W. Müller. **Sunset melody** - Micalizzi & Sunset Melody Orch. **Moon river** - D. Zimmermann. **I can't stop loving you** - Mantovani. **Io ti venderei** - Patty Pravo. **Adagio cantabile** - A. Flor. **Anda muchacho** - Nicolai. **Angie** - D. Rose. **Sfilano gli avieri** - Banda Aeronautica Militare. **Atomic rock 'n' roll** - R. Fogusson. **Questa notte c'è** - Vanoni. **Fortune and fame** - Capaldi. **Ave Maria** - Deodato. **The girl is mine** - Michael Jackson. **A man alone** - John Barry

9/CANTANDO IN ITALIANO: Nonostante lei - Zanicchi. **Amore non ha padroni mai** - Venditti. **Yesael** - Delirium. **Non voglio mica la luna** - Fiordaliso. **Due come noi** - El Puma. **Ecco la qui** - Vanoni. **Serenata sincera** - Villa. **Volevo dirti** - D. Milani. **Vacanze romane** - Matia Bazar. **Luna** - M. Martino. **La valigia blu** - Patty Pravo. **Ti scrivo e piango** - Carla Boni. **Passaporto per le stelle** - Pooh. **Dedicato** - Morandi. **Jazz** - Bertè. **Tu non mi ami più** - Kaos

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Do it right (Rubare alla mafia è un suicidio). **I guappi — Amuri amuri** (Mafia alla sbarra). **Cotton comes to Harlem** (Pupe calde e mafia nera). **Camorra — Spusalizio 'e marenare** (Napoli Palermo New York il triangolo della camorra). **Valachi theme** (Joe Valachi i segreti di Cosa Nostra). **From here to eternity** (Da qui all'eternità). **Titles from «Chariots of fire»** (Momenti di gloria). **Theme from the burning** (The burning). **Down deep inside** (Abissi). **Crepuscolo ad Atene** (Crepuscolo di fuoco). **Flaming star** (Stella di fuoco). **Il trono di fuoco — I'm Alive** (Xanadu). **The fire** (Le grand ceremonial). **Pinball wizard** (Tommy). **Città violenta — Dance** (Codice tre emergenza assoluta)

11/CANTAUTORI: Layla - Clapton. **Let's dance** - David Bowie. **La donna cannone** - De Gregori. **La canzone più bella** - Alice. **Grazie Roma** - Venditti. **Payola blues** - Neil Young. **Fiume sand creek** - De Andrè. **Giocala** - Vasco Rossi. **Beyond a joke** - Graham Parker. **È arrivato un bastimento** - Edoardo Bennato. **Vecchio sole di pietra** - Mia Martini. **Alone** - Locasciulli. **Cantare in italiano** - E. De Angelis

12/ROCK & POP: Victim of love - Eagles. **More than feeling** - Boston. **Time passages** - Al Stewart. **Are you ready for love** - Elton John. **Baby I love you** - Ramone. **Hai deciso tu** - Ron. **Ride like the wind** - Cross. **Blowin in the wind** - Wonder. **Sing a song** - Earth, Wind and Fire. **Capolinea** - Banco del Mutuo Soccorso. **Factory** - Springsteen. **Many too many** - Genesis. **All those ago** - Harrison. **Honky tonk train blues** - Emerson. **Shower the people** - J. Taylor

13/JAZZ VARIETÀ: Anthropology - Parker. **April in Paris** - Vaughan. **Buster rides again** - Powell. **Blue moon** - Gillespie. **Box two thousand** - Rodney. **Budo** - M. Davis. **Come sunday** - Newborn. **As time goes by** - Billie Holiday. **Boperation** - Fats Navarro. **Alan's allies** - Hank Jones. **Blue trombone** - J. J. Johnson. **Ask me now** - Thelonious Monk. **Be my love** - Woods

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: The loneliness of the evening, «South Pacific» - Kostelanetz. **Selezione, «Il paese dei campanelli»** - Righetti - Baggiore - Pierangeli - Campora. **I'll follow my secret heart, «Conversation piece»** - Sutherland. **The money tree, «The act»** - Minnelli. **La principessa dei dollari** - Barbero - Pavese - Sorbara - Pierangeli. **Oliver** - Wgoddard - Jackman - Prochnik. **Don't cry, «The most happy fella»** - Johnson - Sullivan - Weede - Cass - Long - Gilbert - Henson - Lazarus - Lund - Rubin Foelich. **Me vié da piagne, «Gaetanaccio»** - Proietti. **Till tomorrow, «Fiorello»** - Hanley e Coro. **Canzone di Silvia, «La principessa della Czarda»** - Righetti. **O dolce canzone di Vienna, «La casa delle tre ragazze»** - Pavese - Sorbara

15/PARATA DI STELLE: Futura - Dalla. **Feelings** - Morris Albert. **Come si fa** - Vanoni. **Survival** - America. **Samba pa ti** - Santana. **All my life** - Gaynor. **Pensiero** - Pooh. **Night and day** - M. Lanza. **Stranger in the night** - Conniff. **L'uomo in frak** - Modugno. **My sweet lord** - Harrison. **E penso a te** - Mina. **Endless love** - Diana Ross. **Valentine** - Chevalier. **Champagne** - Di Capri. **Colours** - Donovan. **Unforgettable** - «King» Cole

16/FACILE ASCOLTO: Atmosfera - G. Russo. **Stop look listen** - Austin. **Celebrity lane** - Field. **Vita senza vita** - Jairo. **Al terzo piano** - Musiani. **Ebb tide** - Tom Jones. **Tie a yellow...** - Dean Martin. **Got to get into my life** - Chacksfield Orch. **The long and winding road** - Moore. **Serach on** - Franklin. **Not a day goes by** - C. Simon. **I love you** - Olivia Gray. **Run to me** - A. Martelli Orch. **Sleepy shores** - Perason. **Return** - Joe Dolce. **Ricorderai ricorderai** - Damiani. **L'estate vola via** - Cutugno. **1890** - Kuzminac. **Tutti vanno via** - Vanoni. **It's only make believe** - Sheila. **Mister mouse** - Passengers. **Goin out of my head** - Sinatra. **Don't falla in love with me** - Manilow. **Go away little boy** - N. Costa. **Whisky facile** - Buscaglione. **Butta la chiave** - Van Wood. **Quale appuntamento** - E. Giorgi. **Notte senza luna** - C. Russo. **I love you like I never love before** - O'Banion. **All my love's laughter** - Art Garfunkel. **Summer highland falls** - B. Joel. **A man and a woman** - Mathieu. **Esperame en el cielo** - Mina. **Fais attention à mon amour** - V. Sanson. **I can help** - Billy Swan. **The one that you love** - Air Supply. **Goa** - Liotta

18/DISCOTECA: Short train runnin - Traks. **Make your body move** - J. R. Funk and The Love Machine. **All of my heart** - ABC. **Macchine brennt** - Falco. **The lion** - Barrabas. **You know what I mean** - Frida. **A love song** - Kenny Rogers. **Only you** - Timi Yuro. **Take the short way home** - Warwick. **Sola** - V. Valentino. **Piper club** - Zero. **Let's forget** - Rainbow Team. **Blind** - Tuxedomoon. **Let's go dancin** - Kool and The Gang. **Dream on** - Soccio. **Da da da** - Trio. **This time** - Rettore. **Baby Lou** - Lio. **Love me right** - Aretha Franklin. **Wake up in the night** - D. D. Sound. **It's over now** - Bernie Adam. **Eye in the sky** - Parsons Project. **Accademia in classics** - Accademia. **Cantando** - Donati. **Fortune teller** - Santa Esmeralda. **I love you** - Syreeta. **A slippin away** - T Connection. **A place called tarot** - Tantra

20/CONCERTO: A t'es veny de loin amade - Bécaud. **Legend of a mind** - The Moody Blues. **Rainy day man** - James Taylor. **Recital:** Queen-Weather Report-Rolling Stones-Bee Gees-Rory Gallagher-Beatles

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Aranjuez - Alpert. **Innamorarsi** - Vanoni. **Se todos fossem iguais a voce (Se il mondo avesse qualcosa di te)** - Bongusto. **Bandeira de samba** - Di Paula. **La bohème** - Larcange. **Fly me to the moon (In other words)** - Sinatra. **Si tu t'imagines** - Gréco. **Stompin' at the Savoy** - Goodman. **Embraceable you** - «King» Cole. **Moonglow** - Garner. **I ain't got nothin' but the blues** - Fitzgerald. **Lover** - Chacksfield. **Avrai** - Baglioni. **Non sono una signora** - Bertè. **Sonatina per chitarra** - Gangi. **Cabaret** - Minnelli. **Il pianoforte e tu** - B. Martino. **Don't sneak on me** - Zager. **Your love is good** - B. Devotion. **Too much to explain** - Donaldson. **Vilia, «La vedova allegra»** - Martelli. **Badinerie** - Aldrich e Orch. **Old time religion** - Guthrie. **Zazueira** - Gilberto. **Topa-topa woman** - Ferguson. **Tropea** - Strumentale brasiliana

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: G. Dufay: «Franc Cueor Gentil», rondeau. **C. Franck**: Dalla sonata per violino e pianoforte in la maggiore: allegro. **O. Respighi**: Da antiche danze ed arie per liuto, suite n. 3 Trascrizione per orchestra, d'archi: Italiana (anonimo sec. XVI) — Arie di corte (J. Baptiste Besard sec. XVI). **A. Bruckner**: Os Justi, Graduale a 8 voci. **W. A. Mozart**: Da Cassazione in sol maggiore K. 63, per fiati e archi: Marcia - Allegro - Andante. **M. de Falla**: Dal concerto per cembalo e 5 strumenti: Lento (giubiloso energico) - Vivace (flessibile scherzando)

7/INTERLUDIO: F. Poulenc: «Aubade, concerto coreografico per pianoforte e 18 strumenti». **A. Glazunov**: Sinfonia n. 4 in mi bemolle maggiore op. 48

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: S. Mercadante: Tredici Variazioni: in la maggiore per flauto e orchestra d'archi - Sol. J. P. Rampal - English Chamber Orchestra dir. C. Scimone. **L. van Beethoven**: Romanza n. 1 in sol maggiore op. 40, per violino e orchestra - Orch. Mozart di Vienna dir. e sol. W. Boskowsky. **F. Liszt**: Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. M. Argerich - London Symphony Orchestra dir. C. Abbado. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90 «Italiana» - New Philharmonica Orchestra dir. R. Muti

▶ 9,05/UN COMPOSITORE DEL CINQUECENTO: LEONARD LECHNER: Detti tedeschi sulla vita e la morte — Das Hohelied Salomonis (Il cantico dei Cantici di Salomone) - Compl. vocale Cappella Lipsiensis dir. D. Knothe

▶ 9,30/FILOMUSICA: W. A. Mozart: Dodici Danze tedesche K. 586 - Orch. da Camera Mozart di Vienna dir. W. Boskowski. **K. Ditters von Dittersdorf**: Concerto in la maggiore per arpa - Sol. M. Robles - «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. J. Brown. **R. Schumann**: Adagio e allegro in la bemolle maggiore per corno e pianoforte - D. Ceccarossi, cr.; E. Magnetti, pf. **A. Bruckner**: Salmo 150, per soprano, coro e orchestra - Sol. M. Stader - Orch. Berliner Philarmoniker - Coro dell'Opera di Stato di Berlino dir. E. Jochum - M° del Coro W. Hagen-Groll. **J. Sibelius**: Re Cristiano II, suite op. 27 - Orch. Sinf. Ungherese di Stato dir. J. Jalas.

11/CONCERTISTI ITALIANI VIOLISTA BRUNO GIURANNA: R. Schumann: Märchenbilder, quattro pezzi op. 113, per viola e pianoforte - Pf. G. Sacchetti. **J. Brahms**: Sonata in mi bemolle maggiore op. 120 n. 2, per viola e pianoforte - Pf. G. Sacchetti. **P. Hindemith**: «Kammermusik» n. 6 op. 46 n. 1, per viola d'amore e orchestra da camera - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. H. Albert

12/DIRIGE L'AUTORE: A. Copland: Danzon cubano (versione per orchestra del 1946) - Orch. Sinf. di Londra dir. A. Copland

12,10/LE «SUITES FRANCESI» DI BACH: J. S. Bach: Suite francese n. 6 in mi maggiore BWV 817 - Clav. Z. Ruzichova

12,30/CONCERTO SINFONICO: M. Ravel: «Pavane pour une infante défunte» - Orch. Sinf. di Boston dir. C. Abbado. **I. Strawinsky**: «Jeux de cartes», balletto (1937) - Orch. Sinf. di Londra dir. C. Abbado. **G. Mahler**: Sinfonia n. 4 in sol maggiore (1900) - Msopr. F. von Stade - Orch. Filarm. di Vienna dir. C. Abbado

14/A CONFRONTO: ARTHUR RUBINSTEIN E WILHELM KEMPFF: F. Chopin: Improvviso in la bemolle maggiore op. 29 - Pf. A. Rubinstein — Stesso pezzo: Pf. W. Kempff — Notturno in si maggiore op. 9 n. 3 - Pf. A. Rubinstein — Stesso pezzo: Pf. W. Kempff. **L. van Beethoven**: Sonata in do diesis minore op. 27 n. 21 «Chiaro di luna» - Pf. A. Rubinstein — Stesso pezzo: Pf. W. Kempff

14,50/PER LA SCENA: J. Sibelius: «La Tempesta» op. 109 n. 2 e n. 3, prima e seconda suite dalle musiche per il dramma di Shakespeare (trascrizione orchestrale dell'autore) - Orch. Sinf. Ungherese dir. J. Jalas

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: ORCHESTRA DA CAMERA «JEAN-FRANÇOIS PAILLARD»: **M. Haydn**: Sinfonia in re minore dir. J.-F. Paillard. GERVASE DE PEYER, CLARINETTO - DANIEL BARENBOIM, PIANOFORTE: **J. Brahms**: Sonata n. 1 in fa minore op. 120 n. 1, per clarinetto e pianoforte - G. De Peyer, clar.; D. Barenboim, pf. MEZZOSOPRANO FREDERICA VON STADE: **M. Ravel**: Shéhérazade, tre poemi per voce e orchestra, su testi di Tristan Klinsor - Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa. QUARTETTO «JANACEK»: **L. Janacek**: Quartetto n. 1 per archi (1923) (Ispirato alla «Sonata a Kreutzer» di Tolstòi). PIANISTA STEPHEN BISHOP: **L. van Beethoven**: Concerto n. 1 in do maggiore op. 15, per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. della BBC dir. C. Davis

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: J. G. F. Fischer: Suite n. 2 da «Le journal de Printemps» op. 1 - Orch. «L'Oiseau Lyre» dir. L. De Froment. **F. Couperin**: Quattro Pezzi per cembalo «Ordre IV» - Cembalo K. Gilbert. **R. Schumann**: Sei Studi sui capricci di Paganini op. 3 (1ª parte) - Pf. K. Engel. **G. Verdi**: Il Trovatore: «D'amor sull'ali rosee» - Sopr. L. Gencer - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Gavazzeni. **L. Spohr**: Sonata in mi bemolle maggiore op. 113, per violino e arpa - P. Naegele, vl.; G. Herbert, arpa. **S. Barber**: Secondo Essay per orchestra op. 17 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. R. Kempe

▶ 19/LA SETTIMANA DI GIAN FRANCESCO MALIPIERO: Sette Invenzioni - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Gracis — Cantari alla Madrigalesca, per orchestra d'archi - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. N. Sanzogno — Sesto concerto (delle macchine), per pianoforte e orchestra - Pf. G. Gorini - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. G. Ferro

▶ 20/ARCHIVIO DEL DISCO: F. Schubert: Sinfonia n. 10 in do maggiore «La Grande» - Orch. «Columbia Symphony» dir. B. Walter

▶ 20,55/«PIÈCES DE CLAVECIN»: J. P. Rameau: Da «Nouvelle suites de pièces de clavecin»: IIme Livre: Le Tricotes — L'indifferente — Menuet I — Menuet II — La Poule - Clav. K. Gilbert

▶ 21,10/IL POEMA SINFONICO: A. Scriabin: Le poeme d'extase, poema sinfonico op. 54 - Orch. Sinf. dell'URSS dir. Y. Svetlanov

▶ 21,30/ISRAELL IN EGITTO: Oratorio in due parti per soli, coro e orchestra. Musica di **Georg Friedrich Haendel**: B. Christensen e C. Bischoff, sopr.i; G. Bumbry, contr.; D. Blackburn, ten.; D. Watts e W. Wood, bs.i - The Utah Symphony Orchestra e The Combined Chorus of the University of Utah dir. M. Abravanel

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: E. Elgar: Elegia, op. 58, per archi. **G. B. Dalla Gostena**: Fantasia VII per liuto. **M. Greene**: Magnificat. **F. Chopin**: Ballata n. 1 in sol minore op. 23. **F. Schubert**: Andante con moto, dal Quartetto n. 14 in re minore «La morte e la fanciulla». **G. Mahler**: Andante allegretto, dalla sinfonia n. 1 in re maggiore

radio MERCOLEDÌ ME 8 MAGGIO

RADIOUNO

6 **GR 1 buongiorno** Notizie, agenda, Onda verde
6,05 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici
8 GR 1
I fatti e le opinioni
8,30 Tribuna Elettorale a cura di Jader Jacobelli. Risponde il Pr
9 Nantas Salvalaggio conduce **Radio anch'io '85** Programma in diretta di Gianni Bisiach Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '85 presenta **Canzoni nel tempo** Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari
11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino Telef. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 Premi letterari, a cura di Dino De Palma **Tolstoi** di Pietro Citati. «Premio Strega» 3ª puntata. Regia di Enrico Colosimo
11,30 **Ricordi di Carlo Terron** Programma a cura di Raffaella Brùstia
12 **GR 1 flash**
12,03 Stefano Satta Flores e Rosanna Ruffini presentano: **Via Asiago Tenda** Questa settimana: Franco Dani e Roberta Voltolini. In studio Luciana Lanzarotti. Tel. al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
13 **GR 1**
13,20 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
13,28 **Master.** La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro, Rupert e Francesca Martinotti
13,56 Onda verde Europa Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti: **Habitat** Settimanale dell'uomo e dell'ambiente di Carla Ghelli con Franco Donato Realizzazione di Gigi Musca
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri Kafka e Milena — Dibattito — È accaduto e accadrà
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzoletti. «I Personaggi del Be Bop». Programma di Roberto Capasso
17,55 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
18 **Obiettivo Europa** a cura di Dino De Palma Conduce Giuseppe Liuccio
18,30 **Musica sera: Microsolco, che passione!** Novità librarie e discografiche nella musica classica Programma di Salvatore Caprì
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **Sui nostri mercati**
19,25 **Audiobox Urbs.** Spazio multicodice di P. Fava. «La città della pace» di Guido Piccoli
20 Operazione radio **Diario del seduttore** di Luciano Torrelli Regina: Claris Brosca; Johannes: Lorenzo Moncelsi; Enrichetta: Irene Grazioli; Un commerciante: Franco Ripa di Meana; Von Clausewitz: Giorgio Barberio Corsetti Regia di Giorgio Barberio Corsetti
20,43 **Intervallo musicale**
21 **GR 1 flash**
21,03 **Il piacere della vostra casa** di Giampaolo Monti e Mario Tedeschi, a cura di Maria Alberta Viviani Realizzazione di Stefano Zappaterra
21,30 **Musica notte - Musicisti di oggi** Sylvano Bussotti: Juvenilia n. 1. Danza di undici studi lontani (un balletto wagneriano per tenore e pianoforte). Testo di A. Gide. Versione italiana di Renato Arienta
22 In diretta da Milano: **Stanotte la tua voce.** Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Viviana Kasam, a cura di Raffaella Brùstia. Telef. al. n. (02) 34 52 256
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05 **La telefonata** di Dino Cimagalli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Antonio Altomonte. Regia di Gloria De Antoni. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Italo Mancini
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **DSE Infanzia, come, perché...** Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «Uso ed abuso dei farmaci»
8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da E. Grande
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 Soap opera all'italiana: **Matilde** Originale radiofonico di Carlotta Wittig 86ª puntata. Con: Lucia Catullo, Linda Sini, Delia Valle, Gino Lavagetto, Bruno Scipioni, Cinzia Bruno, Piero Baldini. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai
9,10 Claudio Lippi presenta: **Discogame** Premiata fabbrica di nuovi milionari attraverso un percorso-quiz in 5 tappe di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan e Patrizia Uva
9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2 a cura di Piervincenzo Porcacchia
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131** Un programma di intrattenimento in diretta Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma Regia di Giovanni Messina
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Tanto è un gioco** Ovvero un po' di sale e un po' di pepe per mandar giù anche il resto, con l'aria che tira Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
13,30 GR 2 Radiogiorno
14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
15 Il Gruppo MIM diretto da Orazio Costa Giovangigli presenta: **I Promessi Sposi** Lettura integrale a più voci del romanzo di Alessandro Manzoni Al termine: **Insieme musicale** Una selezione di motivi per tutti i gusti
15,30 **GR 2 Economia** Media delle valute. Bollettino del mare
15,42 **Omnibus.** Itinerario del pomeriggio senza meta, biglietto e rotaie. Alla guida Valerio Cappelli con Barbara Pavarotti e Emilia Costantini, Paolo Jorio, Massimo Morelli, Gianluca Nicoletti, Stefano Rizzelli, Daniela Staffa. Ospiti eccellenti e soste fuori lista. Organizzazione del viaggio di Anna Maria Rossi e Vittoria Alfaro. Tour-Director Franca Guerini
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Le ore della musica** (I parte) a cura di Laura Padellaro dirette da Manfredo Matteoli. In redazione: Anna Leonardi, Gianni Marata, Rosy Mittiga, Paolo Teodori, Gerardo Vignoli, Stefano Vizioli
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Capitol.** Attualità culturali del GR 2 a cura di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Il convegno dei cinque** a cura di Luca Liguori
20,45 **Le ore della musica** (II parte) L'aria del bis. Presenta Ennio Buoso
21 **Radiodue sera jazz** Coordinato da Paolo Padula «Il jazz della West Coast» dal catalogo Contemporary, distribuito dalla Fonit-Cetra. Un programma di Walter Mauro e Paolo Padula
21,30 Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi conduce: **Radiodue 3131 notte** Un programma di intrattenimento in diretta Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Dario Piana
22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
6,55 **Concerto del mattino** (I parte) Brani presentati da Gian Piero Francia Musiche di G. Rossini e F. Sor
7,25 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Sari Gilbert
8 **Concerto del mattino** (II parte) Musiche di M. A. Charpentier, B. Smetana, S. Prokofiev, J. Brahms e L. Dallapiccola
9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi
10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri, Gabriella Crema, Chiara Galli, Bia Sarasini, Donatella Borghesi, Marina Piazza Telefonare al n. (06) 361 22 41
11 **Concerto del mattino** (III parte) Musiche di O. Respighi, L. van Beethoven e C. Debussy
11,45 **Giornale Radio Tre - flash**
11,48 **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)
12 **Pomeriggio musicale** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora Torrefranca e Vincenzo Grisostomi In redazione Chiara Fratini Le rubriche oggi: Discoclub, con Maria Delogu — Cronache musicali — I cento anni di Alban Berg, con Aldo Nicastro (3ª) — Antologia operistica
13,45 Giornale Radio Tre
15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
15,18 **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
15,30 **Un certo discorso,** a cura di Pasquale Santoli con Ernesto Assante, Chiara Martinetti, Roberto Mastroianni, Gigi Pucella, Tonino Ruscitto
17 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Benedetta Bini. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Claudia Risso. Nel corso del programma: Musiche di R. Schumann, B. Bartók e P. I. Ciaikowski.
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Spazio Tre** (II parte) Musiche di W. A. Mozart e I. Pizzetti
20 Anno europeo della musica In collegamento diretto con la Chiesa di Sant'Andrea della Valle **Concerti Aperitivo Italcable** Direttore Jeans Jakus Soprani Susann Bullock e Monique Loeckx. Contralto Lucienne van Deyck. Tenore Mark Curtis. Baritono Fernand Koenig M. Corrette: Laudate Dominum de coelis, Salmo 148 per soli, coro e orch. (sul Concerto de «La Primavera» di Vivaldi) ♦ G. F. Haendel: Dettingen Te Deum, per soli, coro e orch. Orch. Sinf. Siciliana, Coro delle Comunità Europee
21,15 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21,30 **Rassegna delle riviste** a cura di Gabriella Caramore Giuseppe Starace: Scienze
21,40 Da Castel Sant'Angelo **Nuovi spazi musicali 1984** Presenta Paolo Renosto F. Pennisi: Introduzione al grecale per fl. e arpa (M. Ancillotti, fl.; C. Antonelli, arpa) ♦ A. Sbordoni: Les échos et les ombres per fl. e ottavino (Sol. M. Ancillotti) ♦ I. Ravinale: Per Ada per clar. (Sol. F. Ferranti) ♦ R. Mirigliano: Sotto voce per fl., clar., cr. e arpa (M. Ancillotti, fl.; F. Ferranti, clar.; L. Giuliani, cr.; C. Antonelli, arpa). (Reg. effettuata il 29 maggio)
22,05 **America coast to coast** Cultura e società negli Stati Uniti Dalla Rai Corporation di New York Un programma a cura di Raffaello Siniscalco
22,35 Da Radio Francoforte **Kasseler Musiktage** Musica Antiqua di Colonia H. I. F. Biber: Harmonia artificiosa-ariosa. Partita VII in do min., per due v.le d'amore e bs. cont. ♦ G. Böhm: Preludio, Fuga e Postludio per clav. ♦ J. F. Fasch: Quartetto in re min. per due vl.i, v.la e bs. cont. (Registrazione effettuata il 30 ottobre 1983)
23,10 da Potenza - **Il jazz** Presenta Nicola Latronico
23,40 **Il racconto di mezzanotte** a cura di Paola Angioletti
23,53 **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Antonella Giannini, Alfredo Morabito e Paolo Testa

15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,57 **Onda verde**

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Superstereouno** con Antonio De Robertis, Gigi Marziali, Bebo Moroni e Rosaria Rumbo

20,30-21,30: GR 1 in breve / Onda verde notizie

22,57 **Onda verde**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,59 Piano bar di Dino Siani. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Luciana Biondi e Maurizio Catalani

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci** Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50-23,59 GR 2 e Radiodue presentano: **Stereosport** Collegamenti diretti, servizi, interviste sui principali avvenimenti e personaggi del giorno e della settimana, con Mario Giobbe. Musica presentata da Barbara Condorelli e Mario Pezzolla

21 **GR 2 Appuntamento flash**

22,30 **GR 2 Radionotte** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Stefano Mannucci, Giampiero Vigorito, Teresa De Santis, Giuseppe Videtti

24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**

5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Musica oggi:** Panorama di attualità musicali di C. Mecci e C. Demofonti

24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** È il momento di... **1,36** Buio in sala: sipario. **2,06** Spazio musica. **2,36** Giostra di motivi. **3,06** Pagine pianistiche. **3,36** Due voci, due stili. **4,06** Musica senza confini. **4,36** Le mille e una nota. **5,06** La nostra discoteca. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia** **Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: **Magdalena** - Bacharach. **We have all the time in the world** - Armstrong. **Angie** - Keith Richard. **Il nostro caro angelo** - Mina. **Europa** - Barbieri. **La gatta** - Paoli. **Stiamo insieme** - Sanderson. **Killing me softly with his song** - Flack. **Blow away** - Harrison. **Gold und silber (oro e argento) valzer** - Fiedler. **Tira a campà** - Mina. **Piano piano... mi innamorai di te** - Collage. **Alone again naturally** - Bongusto. **Stranger in paradise** - Conniff

9/CANTANDO IN ITALIANO: **Buongiorno anche a te** - Bertè. **Pierre** - Pooh. **Ti stringerò** - Nada. **Cristina** - Di Capri. **California** - Nannini. **Vitti 'na crozza** - Profazio. **Quante volte** - Mia Martini. **Tac** - Califano. **Felicità** - Al Bano e Romina. **Casa bianca** - Sannia. **Soldi** - Zero. **Liù** - Alunni del Sole. **Gomma gomma** - Luca e Manuela. **Insonnia** - Lear. **Vado al massimo** - V. Rossi. **Per Elisa** - Alice

10/MUSICA DALLO SCHERMO: **Amado mio** (Gilda). **Anthony and Cleopatra** (Cleopatra). **Blues lou blues** (Un tentativo sentimentale). **A love like this** (Per chi suona la campana). **L'amore finisce** (L'anello matrimoniale). **Dolce notte** (Thompson 1880). **Assassinio sull'Orient Express** (Believe in me). **The apartment — Blue guitar** (La notte del delitto). **Coalhause's prayer** (Ragtime). **Fantasia di motivi** (Ad ovest di Paperino). **Stay** (Cristiana F)

11/CANTAUTORI: **Mascaleros** - Armonium. **T'amerei** - Minghi. **Rotolando respirando** - I Pooh. **Adorable sixties** - Pavone. **Pensa a me così** - Bosè. **My world** - The Bee Gees. **Uh mamma** - M. Cavallo. **Allora no** - Leali. **Due nel blu** - Pappalardo. **Where can it go** - Palmer. **Meridiani** - P. F. M. **Adriano** - Caruso. **Sa jeunesse** - Aznavour. **Sarabanda** - Zarrillo

12/ROCK & POP: **Daniel** - E. John. **Blue motel room** - Mitchell. **Brooken english** - Faithfull. **Georgy porgy** - Toto. **Roof garden** - Jarreau. **I just wanna stop** - Vannelli. **No fright** - Live Wire. **Eye in the sky** - Alan Parsons Project. **Summer on a solitary beach** - Battiato. **Blue eyes** - Elton John. **What a fool believes** - Doobie Brothers. **Shot the sheriff** - Clapton. **Sneakin' sally thru alley** - Palmer. **Che te ne fotte** - P. Daniele

13/JAZZ VARIETÀ: **Baker street** - Ferguson e Coro. **Improvisation** - Kenton. **Embraceable you** - Vaughan. **Knockin' myself out** - Art Tatum. **Every tub** - K. Oliver. **Just one of those things** - Holiday con Orch. **Blue flame** - Herman. **Ballad** - Getz. **Big bom** - McFarland. **Blues riff** - Ellington. **Benny's bugle** - Goodman. **Big stockings** - Peterson. **Blues in the alley** - Trio Basie

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: **Mario mio ben, «Addio giovinezza»** - Righetti e Coro. **Deep in my heart dear, «The student prince»** - Sutherland. **My love, «Candide»** - Freed-Stadlen. **La società della fraternità, «Accendiamo la lampada»** - Dorelli-Guida e Coro. **Duetto del tè, «Il paese del sorriso»** - Righetti-Artioli. **Tangolita, «Ballo al Savoy»** - B. Martelli. **Let's begin, «Roberta»** - Cassidy-Roberts. **Occhioni blu, «Al Cavallino Bianco»** - M. Martino. **Sai ben che giovinezza, «La casa delle tre ragazze»** - Barbero-Pierangeli. **I knew that you would be my love, «After the ball»** - Sutherland. **Duetto del ricamo, «Il paese dei campanelli»** - Righetti-Campora. **Valzer, «Lo zingaro barone»** - Fiedler

15/PARATA DI STELLE: **No more tears** - Streisand e Summer. **Il treno** - Cocciante. **Band on the run** - McCartney. **Modena** - Venditti. **Once in the morning** - Diana Ross. **Girotondo** - Branduardi. **Track of the cat** - Warwick. **Quando il sipario...** - Milva. **Alone again** - Bassey. **Stranieri** - Zero. **Ne me quitte pas** - Brel. **Et maintenent** - Bécaud

16/FACILE ASCOLTO: **I wanna be loved by you** - Monroe. **Lara's theme** - Sangiorgi. **Dedicato** - Bertè. **Song song blue** - Diamond. **Sentimental jorney** - Fitzgerald. **Innamorati a Milano** - M. Remigi. **Summertime** - Joplin. **One hello** - Crawford. **Nuova gente** - G. Bella. **Un pugno di sabbia** - Nomadi. **More than this** - Roxy Music. **Laura** - Faith. **The way we were** - Streisand. **E la musica va** - Drupi. **Passion flower hotel** - Jean Musy. **Day by day** - F. Sinatra. **Keep it dark** - Genesis. **Every woman in the world** - Air Supply. **Anche se non lo sai** - Rettore. **Living inside me** - Data. **Only in your heart** - America. **Amarsi un po'** - Battisti. **You're my everything** - Leroy Gomez. **So far away** - Carole King. **At last** - C. Simonetti. **In the name of love** - Grover Washington jr. **Sinfonia per un addio** - Rondò Veneziano. **Grande grande grande** - Mina. **Show me** - ABC. **Maybe your baby** - Wonder. **Tribute to Noël Coward** - Mantovani

18/DISCOTECA: **Put on your specs again** - Fruitcake. **Zuviel hitze** - Falco. **Oh dance** - Bu Bu Sex. **Jump the gun** - The Mike Congeh Band. **The clapping song** - The Belle Stars. **The great awaking** - The Brothers Johnson. **Da ya think I am sexy** - Rod Stewart. **Higwai** - Famous. **Tintarella di luna** - Ja Ja Brothers. **Disco queen** - Navach. **Long train runnin** - Traks. **The line** - Hi Fi Bros. **You're not so hot** - Carol Douglas. **Chiuppete chappete** - Corrado Rustici. **The seeker** - Temptation. **Regrets** - Eurythmics. **Take it ro the top** - Kool and The Gang. **One man woman** - Temptation. **Me myself I** - Armatrading. **Fantasia di motivi** - Fleex. **Run for cover** - Mr. Lover. **De do do do de da da da** - The Police. **The great awaking** - The Brothers Johnson

20/CONCERTO: **Another man's woman** - Atlanta Rhythm Section. **Fantasia di motivi** - America. **Recital:** Aznavour. **Fantasia di motivi** - Armstrong. **Recital:** Al Jarreau. **Bacharach and his Orch. — Fantasia di motivi** - J. Browne

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: **Tell me a bedtime story** - Quincy Jones. **Blue rondò à la turk (Round, round, round)** - Al Jarreau. **B'bye** - Mangione. **Comin' in and out of your life** - Streisand. **Bossa rocka** - Benson. **Tres palabras** - Mina. **Mi sono innamorato di te** - Manuel. **Sous le ciel de Paris** - Les Compagnons de la Chanson. **Also sprach Zarathustra (2001)** - Roger Williams. **Innamorati a Milano** - Vanoni. **Song for Strayhorn** - Mulligan. **Blue monk** - McCoy Tyner. **Fried bananas** - Gordon. **The seduction** - Last. **Titanic** - De Gregori. **Giorni felici** - Farina. **Per i tuoi occhi** - Bertè. **Ate-eu** - Powell e Waleyne. **Se me cayo el tabaco** - Puente. **Let's groove** - Earth, Wind and Fire. **Ciao a te** - Dalla

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: **F. Couperin**: Sonata in do minore «La Visionnaire», per oboe, viola, fagotto e cembalo. **G. Rossini**: Sonata in sol maggiore n. 1, per archi. **J. S. Bach**: Komm, Jesu, Komme, mottetto BWV 231. **M. Ravel**: Introduzione e Allegro, per arpa, flauto, clarinetto e quartetto d'archi. **M. Moszkowski**: Polacca op. 17 n. 1. **W. Walton**: Dal concerto per viola e orchestra: Andante comodo

7/INTERLUDIO: **C. Chavez**: «Toccata». **A. Ginastera**: Tre Danze argentine: «Danza del viejo boyero» — «Danza della moza donosa» — «Danza del gaucho matrero». **V. d'Indy**: Trio in si bemolle maggiore op. 29, per pianoforte, clarinetto e violoncello

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: **H. Berlioz**: Danza delle Silfidi dall'opera «La dannazione di Faust» - London Symphony Orchestra dir. L. Stokowski. **E. Satie**: Genevieve de Brabant, opera per marionette - R. R. Bertemes, sopr.; A. Kontz, bar. - Orch. Sinf. di Radioteleluxemburgo - Chorale Uelzecht d'Esch Sur Alzette dir. L. de Froment. **J. Sibelius**: Cavalcata notturna e sorgere del sole - Orch. New Philharmonia dir. G. Prêtre. **C. Gounod**: Marcia funebre di una marionetta - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy. **A. Borodin**: Petite suite - National Philharmonic Orchestra dir. L. Tjknavorian. **N. Gade**: Ossian ouverture op. 1 - Orch. Sinf. Reale Danese dir. J. Knudsen

▶ 9,10/OTTETTO VOCALE ITALIANO: **F. Corteccia**: Al giubilo si dispongono gli animi, meditazione a 8 voci. **P. Verdelot**: Amor io sento l'alma, canzone madrigale a quattro voci. **F. Corteccia**: Chi me l'ha tolto ahimè, madrigale intermedio a sei voci miste. **Anonimo XV Sec.**: Dimmi dolce Maria Lauda, dialogica a due cori alternati misti

▶ 9,30/FILOMUSICA: **A. Bruckner**: Te Deum, per soli, coro e orchestra - J. Bock, org.; H. Claes, ten.; P. Meven, bs.; J. Blege, sopr.; M. Lilowa, msopr. - Orch. Filarm. di Vienna e Coro dell'Opera di Stato di Vienna dir. Z. Mehta. **C. M. von Weber**: Romanza in do minore, per trombone e pianoforte - A. Rosin, tb.; D. Levine, pf. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Ottetto in mi bemolle maggiore op. 20 - E. Hurwitz, K. Sillito, I. MacMahon e I. Brown, vl.i; C. Aronowitz e K. Essex, v.le; T. Weil, vc. **A. Dvorak**: Danza Slava in sol maggiore n. 3 - I. Perlman, vl.; S. Sanders, pf. **O. Respighi**: Gli uccelli, suite per piccola orchestra - Orch. London Symphony dir. I. Kertesz

11/RITRATTO D'AUTORE: MARIO CASTELNUOVO TEDESCO (1895-1968): Concerto in re maggiore op. 99, per chitarra e orchestra - Sol. J. Williams - «English Chamber Orchestra» dir. C. Groves — Sonata op. 128, per clarinetto e pianoforte - G. Garbarino, clar.; B. Canino, pf. — «L'infinito» su testo di Giacomo Leopardi - N. Condò, msopr.; G. Favaretto, pf. — «Il mercante di Venezia», ouverture n. 3, per il teatro di William Shakespeare - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. G. Rivoli

12/«UN DECIMINO»: **G. S. Mercadante**: Decimino per flauto, oboe, fagotto, tromba, corno, 2 violini, viola, violoncello e contrabbasso - Strumentisti dell'Orch. Sinf. di Torino

12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ERNEST ANSERMET: **I. Strawinsky**: Sinfonia in do maggiore. **B. Bartók**: Concerto per orchestra - Orch. della Suisse Romande

13,40/PER GRUPPI STRUMENTALI: **Padre A. Tolar**: Sonata per 4 trombe, 4 tromboni, fagotto, archi e continuo - Orch. da Camera «Paul Kuentz» dir. P. Kuentz. **A. Vivaldi**: Sonata in do maggiore op. 13 n. 5, per oboe, ghironda e continuo - A. Sous, ob.; R. Zosso, ghironda; W. Stifter, fg.; H. Dreyfus, clav.

14/IL LIED IN BEETHOVEN: **L. van Beethoven**: Molly Abschied, op. 52 n. 5 - A. Stolte, sopr.; W. Olbertz, pf. — Abschiedsgesang an Wiens Bürgen - G. Leib, bar.; W. Olbertz, pf. — Man Strebt die Flamme zu verhehlen - A. Stolte, sopr.; W. Olbertz, pf. — Lebensgenuss op. 82 n. 5 - A. Stolte, sopr.; P. Schreier, ten.; W. Olbertz, pf. — Lied aus der Ferne - P. Schreier, ten.; W. Olbertz, pf. — Mignon, op. 75 n. 1 - A. Stolte, sopr.; W. Olbertz, pf.

▶ 14,20/LA MUSICA ELETTRONICA IN STOCKHAUSEN: **K. Stockhausen**: Gesang der Junglinge (1955-56) — Treffpunkt, n. 4 da «Aus den sieben Tagen» (1968) (II versione) - Realizzazione elettronica della WDR di Colonia

14,50/UN DISCO PER VOI: ITALIA/ITL/70023: **L. Cherubini**: Capriccio su Etude pour le fortepiano - Pf. P. Spada

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 15,30/I PURITANI: Melodramma serio in 3 atti di Carlo Pepoli (da una commedia di Jacques D'Ancelot e Xavier Boniface Santine» («O Saintine?»). Musica di **Vincenzo Bellini**: Elvira, figlia di Lord Valton: M. Caballé; Lord Arturo Talbo: A. Kraus; Sir Riccardo Forth: A. Ferrin; Enrichetta di Francia: J. Hamari; Lord Gualtiero Valton: S. Elenkov; Sir Bruno Roberton: D. O'Neill - Orch. Philharmonia e Ambrosian Opera Chorus dir. R. Muti - M° del Coro J. McCarthy (Atto I 22'00" - Atto II 50'06" - Atto III 40'30")

▶ **ANTON STEFANOVICH ARENSKY**: Trio in re minore op. 32, per violino, violoncello e pianoforte - J. Heifetz, vl.; G. Piatigorsky, vc.; L. Pennario, pf. (24'56")

▶ 19/LA SETTIMANA DI GIAN FRANCESCO MALIPIERO: La Passione, mistero per soli, coro e orchestra - G. Amato, sopr.; C. Franzini e G. Manganotti, ten.i; C. Strudthoff, bar. - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. N. Sanzogno - M° del Coro G. Bertola — Concerto, per violoncello e orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Pradella

▶ 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA SERGIU CELIBADACHE: **R. Schumann**: Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 61 - Orch. Sinf. di Roma della Rai. **S. Prokofiev**: Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore op. 100 - Orch. Sinf. di Milano della Rai

▶ 21,30/«PURCELL CHORUS OF VOICES»: **J. H. Schein**: Zion Spricht. **S. Scheidt**: Psalm 103 - Orch. Philipp Jones Brass Ensemble dir. R. Leppard

▶ 21,55/IL PIANOFORTE A 4 MANI DI SCHUMANN: **R. Schumann**: Da Vierhandige Klavier stücke für kleine und grosse kinder op. 85: Kroatenmarsch - Trauer - Turniermarsch - Reigen - Am springbrunnen - Duo pf.i J. e O. Delfino

▶ 22,10/IL DISCO IN VETRINA: DECCA SXDL 7532: **D. Sciostakovic**: Sinfonia n. 14 op. 135, per soprano, basso e orchestra da camera - J. Varady, sopr.; D. Fischer-Dieskau, bar. - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: **R. Strauss**: Auf der Campagna, dalla fantasia sinfonica op. 16 «Aus Italien» - Orch. Filarmonica di Vienna dir. C. Krauss. **E. Granados**: Danse espagnole - S. Mintz, vl.; C. Benson, pf. **A. Dvorak**: Allegro moderato dal Sestetto in la maggiore op. 48, per archi - Strumentisti dell'Ottetto Vienna. **S. Rachmaninov**: Tre Preludi - Pf. L. Berman. **G. Gastoldi**: Capriccio a due voci - Orch. Ensemble Ricercare di Zurigo dir. M. Piguet. **R. Schumann**: Hier ist die Aussicht frei - Br. Dietrich Fischer-Dieskau - English Chamber Orchestra dir. B. Britten. **L. Janacek**: Danza antica n. 2 - Orch. Filarmonica di Stato di Brno dir. J. Waldhaus

Audit. 15-17,20 stereo

radio GIOVEDÌ GIO 9 MAGGIO

RADIOUNO

6 **GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Onda verde

6,05 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici

8 GR 1

I fatti e le opinioni
8,30 Tribuna Elettorale
a cura di Jader Jacobelli. Risponde Dp

9 Nantas Salvalaggio conduce
Radio anch'io '85
Programma in diretta di Gianni Bisiach
Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari

11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino. Telef. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 Premi letterari, a cura di Dino De Palma
Tolstoi di Pietro Citati. «Premio Strega»
4ª puntata. Regia di Enrico Colosimo

11,30 **Ricordi di Carlo Terron**
Programma a cura di Raffaella Brùstia

12 **GR 1 flash**

12,03 Stefano Satta Flores e Rosanna Ruffini presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Franco Dani e Roberta Voltolini
In studio Luciana Lanzarotti. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile

13 **GR 1**

13,20 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

13,28 **Master.** La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro, Rupert e Francesca Martinotti
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash

15 **GR 1 business**

15,03 Radiouno per tutti: **Megabit**
Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli con Giovanni Maria Pace
Realizzazione di Gigi Musca

16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
Storia — Dibattito — Bellitalia
17 GR 1 flash

17,30 **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzoletti. «Quel gabbiano vola ancora su Harlem», la vita e la musica di Charlie Parker
Sceneggiato di Vittorio Franchini

18,05 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18,10 **Musiche di Antonio Vivaldi**
Direttore Bruno Giuranna
Orchestra da Camera di Torino della Rai

18,30 **Musica sera: Concerto di musica e poesia.** Programma di Bruno Cagli con Angela Parodi e Davide Montemurri
Regia di Davide Montemurri

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,20 **Sui nostri mercati**

19,25 **Audiobox Desertum**
Spazio multicodice di Pinotto Fava. «I pensieri di King Kong» a cura di Armando Adolgiso

20 In diretta da Roma e Milano
Spettacolo '85
Chi, come, dove, quando. In studio:
a Roma Adolfo Moriconi
a Milano Michela Moro
Nell'intervallo (ore 21 circa):
GR 1 flash

22 In diretta da Milano: **Stanotte la tua voce.** Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Viviana Kasam, a cura di Raffaella Brùstia. Telef. al n. (02) 34 52 256

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Dino Cimagalli

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Antonio Altomonte. Regia di Gloria De Antoni. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Italo Mancini

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «Uso ed abuso dei farmaci»

8,05 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Soap opera all'italiana: **Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig
87ª puntata. Con: Lucia Catullo, Gioacchino Maniscalco, Fabrizia Castagnoli, Massimo Lanzetta, Ottavio Costa. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai

9,10 Claudio Lippi presenta: **Discogame**
Premiata fabbrica di nuovi milionari attraverso un percorso-quiz in 5 tappe di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan e Patrizia Uva
9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcacchia

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Giovanni Messina
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Tanto è un gioco**
Ovvero un po' di sale e un po' di pepe per mandar giù anche il resto, con l'aria che tira
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 Il Gruppo MIM diretto da Orazio Costa Giovangigli presenta: **I Promessi Sposi**
Lettura integrale a più voci del romanzo di Alessandro Manzoni

15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare

15,42 **Omnibus.** Itinerario del pomeriggio senza meta, biglietto e rotaie. Alla guida Valerio Cappelli con Barbara Pavarotti e Emilia Costantini, Paolo Jorio, Massimo Morelli, Gianluca Nicoletti, Stefano Rizzelli, Daniela Staffa. Ospiti eccellenti e soste fuori lista. Organizzazione del viaggio di Anna Maria Rossi e Vittoria Alfaro. Tour-Director Franca Guerini
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Le ore della musica** (I parte)
a cura di Laura Padellaro dirette da Manfredo Matteoli. In redazione: Anna Leonardi, Gianni Marata, Rosy Mittiga, Paolo Teodori, Gerardo Vignoli, Stefano Vizioli

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **DSE Teatro e scuola in Italia**
Un programma curato e realizzato da Antonella Proietti. Consulenza di Antonio Lo Re

20,10 **Le ore della musica** (II parte)
1685-1985: i centodiecimila giorni di J. S. Bach. Presenta Laura Padellaro

21 **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «L'attualità». Un programma di Mario Luzzi e Claudio Sessa

21,30 Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi conduce: **Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Dario Piana

22,30 GR 2 Radionotte

Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)

7 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Gian Piero Francia
Musiche di G. de Machault e C. Debussy

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Sari Gilbert

8 **Concerto del mattino** (II parte)
Musiche di G. Rossini, O. Respighi, A. Bruckner, L. van Beethoven e F. Danzi

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri, Gabriella Crema, Chiara Galli, Bia Sarasini, Donatella Borghesi, Marina Piazza
Telefonare al n. (06) 361 22 41

11 **Concerto del mattino** (III parte)
J. Offenbach: Orfeo all'inferno, ouverture ♦ S. Rachmaninov: Fantaisie suite n. 2 op. 17 per due pf.i ♦ S. Barber: Adagio per archi

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**

11,48 **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

12 **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora Torrefranca e Vincenzo Grisostomi
In redazione Chiara Fratini
Le rubriche oggi: Discoclub, con Gianfranco Zàccaro — Cronache musicali — I cento anni di Alban Berg, con Aldo Nicastro (4ª) — Antologia operistica: Gaetano Donizetti, con Francesco Attardi

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi

15,30 **Un certo discorso,** a cura di Pasquale Santoli con Ernesto Assante, Chiara Martinetti, Roberto Mastroianni, Gigi Pucella, Tonino Ruscitto

17 **DSE** «C'era una volta»
Fiabe irlandesi. Sceneggiatura di Piergiovanni Anchisi. Regia di Gabriella Cosimini Frasca. «I tre desideri»

17,30 **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Benedetta Bini. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Claudia Risso
Nel corso del programma:
A. Marcello: Concerto in do min. per ob. e archi (Sol. A. Loppi - I Nuovi Virtuosi di Roma) ♦ F. Schubert: Sonata in la magg. op. 162 per vl. e pf. (S. Accardo, vl.; L. Lessona, pf.) ♦ V. d'Indy: Chansons et danses, divertissement op. 50 per fiati (Ottetto Maurice Borgue)

18,45 **Giornale Radio Tre**

Europa '85. Settimanale europeistico in collaborazione con la BBC e la DLF di Colonia, a cura di Domenico Ardizzone

19,15 **Spazio Tre** (II parte)
F. Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto n. 1 in mi bem. magg. op. 12 per archi (Quartetto Kreutzberger) ♦ C. Saint-Saëns: Pezzo da concerto op. 154 (L. Johnson e M. Kozikova, arpe) ♦ F. Donatoni: Duo pour Bruno per orch. (Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. G. Gelmetti)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Sergio Bracco: Architettura e urbanistica

21,10 Dall'Auditorium di Napoli della Rai
Juditha Triumphans, Sacrum Militare Oratorium
per soli, coro e orch. di Giacomo Cassetti
Musica di Antonio Vivaldi (Rev. di A. Zedda)
Juditha: D. Evangelatos; Abra: A. Rossi; Holofernes: S. Browne; Vagans: C. Valdenassi; Ozias: M. Trabucco — A. Gaudino, vl. principale; A. Bennici, v.la d'amore; L. Molinelli, mand.; F. Manfrin, ob. d'amore; G. Carnini, org.; R. Alessandrini, clav.; A. Damiani e F. Marincola, liuto e tiorba
Direttore Marcello Panni
Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai. Coro Italiano Musica Antica (C.I.M.A.). M° del Coro Sergio Siminovich. (Ed. Ricordi)

23,40 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,53 **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

stereo GIOVEDÌ GIO 9 MAGGIO

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Antonella Giannini, Alfredo Morabito e Paolo Testa

15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,57 **Onda verde**

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Superstereouno** con Antonio De Robertis, Gigi Marziali, Bebo Moroni e Rosaria Rumbo

20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

22,57 **Onda verde**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,59 **Piano bar** di Dino Siani
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Luciana Biondi e Maurizio Catalani

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 **I magnifici dieci** Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Myriam Fecchi e Nicola Maria Fioritti

20,30 **Stereodueclassic.** Classica, Hi-fi, Compact. Presenta Piero Caraba

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,30 **Disconovità** Il D.J. ha scelto per voi

22,30 **GR 2 Radionotte** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Giampiero Vigorito, Teresa De Santis, Giuseppe Videtti, Enrico Sisti

24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**

5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Chi dice Italia.** Programma di F. Di Giammatteo a cura di R. Digilio

24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Il discologo. **1,36** Canzoni e buonumore. **2,06** Folklore in musica. **2,36** Compositori del '900. **3,06** Appuntamento con i nostri cantanti. **3,36** Dedicato a te. **4,06** Danze, romanze e cori da opere. **4,36** Speciale musica. **5,06** Scelti per voi. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Danza ungherese - Fiedler. **Danza spagnola** - Battisti - D'Amario. **La paloma** - Chacksfield. **Caminito** - Iglesias. **Chitarra romana** - Trovajoli. **September song** - **Serenada** - Last. **The shadow of your smile** - **Girl** - **Michelle** - Calvi. **Something** - Bassey. **In the summertime** - Caravelli. **Far away places** - Conniff. **Sidewinder** - Ray Charles. **Non credere** - Gaslini. **Who's sorry now** - Kaempfert. **Adagio espressivo (Alla vivaldiana)** - Sciascia. **Love's theme** - Candler. **Stardust** - Hampton. **Tenderly** - Ros

9/CANTANDO IN ITALIANO: Questa sera così chiara - Giacobbe. **Fammi un panino** - D'Angiò. **Io senza te** - I Tirelli. **Io ti porto via** - Fogli. **Era ancora primavera** - La Strana Società. **Buongiorno tristezza** - Villa. **La musica è finita** - Vanoni. **Lady luck (Un'anima in più)** - Polidori. **Una sera da dimenticare** - Zanicchi. **Partire oltre amore** - Filipponio. **Felicità** - Al Bano e Romina. **Ti amo davvero** - Silvestri. **Solo grazie** - Cionfoli. **In caduta libera** - I Gatti di Vicolo Miracoli. **Rossella** - Stormy Six. **Adesso che c'è lei** - Di Capri. **Jurame (Pensami)** - Iglesias

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Main title (Hollywood hotel). **The Bracelet** (International hotel). **Hotel de la plage — This hotel** (Grand Hotel). **The glory of love** (Indovina chi viene a cena). **Kleinhoff Hotel — The more I see you** (Al Cavallino d'oro). **Passion flower hotel** (Niente vergini in collegio). **Moonglow picnic** (Picnic). **Arthur's theme (Best that you can do)** (Arturo). **Street scene** (Come sposare un milionario). **Two lovers** (Come rubare un milione di dollari e vivere felici). **Incontro a Roma Hilton hotel** (La congiuntura). **Love and passion** (America gigolò). **Titoli di testa** (L'attico). **There's a small hotel (C'est un nid charmant)** (Parole e musica). **Elise** (I parapioggia di Cherbourg). **It's a mad mad mad mad world** (Questo pazzo pazzo pazzo pazzo mondo). **Honeymoon hotel** (Superman II)

11/CANTAUTORI: Sotto la pioggia - Venditti. **Falce di luna** - Kuzminac. **Layla** - Clapton. **Cogli la prima mela** - Branduardi. **When heart is open** - van Morrison. **Acquarello** - Toquinho. **Mari del sud** - Endrigo. **Cielo nero** - Ron. **Banana republic** - F. De Gregori. **C'aimma fa?** - Carosone. **La ballata d'innocenza** - B. Lauzi. **Santa Rosa** - Vannelli

12/ROCK & POP: Long train runnin - Traks. **A whiter shade of pale** - Procol Harum. **Lifeline** - Spandau Ballet. **Step by step** - Jarreau. **Capocabana** - Manilow. **Don't stand so close to me** - Police. **Love** - Traffic. **Going back to Miami** - Blues Brothers. **Dotti medici e sapienti** - Edoardo Bennato. **Just like starting over** - Lennon. **Signorina** - Toghinho. **You're so vain** - Jennie Ross. **Hold the line** - Toto. **Disco Project** - Pink Project. **Change** - Tears For Fears. **A testa in giù** - Pino Daniele

13/JAZZ VARIETÀ: Arroz con pollo - Rollins. **Goodbye Porkie Pie Hat** - Mitchell. **Confirmation** - Manhattan Transfer. **A night in Tunisia** - Supersax. **Angelica** - Coltrane - Ellington. **Mama** - Booker Little. **Bemsha swing** - Martial Solal. **Easy** - Marsh - Tabackin. **Along come Betty** - Hendricks - Jazz Messengers. **Bill Bailey won't youplease come home** - Zoot Sims. **Booker's bossa** - J. Moody. **I got the blues** - Jefferson

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Cavalleria leggera» - von Karajan. **Nel mister della pagoda, «Il paese del sorriso»** - Ballinari. **Where are the songs we sung, «Operette»** - Sutherland. **Ti voglio, «Aggiungi un posto a tavola»** - Valori - Moros e Coro. **Com'è bello guidare i cavalli, «Acqua cheta»** - Calderoni - Guidi. **Bon voyage, «Candide»** - Stadlen. **Impossible, «Cinderella»** - B. Howell. **People, «Funny girl»** - Fitzgerald. **Fox delle gigolettes, «La danza delle libellule»** - G. B. Martelli. **Entrata di Sigismondo, «Al Cavallino Bianco»** - Quinterno - Poli. **Song of love, «Blossom time»** - Hunt - Wrightson. **La ballata di Rugantino, «Rugantino»** - Montesano. **Valzer, «Eva»** - Sharples. **Mario mio ben, «Addio giovinezza»** - Righetti e Coro

15/PARATA DI STELLE: For the first time in my life - Tom Jones. **I believe in music** - Minnelli. **Questo piccolo grande amore** - Baglioni. **Boody and soul** - Armstrong. **Somebody loves me** - Stanley Black. **Donatella** - Rettore. **La mandrague** - Bardot. **How long** - Elton John. **As time goes by** - Calvi. **Guapparia** - M. Ranieri. **Matters of war** - Dylan. **Amor amor amor** - Iglesias. **Grande grande grande** - Renis. **Emozioni** - Gazzelloni. **Bolero de Sata** - E. Regina. **I wish** - Wonder. **Barbados** - Miles Davis

16/FACILE ASCOLTO: Future game - Rockets. **Love me right** - Franklin. **Stare fuori** - Bertè. **Momenti** - Iglesias. **Burnin' up** - Imagination. **Black moon** - Rizzati. **Benson's rider** - Benson. **Just when I needed you** - R. Flack. **Sentimental journey** - Fitzgerald. **Copey Island baby** - Lou Reed. **Copacabana at the copa** - Manilow. **Come prima** - Dallara. **Bolero** - Williams. **Miss you tonight (Tonite)** - Carnes. **Let the music play** - Barry White. **For your pleasure** - Roxy Music. **I feel your love babe** - Climax. **Storia di un uomo e una donna** - Formula Tre. **Smoke on the water** - Deep Purple. **All my love** - Ritchie Family. **Jesus lover of my soul** - Hawkins Singers. **The love inside** - Streisand. **Niente di nuovo** - Celentano. **Tema di Adriana** - Papetti. **Poesia** - Cocciante. **Maybe you baby** - Wonder

18/DISCOTECA: Movie girl - Kane. **Do you think it's alright** - Who. **Che stella che sei** - Zenobi. **Voice on the radio** - Easton. **Be my lady** - Kool and The Gang. **Play to win** - Heaven 17. **Blue eyes** - Elton John. **Too much information** - Police. **Canzone di sera** - Locasciulli. **Clash city rockers** - Clash. **Non devi piangere** - Camerini. **Love me baby** - Sheila. **Belfast** - Boney M. **Non succederà più** - C. Mori. **I can't go for that** - Hall & Oates. **Bad girls** - Summer. **Memory** - Streisand. **Human beings** - Adam & The Ants. **Disco baby** - Odeon. **Io non cerco la luna** - Donati. **Just a normal day** - Supertramp. **I wanna be loved by you** - Monroe. **On my own** - Nikka Costa. **I want your love** - Chic. **E la luna bussò** - Bertè. **Macho man** - Village People. **She's a lady** - Sanderson. **Babooshka** - K. Bush. **The voice** - Ultravox. **Midnight** - Passengers. **Spirits in material world** - Police. **Stand up and sing** - Kool & The Gang

20/CONCERTO: Fantasia di motivi - Bongusto. **Sing sing sing** - Orch. Goodman. **Samba de Orfeu** - Pablo all Stars. **Recital**: Catherine Sauvage. **Recital**: Lyonesse. **Nuages** - Peterson. **Fantasia di motivi** - Aparecida D. **Suite thursday in four movements** - Orch. Ellington. **Emanon** - Orch. Gillespie

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Aloha-oe - Delgado. **Volevo amarti un po'** - Vanoni. **Aquelas coisas todas** - Mendes. **País tropical** - J. Ben. **Tea for two** - C. Hawkins - Eldridge. **Rosetta** - F. Laine. **Wein, Weib und Gesong** - 101 Strings. **Me ne infischio, «La casa innamorata»** - Sedlack & Calderoni. **Balla la giava (Giavanese), «Il paese dei campanelli»** - Bruno Martelli. **Valentine** - Chevalier. **Siku del Titicaca** - Los Calchakis. **Jesus, Saviour, pilot me** - Mahalia Jackson. **El choclo** - Calvi. **Floating bridge** - Clapton. **La rossa** - Milva. **That's my desire** - Armstrong e Tyree Glenn. **Salvador** - Gismonti. **Quero que va tudo pro inferno** - Veloso. **Sugar** - E. Condon. **It's all in the game** - Hayes

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: G. Martucci: Minuetto per orchestra. **G. F. Haendel**: Dal concerto per arpa e orchestra in si bemolle maggiore op. 4 n. 6: Larghetto - Allegro moderato. **L. Janacek**: Dal quartetto n. 2, per archi (Pagine intime): Andante - Adagio. **J. Dunstable**: O rosa bella, canzone. **B. Bartók**: Sonatina per pianoforte (1915). **C. Saint-Saëns**: Dal Carnevale degli animali fantasia zoologica per piccola orchestra: Voliere - Pianistes - Fossiles - Le cygne - Final. **I. Strawinsky**: Dalla sinfonia in tre movimenti: Andante - Con moto

7/INTERLUDIO: A. Dvorak : Notturno in si maggiore op. 40, per orchestra d'archi. **F. Chopin**: Concerto n. 2 in fa minore op. 21. **D. Sciostakovic**: «L'età dell'oro», suite op. 22/a

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: V. Bellini**: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra. **E. Chausson**: Poème, per violino e orchestra. **R. Strauss**: Befreit op. 39 n. 4, Lied. **C. Franck**: «Psyche», poema per orchestra. **E. de Falla**: El amor brujo balletto, in un atto

▶ **9,05/BALLETTI DEL SETTECENTO: J. Starzer**: Dieci Danze da balletti vari

▶ **9,30/FILOMUSICA: I. Moscheles**: Deutsche Tänze. **M. Giuliani**: Concerto in la maggiore per chitarra e archi op. 30. **G. Rossini**: L'amour a Pekin. **F. Liszt**: «Après une lecture du Dante» n. 7, fantasia quasi sonata da Année de Pèlerinage. **L. van Beethoven**: Serenata in re maggiore op. 8, per violino, viola e violoncello

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: FLAUTISTA FRANS BRÜGGEN: **G. P. Telemann**: Suite in la minore, per flauto, archi e continuo - Sudwestdeutsches Kammerorchester» di Baden Baden dir. F. Tilegant. COMPLESSO «I MUSICI»: **A. Vivaldi**: Concerto n. 2 in mi minore op. 11, per violino, archi e continuo «Il favorito» - Vl. R. Michelucci. ORGANISTA DANIEL CHORZEMPA: **F. Liszt**: Variazioni su «Weinen, Klagen, sorgen, zagen». DIRETTORE NEVILLE MARRINER: **J. Suk**: Serenata in mi bemolle op. 6, per archi - «Los Angeles Chamber Orchestra»

12,30/I CORALI DI LIPSIA: J. S. Bach: Corali dall'autografo di Lipsia

13,05/HERBERT VON KARAJAN INTERPRETA WAGNER: R. Wagner: Lohengrin: preludio atto I — I Maestri Cantori di Norimberga: Preludio — Tristano e Isotta: Preludio e morte di Isotta - Orch. Filarm. di Berlino

14/DA «THE FAIRY QUEEN» DI PURCELL: H. Purcell: The Fairy Queen: «Turn then thine eyes» — «One charming night» — «Thrice happy lovers» — «Hark! Hark!» — «Let the fifes and the clarious» — «Now the night is chas'd away»

14,15/COMPOSITORI DEL NOVECENTO: KURT WEILL (DESSAU, 1900 NEW YORK, 1950): Sinfonia n. 1 (in un movimento) — Die Dreigroschenmusik, suite per fiati dall'opera

15,10/LA SONATA NEL PERIODO CLASSICO: J. Schobert: Sonata in re minore op. 14 n. 4, per clavicembalo. **G. Pugnani**: Sonata in fa maggiore, per flauto e continuo

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL DISCO**: ORFEO S. 094 841 A: **L. Spohr**: Sinfonia n. 9 in si minore op. 143 «Le Stagioni» - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. K. A. Rickenbacher. COLOSSEUM 0641: **N. Tcherepnin**: Divertimento, per flauto, oboe e fagotto - M. Bomfim, fl.; A. Knights, ob.; N. Haisch, fg. ACCORD 14080: **A. Magnard**: Sonata per violino e pianoforte op. 13 - R. Zimanscky, vl.; C. Keller, pf. UNICORN DKP 9029: **F. Delius**: The song of the high hills - M. Midgley, sopr.; V. Midgley, ten. - Orch. Royal Philharmonic e Ambrosian Singer dir. E. Fenby - M° del Coro J. McCarthy

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: G. Sammartini**: Concerto in fa maggiore per flauto, archi e continuo - Sol. J. P. Rampal - Orch. da Camera Radio Sarrebruck dir. K. Ristenpart. **G. da Venosa**: «Veggio, si, dal mio sole», madrigale a cinque voci (dal Libro III) - Quintetto Vocale Italiano dir. A. Ephrikian. **F. Danzi**: Sestetto in mi bemolle maggiore, per due clarinetti, due corni e due fagotti - Compl. «Consortium Classicum Dieter Klöcker». **S. Rachmaninov**: Rapsodia su un tema di Paganini op. 43, per pianoforte e orchestra - Sol. T. Vasary - Orch. London Symphony dir. Y. Ahronovitch. **A. C. Adam** : Variazioni di bravura su «Ah! Vous dirai-je, maman» - B. Sills, sopr.; P. Robinson, fl.; C. Wadsworth, pf. **A. Scriabin**: La Poème d'extase op. 54 - Orch. Sinf. dell'URSS dir. Y. Svetlanov

▶ **19/LA SETTIMANA DI GIAN FRANCESCO MALIPIERO**: Vivaldiana - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi — Serenissima, sette canzonette veneziane, per orchestra e sassofono concertante - Sol. R. Annunziata - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi — Ottava sinfonia (Symphonia brevis) - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. M. Rossi

▶ **20/VIRGILIO RANZATO**: Il paese dei campanelli, selezione dall'operetta

▶ **20,25/FANTASIE PER CLAVICORDO: W. F. Bach**: Fantasia in re minore. **C. P. E. Bach**: Fantasia in do maggiore. **W. A. Mozart**: Fantasia in re minore K. 397 - Clavicordo C. Tilney

▶ **20,50/MUSICHE DEL NOVECENTO: K. A. Hartmann** : Adagio per grande orchestra (Sinfonia n. 2) - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. R. Kubelik. **G. F. Malipiero**: Tre Preludi e una Fuga - Pf. G. Gorini. **E. Satie**: Mercure balletto in tre quadri - Orch. de Paris dir. P. Dervaux

▶ **21,30/IN GRANDI INTERPRETI: MARILYN HORNE: J. S. Bach**: Schlafe mein Liebster, dall'Oratorio di Natale - Orch. «Vienna Cantata» dir. H. Lewis. **G. F. Haendel**: Rodelinda: scacciata dal suo nido (aria di Bertarido) - Orch. Vienna Cantata dir. H. Lewis. **C. W. Gluck**: Euridice: «Che farò senza Euridice» - Orch. della Suisse Romande dir. H. Lewis. **G. Rossini**: La Cenerentola: «Nacqui all'affanno» - Orch. del Covent Garden dir. H. Lewis — Tancredi: «Di tanti palpiti» - Orch. della Suisse Romande dir. H. Lewis — La donna del lago: «Tanti affetti in tal momento» - Royal Philharmonic Orchestra e «Ambrosian Opera Chorus» dir. H. Lewis - M° del Coro J. McCarthy

▶ **22,15/DEDICATO A SCHOENBERG (VIENNA 1874-LOS ANGELES 1951): A. Schoenberg**: Due Canti op. 1 su testo di Kael von Levetzow (1898) — Verklärte Nacht, per sestetto d'archi op. 4 (ispirato al poema «Zwei Menschen» di Dehmel) (1899)

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: E. Chausson**: Très lent dalla Sinfonia in si bemolle maggiore op. 20. **I. Moscheles**: Fantasie über schottische Bardengesange. **C. Saint-Saëns**: Havanaise per violino e orchestra op. 83. **Z. Kodaly**: Sera. **V. D'Indy**: Andante cantabile per corno e orchestra. **B. Britten**: Prelude and Fugue on a theme by Victoria. **F. Liszt**: Angelus (prière aux anges gardiens), per complesso da camera

radio VENERDÌ VE 10 MAGGIO

RADIOUNO

6 **GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Onda verde

6,05 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-23,10
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici

8 GR 1

I fatti e le opinioni

9 Gianni Bisiach conduce
Radio anch'io '85
Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari

11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino
Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 Premi letterari, a cura di Dino De Palma
Tolstoi di Pietro Citati. «Premio Strega»
5ª puntata. Regia di Enrico Colosimo

11,30 **Ricordi di Carlo Terron**
Programma a cura di Raffaella Brùstia

12 **GR 1 flash**

12,03 Stefano Satta Flores e Rosanna Ruffini presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Franco Dani e Roberta Voltolini
In studio Luciana Lanzarotti. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile

13 **GR 1**

13,20 **Onda verde week-end**
Settimanale del GR 1 per chi viaggia, a cura di Stelio Martini e Domenico Paravati

13,30 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

13,36 **Master.** La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro e Rupert
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash

14,30 **DSE** Anna Benassi vi conduce nei **Caffè storici italiani**
Un programma di Mino Monicelli con Enrico Guagnini. 1ª puntata

15 **GR 1 business**

15,03 Radiouno per tutti: **Homosapiens**
Settimanale dei diritti e dei doveri di Carla Ghelli. Realizzazione di Gigi Musca

16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
I sette vizi capitali — Librodiscoteca — Che fine ha fatto il melodramma?
17 GR 1 flash

17,30 **Radiouno jazz '85**
a cura di Adriano Mazzoletti. «L'improvvisazione nel jazz». Programma di Aldo Sferra

17,55 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18 **Europa spettacolo.** Varietà

18,30 **Musica sera. Domenico Scarlatti**
(Napoli 1685 - Madrid 1757). Sceneggiato radiofonico di Lucio Lironi. 1ª puntata

19 **GR 1 Sera**

19,15 GR 1 Sport presenta
Mondo - Motori a cura di Arnaldo Verri

19,25 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,30 **Sui nostri mercati**

19,35 **Audiobox Lucus**
Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Musica erotica musica eretica» di Arturo Morfino

20 **La Fonit-Cetra presenta**
«C'era una volta». Programma di Gaetano Sisto

20,30 **L'immaginifico Gabriele** di Gaio Fratini
Commentario alla vita di Gabriele d'Annunzio con Eros Pagni, Mauro Avogadro, Raffaella De Vita. Diretto da Lucio Romeo. 4° episodio: «Quel panfilo nomato "Fantasia"...»

21 **GR 1 flash**

21,03 Dalla Sala A del Centro di Produzione Radio di Via Asiago in Roma
Concerto da Camera del «Quartetto di Roma»
Marisa Candeloro, pianoforte; Antonio Salvatore, violino; Raoul Mancuso, viola; Massimo Anfiteatroff, violoncello
Franz Schubert: Adagio e Rondò op. postuma ♦ Johannes Brahms: Quartetto in sol minore op. 25 n. 1 per pianoforte, violino, viola e violoncello

22 **Tribuna Elettorale**
a cura di Jader Jacobelli. Appello agli elettori

23,13 **GR 1** - ultima edizione

23,18 **Intervallo musicale**

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Antonio Altomonte. Regia di Gloria De Antoni. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Italo Mancini

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«Uso ed abuso dei farmaci»

8,05 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Soap opera all'italiana: **Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig
88ª puntata. Con: Lucia Catullo, Cinzia Bruno, Elettra Bisetti, Gioacchino Maniscalco, Massimo Lanzetta, Daniele Valmaggi, Antonio Angrisani, Carmen Scivittaro, Quinto Parmeggiani, Franco Angrisano. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai

9,10 Claudio Lippi presenta: **Discogame**
Premiata fabbrica di nuovi milionari attraverso un percorso-quiz in 5 tappe di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan e Patrizia Uva
9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcacchia

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Giovanni Messina
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Tanto è un gioco**
Ovvero un po' di sale e un po' di pepe per mandar giù anche il resto, con l'aria che tira
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto

13,30GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 Il Gruppo MIM diretto da Orazio Costa Giovangigli presenta: **I Promessi Sposi**
Lettura integrale a più voci del romanzo di Alessandro Manzoni

15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare

15,42 **Omnibus.** Itinerario del pomeriggio senza meta, biglietto e rotaie. Alla guida Valerio Cappelli con Barbara Pavarotti e Emilia Costantini, Paolo Jorio, Massimo Morelli, Gianluca Nicoletti, Stefano Rizzelli, Daniela Staffa. Ospiti eccellenti e soste fuori lista. Organizzazione del viaggio di Anna Maria Rossi e Vittoria Alfaro. Tour-Director Franca Guerini
16,30 GR 2 Notizie

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 L'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica «Silvio d'Amico» compie 50 anni: **Diventarono famosi**
Un programma di Anna Canitano e Luciano Lucignani. Sesta puntata: «Giocare al teatro»
Ospite in studio: Luciano Salce con le voci di Alberto Bonucci, Tino Buazzelli e con la partecipazione di Vittorio Caprioli, Paolo Panelli, Franca Valeri

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Le ore della musica** (I parte)
a cura di Laura Padellaro dirette da Manfredo Matteoli. In redazione: Anna Leonardi, Gianni Marata, Rosy Mittiga, Paolo Teodori, Gerardo Vignoli, Stefano Vizioli

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Speciale GR 2 Cultura**
a cura di Vanni Ronsisvalle

19,57 **Le ore della musica** (II parte). Il Melodramma a casa vostra. Presenta Ennio Buoso

21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «Il profilo musicale». Un programma di Francesco Forti e Paolo Padula

21,30 **Insieme musicale**
Una selezione di motivi per tutti i gusti

22 **Tribuna Elettorale**
a cura di Jader Jacobelli. Appello agli elettori

23,10 **GR 2 Radionotte**

Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre**

Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Gian Piero Francia
Musiche di W. F. Bach e J. Brahms

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Sari Gilbert

8 **Concerto del mattino** (II parte)
G. F. Händel: Concerto in fa magg. per arpa e orch. ♦ R. Wagner: Tannhäuser, ouverture ♦ A. Copland: Fanfare for the common man ♦ G. Mahler: Sinfonia n. 1 in re magg. ♦ F. Chopin: Polacca n. 5 in fa diesis min. op. 44

9,45 **Giornale Radio Tre**

Se ne parla oggi

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri, Gabriella Crema, Chiara Galli, Bia Sarasini, Donatella Borghesi, Marina Piazza
Telefonare al n. (06) 361 22 41

11 **Concerto del mattino** (III parte)
A. Vivaldi: Concerto in re magg. op. 10 n. 3 per fl., archi e cont. ♦ B. Britten: Quartetto n. 2 in do magg. op. 36 per archi

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**

11,48 **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

12 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora Torrefranca e Vincenzo Grisostomi. In redazione Chiara Fratini
Le rubriche oggi: La forma concertante, con Paolo Terni — Cronache musicali — Chitarra e liuto, con Griselda Ponce de Leon — Discoclub opera con Cesare Orselli

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi

15,30 **Un certo discorso,** a cura di Pasquale Santoli, con Ernesto Assante, Chiara Martinetti, Roberto Mastroianni, Gigi Pucella, Tonino Ruscitto
Nel corso del programma: **Radiosoftware**

17 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Benedetta Bini. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Claudia Risso. Nel corso del programma:
S. Rachmaninov: La Roccia, fantasia sinfonica per orch. op. 7 (Orch. Filarm. di Berlino dir. L. Maazel) ♦ F. Chopin: Sonata n. 2 in si bem. min. op. 35 per pf. (Sol. V. Ashkenazy) ♦ J. Brahms: Serenata n. 1 in re magg. op. 11 (Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. O. Suitner)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 Dall'Auditorium di Napoli della Rai
Stagione Sinfonica Pubblica 1985
Direttore Franco Caracciolo
Pianista Laura De Fusco
Arpista Giuliana Albisetti
W. A. Mozart: Divertimento in re magg. K. 251 — Concerto in mi bem. magg. K. 271, per pf. e orch. ♦ M. Ravel: Introduction et Allegro, per arpa e orch. — Ma mère l'Oye, cinque pezzi infantili per orch.
Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai
Nell'intervallo (ore 20 circa):
I Servizi di Spazio Tre

20,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Mariella Pandolfi: Psicologia e psicanalisi

21,10 Anno europeo della musica
III Centenario della nascita di J. S. Bach
Le opere e i giorni. Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cavagnino presso la Sede Rai del Piemonte. 32ª trasmissione

22,05 **Lilo Hermann.** Poema biografico per voce recitante, fl., clar., tr., vl., v.la e piccolo coro su testo di Friedrich Wolf (trad. G. Manzoni)
Musica di Paul Dessau. Franca Tamantini, voce recitante. Camerata Strumentale Romana e Coro Polifonico «Città di Todi». Direttore Franco Barbalonga. M° del Coro Mario Venturi. Presentazione di Danilo Prefumo

22,40 **L'Odissea di Omero.** Lettura integrale proposta da Pietro Citati e Vittorio Sermonti. Traduzione di G. A. Privitera. 49ª Lettura (Libro XXII - Versi 1-240) (Replica)

23,05 da Potenza - **Il jazz**
Presenta Nicola Latronico

23,40 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,53 **Giornale Radio Tre**

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

stereo VENERDÌ VE 10 MAGGIO

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Antonella Giannini, Alfredo Morabito e Paolo Testa

15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,57 **Onda verde / 19 GR 1 Sera**

19,15 **Mondo - Motori** a cura di A. Verri

19,25 **Superstereouno** con Antonio De Robertis, Gigi Marziali, Bebo Moroni e Rosaria Rumbo

20,30 **GR 1 in breve/Onda verde notizie**

22,30 **Anteprima della «Coppa del Jazz '85»**

23,10 **Onda verde**

23,13 **GR 1** - ultima edizione

23,18-23,59 **Piano bar** di Dino Siani. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Luciana Biondi e Maurizio Catalani

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 **I magnifici dieci** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Hit Parade**

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50-23,59 **F.M. Musica** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Myriam Fecchi e Nicola Maria Fioritti

20,20 **Long Playing Hit 2**

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,30 **Disconovità** Il D.J. ha scelto per voi

23,10 **GR 2 Radionotte** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Teresa De Santis, Giuseppe Videtti, Enrico Sisti, Stefano Mannucci

24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**

5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **L'Italia in trasformazione:** Giochi di pensiero. Programma di P. Bianchi a cura di C. Novelli

24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20** Rarità discografiche. **0,36** Medioevo e Rinascimento. **1,06** Piccola discoteca. **1,36** Gli autori cantano. **2,06** Giro del mondo. **2,36** Confidenziale. **3,06** Pagine romantiche. **3,36** Musica ancora musica. **4,06** Discoteca sound. **4,36** Napoli ieri e oggi. **5,06** Canzoni da ricordare. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia** **Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Il nostro caro angelo - De Vita. **Ci sarà** - Al Bano e Romina. **Lisa** - Bacharach. **Cosa sei** - Ricchi e Poveri. **Under the sun** - Rockets. **Another brick in the wall** - Pourcel. **Oltre il giardino** - Castelnuovo-Ferrardini-Kuzminac. **Nobody's diary** - Yazoo. **Gonna fly now** - Bill Conti. **Poesia** - Cocciante. **Berkeley woman** - Denver. **Acquarello** - Toquinho. **Moonlight shadow** - Oldfield. **Zorba's dance** - Theodorakis. **Ti dirò** - Fortis. **Terra e nisciumo** - De Sio

9/CANTANDO IN ITALIANO: Momenti si momenti no - Caselli. **Angeli caduti** - M. Bosé. **Ciao** - Pieretti. **Bugiardi noi** - Balsamo. **Atmosfera** - Celentano. **Commandos** - Scialpi. **Forse** - Mersia. **Sarà** - F. Simone. **Senza parole** - L. Rossi. **L'italiano** - Cutugno. **Dicono di me** - Milva. **Con te sulla spiaggia** - Fidenco. **Musicol** - Jannacci. **Stessa spiaggia stesso mare** - Mina. **Adriano** - Lauzi

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Battle of the mounds (Conan il barbaro). **Je t'aime... moi non plus - Who's that guy?** (Grease n. 2). **Emanuelle - Working in the coal mine** (Heavy metal). **Le droit d'amer - Vieni avanti cretino - Manhattan - Tema d'amore** (Un'estate con sentimento). **The love I have for you** (Remember my name). **Turn back the hands of time** (Grease n. 2). **I only have eyes for you** (Tea for two). **Prologue, anvil of crom** (Conan il barbaro). **The blue Danube** (2001 Odissea nello spazio). **Phone call** (Lo squartatore di New York). **Bronco Billy**

11/CANTAUTORI: Roma spogliata - Barbarossa. **Fools in fashion** - Elton John. **Amarsi un po'** - Battisti. **Celeste nostalgia** - Cocciante. **Canto** - Concato. **Nisida** - Edoardo Bennato. **Quante volte** - Mia Martini. **Mrs. Robinson** - Simon and Garfunkel. **Bandiera bianca** - Battiato. **Alla deriva** - Luberti. **Burst in with the down** - Jarreau. **Marzo** - De Sio. **Il tavolino** - Cecovini. **Caterina** - De Gregori. **Blood from a clone** - Harrison

12/ROCK & POP: Una donna per amico - Battisti. **Carnival** - Clapton. **Signorina** - Graziani. **T'ho compraa i calzett de seta** - Jannacci. **Non ti bastavo più** - Pravo. **I never cry** - Cooper. **Noi belli noi brutti** - V. Paradiso. **Winter lady** - Cohen. **Lo devo solo a te** - Pupo. **Sailing** - C. Cross. **L'amore ha i pugni chiusi** - Pecora. **Ohio** - Crosby-Stills-Nash and Young. **Venere** - Zarrillo. **Amico** - Zero. **The end of the world** - Aphrodites Child. **No fortune** - America. **Starman** - Bowie

13/JAZZ VARIETÀ: Jumpin' with simphony sid - Joe Jackson. **Romming house boogie** - Calloway. **Be my life's companion** - Brothers. **Battle royal** - Ellington-Basie. **Come back** - Williams. **Black and tan fantasy** - Hines. **Piano man** - Eckstine. **Band b. blues** - Johonson. **A tune for the tutor** - Hawkins. **Slippin' and slidin'** - Henry «Red» Allen. **Blues for Marvin** - Wells. **All of me** - Jo Jones. **Can't we be friends** - Clayton. **Every day** - Whiterspoon. **Body and soul** - Chuck Berry

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Carnevale a Roma» - W. Boskowsky. **O cincillà, «Cincillà»** - Righetti-Pierangeli. **One alone, «The desert song»** - M. Lanza. **La lampada di Aladino, «Accendiamo la lampada»** - Dorelli-Guida e Coro. **Con qual piacer, «Frasquita»** - Ballinari-Calderoni. **Finale, «Babes in arms»** - M. Martin. **Maybe, «Annie»** - L. James-L. Maxwell-A. M. Gwatkin. **I get a kick out of you, «Anything goes»** - Sinatra. **Luna valzer, «Frau luna»** - F. Lehar. **Bacia bacia sempre più, «La duchessa del Bal Tabarin»** - Pavese-Sorbara. **All the things you are, «Very warm for may»** - Sinatra. **The smortest day of the year, «The boy from Syracuse»** - J. Cassidy. **Non posso in casa aver d'intorno, «La principessa dei dollari»** - Pavese-Pierangeli. **Quadriglia, «Fatinitza»** - H. Hagen. **Duetto del te', «Il paese del sorriso»** - Righetti-Artioli. **A pretty girl is like a melody, «Zigfield follies of 1919»** - Ballard

15/PARATA DI STELLE: Lady - Commodores. **When I get it right** - Armatrading. **Princess** - Elton John. **April in Paris** - Bassey. **Are you there with another girl** - Warwick. **Come rain or come shine** - Minnelli. **Blowin in the wind** - Wonder. **A man like you** - Summer. **Only you** - The Platters. **As time goes by** - Gaynor. **Pennsylvania sixfive thousand** - Mina. **Tuxedo junction** - Miller. **Georgia on my mind** - Ray Charles. **Eva** - De Paula. **Luciana** - Ben. **From the heart** - Carly Simon. **Per una donna** - Ranieri. **Pais tropical** - Jorge Ben

16/FACILE ASCOLTO: Madre metropoli - Berté. **Black & white** - Rizzati. **Hi de hi hi de ho** - Kool & The Gang. **Jurame (Pensami)** - Iglesias. **Una gita sul Po** - Guargiulo. **Oceania** - Castelnuovo. **Sognando e risognando** - Formula Tre. **Messaggio** - Alice. **Love me tender** - Presley. **Keep on it** - Change. **Pazza idea** - Pravo. **Lush life** - Summer. **To love again** - Diana Ross. **Remember** - Soccio. **Mistic man** - Tosh. **Processione sul mare** - Esposito. **Stay** - J. Browne. **Turn your love around** - Benson. **I see red** - Frida. **Las palabras de amor (The words of love)** - Queen. **Run to the stars** - Rockets. **Viva la Rai** - Zero. **Hard to say I'm sorry** - Chicago. **That girl** - Wonder. **This must be love** - Phil Collins. **After you get what you want you don't want** - Monroe. **Fantasia di motivi** - Calvi

18/DISCOTECA: Passion - Rod Stewart. **Heaven must be missing an angel** - Tavares. **Mysting man** - Tosh. **Bonnie** - Supertramp. **Let's go on vocation** - Sister Sledge. **Don't stop** - Sylvester. **Visions** - Commodores. **You'd gimme some more** - KC and The Sunshine Band. **Two heads are better than one** - Cube. **Machinery** - Easton. **Voyeur** - Carnes. **Love is in control** - Summer. **Bon bon vie** - T. S. Monk. **Let's groove** - E. W. F. **Macumba** - Tantra. **Flash in the night** - Secret Service. **Strike a match** - Midnight Star. **I'm so hot for you** - Bobby «30». **Girl watching** - T. Connection. **Shock the monkey** - Peter Gabriel. **Harden my heart** - Quarter Flash. **Come and get your love** - Lime il. **Last night** - Stephanie Mills. **Abracadabra** - Steve Miller

20/CONCERTO: Fantasia di motivi - Trio Dave Brubeck. **Alice** - M. Martini. **Fantasia di motivi** - Moustaki and Barbara. **Canti e danze folkloristiche della Spagna (Fiesta flamenca)** - La Jerezana-De Los Reyes. **Fantasia di motivi** - Orch. Munchner Studio. **Einbahnstrasse - doom** - Hancock-Carter-Cobham. **Fantasia di motivi** - Bongusto. **Fantasia di motivi (Trascrizione dal lago dei cigni e dal valzer triste)** - Orch. Jean-Claude Borelly. **Les paumes du petit matin** - Brel. **Chairman man** - Denny Zeitlin

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Moon river - Chacksfield. **Rest your love on me** - Newton-John e Gibb. **Beyond** - Alpert. **Change** - Barry White. **Winter moon** - Almeida-Getz. **Speak up mambo** - Manhattan Transfers. **Night and day** - Art Tatum-Eldridge. **A hundred years from today** - Teagarden. **Broadway** - Edison-Davis. **Anonimo veneziano** - Leoni-Intra. **Non gioco più** - Mina. **New country** - Luc Ponty. **Superstition** - Wonder. **Scaramucce** - Rondò Veneziano. **Oggi o dimane** - T. De Sio. **L'ufficio in riva al mare** - Lauzi. **Pagaia** - Esposito. **Feijaozinho con terresmo** - Creuza. **Fantasia di motivi** - Kostelanetz

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: L. van Beethoven: Modlinger Tanze. **F. J. Haydn**: Trio n. 36 in mi bemolle maggiore, per pianoforte, violino e violoncello. **C. Negri**: Balletto sulla canzonetta «So ben che ha buon tempo», di Orazio Vecchi. **G. Rossini**: Andante e Variazioni in fa maggiore, per flauto e arpa. **B. Britten**: Te Deum in do maggiore. **F. Delius**: Brigg Fair, rapsodia per orchestra

7/INTERLUDIO BAROCCO: H. I. F. Biber: Battalia. **G. B. Platti**: Sonata VIII in do minore. **S. D'India**: «Occhi della mia vita», canzonetta. **L. Couperin**: Due Fantasie in sol, per 5 viole da gamba. **R. M. De Lalande**: Deuxième Fantaisie ou Caprice que le Roy demandoit souvent. **R. Valentino**: Concerto in si bemolle maggiore. **T. A. Arne**: Ouverture n. 7 in re maggiore — Ouverture n. 8 in sol minore

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: F. Tarrega**: Quattro Composizioni per chitarra. **G. Paisiello**: Quartetto n. 4 in do maggiore op. 23. **O. Respighi**: Sei Pezzi per violino e pianoforte. **C. Debussy**: Deux Arabesques. **F. Schubert**: Adagio e rondò concertante in fa maggiore per pianoforte e archi

▶ **9,05/ALLA CORTE DI MANTOVA: G. Gastoldi**: Dodici Balletti per cantare e ballare

▶ **9,30/FILOMUSICA: G. P. Telemann**: Concerto in sol maggiore per tromba e orchestra d'archi. **C. Monteverdi**: Laudate Pueri, salmo 113, per due voci bianche, due tenori e basso. **W. A. Mozart**: Les Petite Riens, balletto. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sonata n. 2 in re maggiore op. 58, per violoncello e pianoforte. **C. Franck**: Variazioni sinfoniche per pianoforte e orchestra

11/IL QUARTETTO: J. Brahms: Quarteto in la minore op. 51 n. 2

11,35/INTAVOLATURE: A. Clementi: «Intavolatura». **H. Isaac**: Due Pezzi per intavolatura: «A la battaglia» — Canzona «La Martinella»

11,50/PER VIOLINO E ORCHESTRA: N. Paganini: Concerto n. 1 in re maggiore op. 6, per violino e orchestra - Sol. V. Tretiakov

12,30/LA VOCALITÀ NEL NOVECENTO ITALIANO. I POETI DI GIAN FRANCESCO MALIPIERO: DOMENICO CAVALCA, CATULLO, BERNI, D'ANNUNZIO E SHAKESPEARE: G. F. Malipiero: «Mondi celesti» per una voce e strumenti (1948, da «Le vite dei santi» di Domenico Cavalca) — «Passer mortuus est» a 4 voci a cappella (1952, Catullo) — «Due Sonetti del Berni» (1922): «Chiome d'argento fine» - «Cäancheri e beccafichi» — «I sonetti delle fate» (1909, D'Annunzio) — «Preludio e morte di Macbeth» per baritono e orchestra (1958, Shakespeare)

13,30/RAPSODIE: E. Chabrier: «España», rapsodia spagnola. **C. Debussy**: Première rhapsodie per clarinetto e orchestra (orchestrazione dell'autore). **A. Dvorak**: Rapsodia slava in sol minore op. 45 n. 2

14/RITRATTO D'AUTORE: IL PRIMO SCHÖNBERG: A. Schönberg: «Drei Klavierstücke» op. 11 (1909) — «Sex kleine Klavierstücke» op. 19 (1911) — Tre Pezzi per dodici strumenti op. postuma (1910)

14,30/LA «SINGULIÈRE» DI BERWALD: F. A. Berwald (1796-1868): Sinfonia n. 5 in do maggiore «Singulière» - Orch. Sinf. di Londra dir. S. Ehrling

15/SUL TEMA DI UNA CANZONCINA INFANTILE: E. von Dohany: Variazioni op. 25, per pianoforte e orcehestra su «Ein Kinderlied»

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ANDRÉ PREVIN CON LA PARTECIPAZIONE DEL MEZZOSOPRANO ANNA REYNOLDS: P. I. Ciaikowski**: Romeo e Giulietta, ouverture fantasia. **S. Prokofiev**: Cantata Alexander Nevsky op. 78. **C. Debussy**: Images per orchestra (Orchestrazione di André Caplet). **P. Dukas**: L'apprenti sorcier, scherzo sinfonico - Msopr. A. Reynolds - Orch. London Symphony

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: W. A. Mozart**: Lucio Silla, ouverture dall'opera K. 135 - Orch. London Symphony dir. P. Maag. **J. N. Hummel**: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra - Sol. M. André - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan. **F. J. Haydn**: Acide: «Tergi i vezzosi rai» - Sol. D. Fischer-Dieskau - Orch. Haydn di Vienna dir. R. Peters. **G. Fauré**: Trio in re minore op. 120, per violino, violoncello e pianoforte - Trio Fontanarosa. **G. Donizetti**: La Favorita: «O mio Fernando» - Msopr. F. Cossotto - Orch. Sinf. Ricordi dir. G. Gavezzeni. **C. Saint-Saëns**: Fantasia op. 95, per arpa - Arpa B. Galais. **G. Gershwin**: Rhapsody in blue - Pf. J. Katchen - Orch. Sinf. di Londra dir. I. Kertesz

▶ **19/LA SETTIMANA DI GIAN FRANCESCO MALIPIERO**: Impressioni dal vero per orchestra — Sinfonia n. 6 (degli Archi)

▶ **20/DUETTI DA OPERE: G. Verdi**: Aida: «Già i sacerdoti adunansi» - G. Simionato, msopr.; C. Bergonzi, ten. - Orch. Filarm. di Vienna dir. H. von Karajan. **A. Ponchielli**: La Gioconda: «Ah, la sinistra voce» - R. Tebaldi, sopr.; F. Corelli, ten. - Orch. della Suisse Romande dir. A. Guadagno. **G. Puccini**: Madama Butterfly: «Scuoti quella fronda di ciliegio» - R. Tebaldi, sopr.; F. Cossotto, msopr. - Orch. dell'Accademia di Santa Cecilia dir. T. Serafin. **A. C. Gomez**: Il Guarany: «Sento una forza indomita» - M. Caballé, sopr.; G. Di Stefano, ten. - Orch. Sinf. di Barcellona dir. G. Masini. **C. Gounod**: Faust: «Il se fait tard» - R. Carteri, sopr.; G. Di Stefano, ten. - Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. A. Tonini

▶ **20,50/GLI STRUMENTI: L'HECKELPHON: P. Hindemith**: Trio op. 47, per viola, heckelphon e pianoforte - U. Koch, v.la; H. Schneider, heckelphon; M. Bergmann, pf.

▶ **21,05/MUSICA ANTIQUA: P. De Monte**: «O suavitas et dulcedo». **Contessa De Die (1200)**: «A chantar m'er de so q'ien no voldria». **Anonimo 1400**: Felix namque, fantasia. **E. Turgues**: Enforce yourself as goddes knight. **Vincenet**: «Fortune par ta cruaulté». **Anonimo Scuola di Notre Dame**: Organum «Benedicamus Domino»

▶ **21,30/IL CORO DA CAMERA DELLA RAI: G. P. da Palestrina**: Missa cantatibus organis Caecilia, a 12 voci in tre cori

▶ **22/RITRATTO D'AUTORE: GIORGIO FEDERICO GHEDINI (1892-1965)**: Concerto per flauto, violino e orchestra «L'Alderina» — Due Composizioni per organo — Contrappunti per tre archi e orchestra

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: J. A. Hasse**: Concerto in la maggiore per flauto, archi e continuo. **F. J. Haydn**: Sonata n. 47 in mi minore. **J. Brahms**: Verlorene Jugend. **F. Kreisler**: Due Composizioni: Chanson Louis XIII et pavane nello stile Louis Couperin - Schön Rosmarin. **D. Sciostakovic**: Quartetto n. 1 in do maggiore op. 49, per archi. **C. Debussy**: Clair de lune

RADIOUNO

6 **GR 1 buongiorno** Notizie, agenda, Onda verde

6,05 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti **6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

7,15 Qui parla il Sud a cura di Antonio Talamo **7,30 Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici

8 GR 1

I fatti e le opinioni

9 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti **Week-end** Varietà radiofonico di Osvaldo Bevilacqua e Tony Cosenza Regia di Marco Uggeri **10 GR 1 flash**

10,15 **Black-out.** Programma di Guido Sacerdote, Luciano Salce e Enrico Vaime

11 Ornella Vanoni presenta **Incontri musicali del mio tipo**

11,44 **La lanterna magica** di Gigliola Fantoni **12 GR 1 flash**

12,26 I personaggi della storia **Mahatma Gandhi** Originale radiofonico di Domenico Calandruccio e Leda Palma 6ª puntata. Regia di Massimo Scaglione

13 **GR 1**

— **Estrazioni del Lotto**

13,25 **Master** Gli speciali del sabato con Luca de Gennaro, Rupert e Francesca Martinotti **13,56 Onda verde Europa** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia **14 GR 1 flash**

14,19 **Old blue eyes: Frank Sinatra** Un cantante tra mito e realtà. Una trasmissione ideata e condotta da Lucio Salvini, Franco Senise e Gabriele Varano. Regia di Maria Alberta Viviani. 1ª puntata: «Dalla cittadina di Hoboken all'orchestra di Harry James»

15 **GR 1 business**

15,03 **Varietà varietà** Spettacolo della domenica con Paolo Panelli Testi di Amurri, Verde, Isidori Regia di Federico Sanguigni (Replica)

16,30 **Doppiogioco** Un'ora in due titoli e due cadenze 1. «Alquerque o delle Vite parallele n. 2» di Aldo Zappalà 2. «P.E.A.V.» di Nietta La Scala e Pino Ammendola (Replica) **17 GR 1 flash**

17,30 **Autoradio** Settimanale per gli automobilisti di Lino Matti, a cura di Pasquale Balsamo e Lucio De Sanctis. Realizzazione di Luciano Pasquini

18 **Obiettivo Europa.** Colloqui bisettimanali condotti da Giuseppe Liuccio **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18,30 **Musicalmente** Dischi e curiosità in diretta

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera** Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,20 **Ci siamo anche noi** Programma di Paola Scarabello Realizzazione di Luciano Pasquini

19,55 **Black-out** (Replica)

20,35 **Uno studio per voi** Risposte agli ascoltatori di Marco Valerio Franco e Nino Marazzita

21 **GR 1 flash**

21,03 **«S» come salute** di Luciano Sterpellone

21,30 **Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense

22 **Stasera con «l'Asino e la Zebra»** di Riccardo Caggiano

22,27 Teatrino **La Venezia di Marcel Proust** di Ugo Leonzio. Regia di Idalberto Fei (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Dino Cimagalli

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 In diretta da Via Asiago Giovanni Gigliozzi vi propone: **Le donne, i cavallier, l'arme, gli amori...** Un programma di Luciana Corda con la regia di Catherine Charnaux **6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino** **6,30 GR 2 Notizie** 7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Giocate con noi.** 1 X 2 alla radio

8,05 **DSE Infanzia, come, perché...** Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «Uso ed abuso dei farmaci»

8,10 **Radiodue presenta** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Mille e una canzone** Presenta Luca Del Re

9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 **Ho sognato il paradiso: tempi e miti dei telefoni bianchi** di Loriano Gonfiantini. Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini Regia di Giorgio Ciarpaglini **10 Speciale GR 2 - Motori** a cura di Alberto Bicchielli e Paolo Francisci

11 **Long Playing Hit** Presenta Teo Bellia **11,30 GR 2 Notizie**

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Hit Parade.** Presenta Tiberio Timperi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 «... e bellezze di cielo e di contrada» **Viaggiatori a Trieste** Testi di Fabio Benes e Gianni Fenzi Regia di Gianni Fenzi Programma Sede Rai del Friuli-Venezia Giulia

15,30 **GR 2 Parlamento Europeo** Bollettino del mare

15,50 **Hit Parade** Presenta Tiberio Timperi (Replica)

16,30 **GR 2 Notizie**

16,32 **Estrazioni del Lotto**

16,37 **Speciale GR 2 Agricoltura** a cura di Antonio Tomassini

17,02 **Mille e una canzone** Presenta Luca Del Re

17,15 Invito a teatro **Giorni di verità** Dramma in tre atti di Riccardo Bacchelli Giovanna Abèntora, moglie di Lelio Abèntora: Cesarina Gheraldi; Marcello, suo figlio: Franco Morgan; Elettra, sua figlia: Franca Nuti; Dottor Mattia, medico di famiglia: Leonardo Severini; Professor Salimbeni, clinico: Carlo Ninchi; Lucilla, fidanzata di Marcello: Cecilia Sacchi Regia di Leonardo Bragaglia Negli intervalli (ore 18,02 circa e ore 18,45 circa): **GR 2 Notizie**

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Eri forte, papà** (I parte) Canzoni e miti di ieri riscoperti dai ragazzi di oggi. Testi di Stefania Bertola. Regia di Olga Zonca. Programma Sede Rai del Piemonte

21 Dall'Auditorium del Foro Italico-Roma **Stagione Sinfonica Pubblica 1984-'85** Concerto diretto da Massimo Pradella Violinista Antonio Salvatore Sergei Prokofiev: «Chout» il buffone. Suite dal balletto, op. 21 bis ♦ Maurice Ravel: Menuet antique — Tzigane (Rapsodia da concerto per violino e orchestra) — Une barque sur l'océan da «Miroirs» — Alborada del gracioso da «Miroirs» ♦ Sergei Prokofiev: Suite scita, op. 30 dal balletto «Ala e Lolly» Orchestra Sinfonica di Roma della Rai

22,30 **GR 2 Radionotte**

Bollettino del mare

22,50 **Eri forte, papà** (II parte)

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre**

Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)

6,55 **Concerto del mattino** (I parte) Brani presentati da Claudio Casini Musiche di D. Scarlatti e A. Vivaldi

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Sari Gilbert

8 **Concerto del mattino** (II parte) Musiche di W. A. Mozart, P. Glass e C. Debussy

9,45 **Giornale Radio Tre**

Se ne parla oggi

10 **Concerto del mattino** (III parte) F. J. Haydn: Sinfonia n. 88 in sol magg.

10,30 Anno europeo della musica **III Centenario della nascita di J. S. Bach.** Seguendo l'anno liturgico: **Le Cantate sacre.** Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cavagnino presso la Sede Rai del Piemonte. 28ª trasmissione

11,45 **Giornale Radio Tre - flash** Tempo e strade ACI **Press House** Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF di Colonia, a cura di Domenico Ardizzone

12 **La favola dello zar Saltan** Opera in un prologo e quattro atti di Vladimir Bielski (da un racconto di Puskin) Musica di Nikolai Rimski-Korsakov Direttore Vassili Nebolsin Saltan: Petrov; Militrissa: Smolenskaia; La sorella tessitrice: Nikitina; La sorella cuoca: Choumilova; Babarika: Verbitzkaia; Zarevic Guidon: Ivanovski; Zarina Cigno: Oleinitchenko; Il vecchio: Tchekine; Il buffone: Rechetine; Messaggero: Ivanov; 1° Batteliere: Kaloujski Orchestra e Coro del Teatro Bolshoi di Mosca Nell'intervallo (ore 13,30 circa):

Giornale Radio Tre

14,55 **Musiche** di M. Marais

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **Controsport.** Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giuseppe Mezzera

15,30 **Folkoncerto** a cura di Pierluigi Tabasso La Germania con Giancarlo Riccio. Realizzazione di Alberto Donatelli

16,30 **L'arte in questione** Rubrica di arte visiva contemporanea Un programma a cura di Gemma Vincenzini con la collaborazione di Guido Giongo ed Enrico Parlato

17 da Firenze - **Spazio Tre** Musica e attualità culturali presentate da Carlo Sisi. In redazione Luisa Maestrini Nel corso del programma: H. Berlioz: Il corsaro, ouverture op. 21 (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. H. Soudant) ♦ V. Capirola: Tre composizioni per liuto (Sol. A. Bailes) ♦ M. Glinka: Variazioni su un tema originale per pf. (Sol. V. Kamyshov) ♦ A. Salieri: Armonia per un tempo della notte, per due ob.i, due clar.i, due cr.i e due fg.i (P. Verrecchia e A.Cesaraccio, ob.i; F. M. Cappelletti e I. Meccoli, clar.i; S. Mastrangelo e D. Mariti, cr.i; A. Verrecchia e G. Mastrangelo, fg.i) ♦ E. Elgar: Falstaff, studio sinfonico op. 68 (Orch. London Philharmonia dir. D. Barenboim)

18,45 **Giornale Radio Tre**

Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Domenico Ardizzone

19,15 **Spazio Tre** (II parte) F. Liszt: Eine Faust - Sinfonie (Ten., W. Warren - Orch. Suisse Romande e Coro Pro Arte di Losanna dir. E. Ansermet. M° del Coro A. Charlet) ♦ E. Porrino: Sardegna, poema sinfonico (Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. A. La Rosa Parodi)

20,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste** a cura di Gabriella Caramore Roberto Tedeschi: Economia

21,10 da Torino - **La musica.** Quindicinale di musicologia condotto da Massimo Mila

22,10 Pagine a cura di Marina Mariani da **Il deserto dei Tartari** di Dino Buzzati. Lettura di Sergio Castellitto. Regia di Giancarlo Simoncelli

22,25 **Musiche** di Max Reger

22,40 **L'Odissea di Omero.** Lettura integrale proposta da Pietro Citati e Vittorio Sermonti. Traduzione di G. A. Privitera. 50ª Lettura (Libro XXII - Versi 241-501) (Replica)

23,05 da Potenza - **Il jazz** Presenta Nicola Latronico

23,53 **Giornale Radio Tre**

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Antonella Giannini, Alfredo Morabito e Paolo Testa
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18,57 **Onda verde**
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Superstereouno** con A. De Robertis, G. Marziali, B. Moroni e R. Rumbo
20,30 **GR 1 in breve/Onda verde notizie**
21,30 **GR 1 in breve/Onda verde notizie**
21,32 Raistereouno e Raitre presentano in diretta da Roma **Coppa del Jazz '85.** Al microfono Ottavia Fusco. Regia di Orietta Gargano
22,30-23,59 In diretta dalla discoteca «Sesto Senso» di Desenzano **Girostereouno.** Presenta R. Cioni
22,57 **Onda verde**
23 **GR 1** - ultima ed. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Luciana Biondi e Maurizio Catalani
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 **I magnifici dieci** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Hit Parade «Compilation»**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Myriam Fecchi e Nicola Maria Fioritti
20,30 **Long Playing Hit**
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,30 **Disconovità** Il D.J. ha scelto per voi
22,30 **GR 2 Radionotte** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Giuseppe Videtti, Enrico Sisti, Stefano Mannucci, Giampiero Vigorito
24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Costellazioni:** Conversazioni letterarie con Geno Pampaloni a cura di G. Liuccio
24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20** Novità discografiche. **0,36** Musica sotto le stelle. **1,06** Orchestre a confronto. **1,36** Facciamo le ore piccole. **2,06** Fiore all'occhiello. **2,36** Canzoni di successo. **3,06** Soft music. **3,36** Invito al jazz. **4,06** Viaggio sentimentale. **4,36** Musicalmente vostri. **5,06** Musica in. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia** **Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Blue moon - Calvi. **Adagio cantabile** - Flor. **Follow you follow me** - Genesis. **Aria** - Caravelli. **Fortune and fame** - Capaldi. **You never told me** - Unione Musicisti Roma. **Elegie** - Posit. **Core 'ngrato** - Reverberi. **Ave Maria** - Deodato. **Io ti venderei** - Pravo. **Love me tender** - Muller. **Anonimo veneziano** - Vanoni. **Anda muchacho** - Nicolai. **Adieu à la nuit** - M. Mathieu. **Beck sharp** - Ortolani. **Moon river (Valzer)** - Zimmermann

9/CANTANDO IN ITALIANO: La musica che gira intorno - Fossati. **Canto di primavera** - Banco. **Lettera da Berlino Est** - Pooh. **Cantare gridare sentirsi tutti uguali** - Morelli. **Extraterrestre** - Finardi. **Una donna una storia** - Foini. **Caccia alla volpe** - Bertoli. **Un'altra estate** - Paoli. **Il viso di lei** - Giganti. **Vecchia Roma** - Vianella. **Munasterio 'e Santa Chiara** - Di Capri. **Fenesta vascia** - Cigliano. **Morirò per te** - Mina. **L'immensità** - Dorelli. **Uh Uh** - Celentano

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Once upon a time in America (C'era una volta in America). **I've got my love to keep me warm** (On the Avenue). **The pink panther theme** (La pantera rosa). **Live and let die** (Ag. 007 Vivi e lascia morire). **Hazoy** (New York New York). **Love for sale** (The New Yorkers). **Do you have a piano** (Tu accendi la mia vita). **Fiddler on the roof** (Il violinita sul tetto). **Let's go on vacation** (Soup for one). **One more night** (Tradimenti). **Chi te l'ha detto?** (Borotalco). **Iron doll** (Io e Caterina). **Party party** (Endless love theme). **Amore senza fine** (If I steal a kiss). **The kissing bandit** (Titoli). **Peccato veniale** (The kiss). **Blow up** (Sophisticated comedy)

11/CANTAUTORI: Agati - G. Bella. **Amiamoci** - U. Napolitano. **Zaragon** - John Miles. **Anima pagliacciona** - E. Carella. **La fiera dei sogni** - M. Pecora. **La strada và** - G. Cionfoli. **Penny Lane** - The Beatles. **Ancora una sera** - S. Principini. **Ancora no** - A. Minghi. **Alonzo** - Al Jarreau. **Adriana** - M. Ferradini. **Donna mia donna** - Kuzminac. **Io** - Modugno. **Azteca** - Fossati. **Sarará** - G. Gil

12/ROCK & POP: Johnny be good - Hendrix. **Sweet home Chicago** - The Blues Brothers. **Twenty nine ways** - The Blues Band. **Brown sugar** - Mayall. **The key** - Armatrading. **Steppin out** - Joe Jackson. **Bird on the wire** - Cohen. **Wherever I lay my hat (That's my home)** - Paul Young. **Turn your back on love** - Crosby, Stills and Nash. **L'acqua e la rosa** - Musicanova. **Her we go round the mulbery bush** - Traffic. **Mirage** - Pentangle. **All writ down** - Incredible String Band. **Musica** - Branduardi. **Bye - Bye love** - David Lindley. **A hard day's night** - Beatles

13/JAZZ VARIETÀ: Close as pages in a book - Gene Roland. **Jazz party time** - Buck Clayton. **For life** - Thad Jones. **The cloocker** - George Adams. **Milktrain** - Richard Davis. **Blues for sale** - Hines. **Bugle call rag** - Armstrong. **All my life** - Teddy Wilson. **Basin street blues** - Compl. Armstrong. **Ask me now** - Trio Thelonious Monk

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «La bella Elena» - Frêmaux. **Aria di Nela, «Il paese dei campanelli»** - Righetti. **Hallo Dolly** - Baker. **Maybe, «Annie»** - James - Maxwell - Gwatkin. **In pomeriggio troppo breve, «Bravo»** - Montesano - Franciosa. **Bambolina, «La danza delle libellule»** - Righetti - Pierangeli. **Ouverture, «Le campane di Corneville»** - Bonynge. **Goodnight, «Very good Eddie»** - All Company. **So in love, «Kiss me Kate»** - Lanza. **Chiamami Pucci, «La rosa di Istanbul»** - Ballinari - Calderoni. **I want to be happy, «No no Nanette»** - Righetti. **Climb every mountain, «The sound of music»** - Bassey. **Linda rose, «The music man»** - Cook. **Preludio, «Mazurka blu»** - Gallino. **Bidin' my time, «The girl crazy»** - King Cole. **Coro e scena dei cospiratori, «La figlia di Madame Angot»** - Barbero - Pierangeli - Sorbara

15/PARATA DI STELLE: Amor mio - Mina. **Yesterday** - Calvi. **Adieu à la nuit** - Mathieu. **The Christmas blues** - D. Martin. **Mrs. Robinson** - Simon & Garfunkel. **Alexander Platz** - Milva. **Yes indeed** - Ray Charles. **Bellissima** - Modugno. **Closings** - Schlaks. **Suzanne** - N. Simone. **Boy from New York city** - Manhattan Transfer. **Niagara** - Streisand. **Non photo reposare** - Carta. **Guantanamera** - Iglesias. **Alone together** - Cavallaro. **Balliamo** - Bongusto. **Ebony and ivory** - McCartney e Wonder

16/FACILE ASCOLTO: L'edera - Altomare. **C'era una volta** - Facchinetti. **Blackbird** - Royal Philarmonic Orch. **The song is you** - The Orchestra. **Two wrongs don't make a right** - J. Osborne. **It's your night** - Ingram James. **A chi** - F. Leali. **Bellissima** - Celentano. **Carinito** - Rodolfo con Hispanos. **Je veux l'aimeer** - Mathieu. **Fantasie di motivi** - Bongusto. **Pazzo chi si innamora** - Pino Leggeri. **You're my world** - Wall Street Crash. **Orchard road** - Leo Sayer. **Tam tam** - Lear. **Il raton** - Orch. Latin Soul all Stars. **Bel tempo alla radio** - R. Cocciante. **Maddalena** - P. Bertoli. **Even in the night are better** - Air Supply. **When I can see you again** - Orch. Walter Rizzati. **Put a quartier in the jukebox** - Manilow. **Tank heaven for little girls** - Chevalier. **Scarlet ribbons** - Belafonte. **Tango** - Manuel. **Doppio senso doppio amore** - Chelli. **Per Daniela** - Manfredi. **Teneramente** - Gianni Maura. **Linea bianca** - Jannacci. **Mexico border** - Orch. Marchetti

18/DISCOTECA: Mama used to say - Junior. **The nest of my love** - Connection. **Upside down** - Vanmessa. **Here we'll stay** - Frida. **Shining star** - Green. **I'm dancing in the street** - Tight Fit. **Pensa a me così** - Bosé. **Situation** - Yazoo. **Au der flucht** - Falco. **Music and lights** - Imagination. **Pieno d'amore** - L. Goggi. **Compagnia** - Fogli. **Heart** - Sayer. **Mona Lisa** - Lio. **Amore come un fiore** - Distel. **Sei la sola che amo** - D. Farina. **Don't cry for me** - Rainbow Team. **Take you on a saturday** - Survivor. **Rockin for your love** - Carrie. **Last night** - Mills. **Making love** - R. Flack. **Seconds** - League. **Momenti** - Iglesias. **The fool in me** - K. Rogers. **Boogie** - Kim and Cadillacs. **Jungle fever - Radio version** - Kinkina. **Cherchez la femme** - Lanzetti. **Remember** - Soccio. **Just say I love you** - Larson. **Everybody** - Istant Funk. **Everybody salsa** - Modern Romance. **Disco love** - Newz

20/CONCERTO: Compositio n. 1 - Braxton. **At the jazz band ball** - Firehouse Five Plus Two. **Baby it's cold outside** - Armstrong. **Voce e eu** - Gilberto. **Marcha do miudinho** - Alves. **Fonte da juventude** - Freneticas. **Cha cha combo** - K Rio K. **Fantasia di motivi** - Rodrigues. **Recital:** Moustaki - Bongusto - Los Chalchakis. **Cento anos de carnaval** - Banda Do Caneçao. **Fantasia di motivi** - Chieftains

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Mohammers radio - Ronstadt. **Friend** - Slade. **Wherever I lay my hat** - Paul Young. **Io ho te** - Rettore. **Endless love** - Ross & Richie. **Arthur's theme** - Cross. **Jo Anne Jo Anne** - Secret Service. **I didn't know** - Ph. D. **Prince of the moment** - Cube. **Someone loves you honey** - June Lodge. **Living in New York** - R. Bais. **Le tam tam du paradis** - Del Newman. **Nell'aria** - Marcella. **Fim de semana** - Carlos. **Stella del nord** - Kuzminac. **Garden party** - Mezzoforte. **Moby Dick** - Banco. **Honestly** - Carlos. **Problemi** - Marcella. **All right** - C. Cros

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: T. Albinoni: Balletto in re minore n. 5, per 2 violini, violoncello e cembalo. **C. W. Gluck:** Ciaccona. **H. Schutz:** Deutsches Magnificat. **R. Wagner:** Adagio per clarinetto e quintetto d'archi. **G. Auric:** Imaginees II, per violoncello e pianoforte. **F. Chopin:** «Krakoviak», rondò in fa maggiore op. 14

7/INTERLUDIO: P. Hindemith: «Kammermusik» n. 7 op. 46 n. 2, per organo e orchestra da camera. **B. Bartók:** Concerto per due pianoforti, percussione e orchestra. **O. Messiaen:** Oiseaux exotiques

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: S. Mercadante:** Quartetto per 4 violoncelli «La Poesia» - Società Cameristica Italiana. **M. Giuliani:** Grande Sonata per flauto e chitarra op. 85 - J. P. Rampal, fl.; R. Bartoli, chit. **A. Spath:** Nonetto per archi e fiati - Compl. strumentale Consortium Classicum dir. D. Clocker. **F. Chopin:** Due Notturni op. 55 - Pf. V. Ashkenazy. **F. Kreisler:** Chanson Louis XIII et Pavana stile Couperin - Schön Rosmarin - Capriccio Viennese - I. Perlman, vl.; S. Sanders, pf.

▶ **9,15/TRE CANTI TROVADORICI DELLA III CROCIATA: Anonimo del XIII Secolo:** Cum sint difficilia, canzone. **C. de le Chatelain:** Noviaus tens Il, canzone. **D. de Guiot:** Chanterai por mon corage, canzone - Elementi della Early Music Consort di Londra dir. D. Munrow

▶ **9,30/FILOMUSICA: B. Crusell (1775-1838):** Quartetto in do minore per clarinetto e archi op. 4 - A. Hacker, clar.; D. Druce, vl.; S. J. Rowland, v.la; J. Clarke, vc. **A. Vedel:** Concerto n. 3 per coro - Coro Accademico dell'URSS dir. A. Yurlov. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Sonata in mi bemolle maggiore per clarinetto e pianoforte - D. Klocker, clar.; W. Genuit, pf. **L. van Beethoven:** Concerto n. 3 in do minore op. 37, per pianoforte e orchestra - Sol. V. Ashkenazy - Orch. Sinf. di Chicago dir. G. Solti

11/LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI: ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO: R. Strauss: «Una vita d'eroe», poema sinfonico op. 40 - Vl. A. Mosesti - Dir. L. Segerstam. **F. Liszt:** Concerto in mi bemolle maggiore n. 1, per pianoforte e orchestra - Pf. L. Berman dir. P. Maag

12/CAMERISTICA IN MILHAUD: D. Milhaud: «Le Cheminée du Roi Renè», op. 205, per flauto, clarinetto, corno e fagotto - Dorian Woodwinds Quintet — Suite per violino, clarinetto e pianoforte - P. Zukerman, vl.; G. de Peyer, clar.; C. Seth, pf.

12,30/I MUSICISTI DELLA RINASCITA: VINCENZO TOMMASINI (1878-1950): «Il carnevale di Venezia», variazioni alla Paganini - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. M. Rossi — «Paesaggi toscani», rapsodia su temi popolari - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Previtali — «Le donne di buon umore», suite dal balletto su musiche di Domenico Scarlatti - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi

13,15/«IL SOLISTA: PINCHAS ZUKERMAN»: L. van Beethoven: Sonata in re maggiore op. 12 n. 1, per violino e pianoforte - D. Barenboim, pf. **F. J. Haydn:** Concerto in do maggiore n. 1, per violino e orchestra - Los Angeles Philarmonia Orchestra dir. P. Zukerman

14/«FORME MUSICALI NEL CINQUECENTO»: C. Jannequin: «La guerra: La bataille de Marignan», canzone - «Ensemble Poliphonique de Paris» dir. C. Ravier. **A. de Cabezon:** «Tiento primi toni», ricercare - Org. F. Chaplet. **T. Morley:** «Come, Sorrow, come» aria - N. Rogers, ten.; L. Dombois, lt.; N. Harnoncourt, v.la da gamba. **V. Galilei:** Tre Composizioni per due liuti: Contrappunto I — Fantasia — Contrappunto II - Sol. A. Rooley e J. Tyler. **W. Byrd:** Fantasia n. 2, per due violini, due viole da gamba e violoncello - Orch. «Leonhardt Consort» dir. G. Leonhardt

14,30/MUSICHE DI BALLETTO: P. I. Ciaikowski: Suite dal balletto: «Lo schiaccianoci» op. 71a - New Simphony Orchestra dir. A. Boult. **J. B. Lully:** Suite dal balletto «Le temple de la Paix» - Ensemble Orchestral de l'Oiseau Lyre dir. L. De Froment. **S. Prokofiev:** Dal balletto op. 118, «The Stone flower» - Orch. del Teatro Bolshoi dir. G. Rojdestvensky

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **15,30/LE SINFONIE DI MOZART DIRETTE DA KARL BÖHM: W. A. Mozart:** Sinfonia n. 1 in mi bemolle maggiore K. 16 — Sinfonia n. 4 in re maggiore K. 19 — Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore K. 22 — Sinfonia n. 6 in fa maggiore K. 43 — Sinfonia n. 43 in fa maggiore K. 76 (K. 42a) - Orch. dei Berliner Philharmoniker

▶ **LA CAMERISTICA DI CIAIKOWKY: P. I. Ciaikowski:** Resta con me, melodia op. 27 n. 3 - R. Tear, ten.; P. Ledger, pf. — Le Stagioni, dodici pezzi caratteristici op. 37 - Pf. I. Zhukov

▶ **UN CONCERTO PER FAGOTTO: A. Vivaldi:** Concerto in do maggiore op. 57, n. 2, per fagotto, archi e cembalo - Sol. G. Janota - Orch. da Camera Liszt dir. F. Sandor

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: Anonimi del XVIII sec.:** Due intrade (Musiche d'introduzione a festività sia religiose che profane) - R. Ewerhart e M. Siedel, org.i; W. Holy e I. Schmidt, tr.e; E. Penzel e G. Seifert, cr.i; C. Caskel, tamburo. **J. D. Zelenka:** Sonata a tre n. 4 in sol minore per due oboi, fagotto e due contrabbassi obbligati - H. Holliger e K. Thunemann, ob.i; L. Buccarella, cb.; C. Jacottet, cembalo. **G. Verdi:** Il Trovatore: «Ah, sì, ben mio» (e finale dell'atto III) - G. Tucci, sopr.; F. Corelli e A. Mercuriali, ten.i - Orch. del Teatro dell'Opera di Roma dir. T. Schippers - M° del Coro G. Lazzari. **S. Mercadante:** Quartetto per quattro violoncelli «La poesia» - «Società Cameristica Italiana». **L. Janacek:** Auf verwachsenem Pfade II (Sur des sentiers effacés, II serie) - Pf. R. Firkusny. **W. A. Mozart:** Les Peitits riens, balletto K. Suppl. 10 - Orch. da Camera «Mozart» di Vienna dir. W. Boskowsky

▶ **19/LA SETTIMANA DI GIAN FRANCESCO MALIPIERO:** Dialogo V per viola e piccola orchestra (quasi concerto) - Sol. B. Giuranna - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. N. Sanzogno — Rispetti e Strambotti, per quartetto d'archi - Sol.i del Conservatorio B. Marcello — Preludio e morte di Macbeth, per baritono solo e orchestra - Bar. S. Colombo - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Gracis

▶ **20/IVAN SUSSANIN (UNA VITA PER LO ZAR):** Opera in 4 atti e 1 epilogo. Libretto di Georgy Fedorovich Rosen. Musica di **Michail Ivanovic Glinka:** Ivan Sussanin: M. Changalovich; Antonida: M. Glavachevich; Boydane Sobinin: D. Startz; Vanya: M. Miladinovich; Un soldato russo: I. Murgashki; Un messaggero polacco: B. Grubach; Sigismondo III, re di Polonia: V. Dimitrievich - Orch. dell'Opera Nazionale di Belgrado e Coro dell'Armata Jugoslavia dir. O. Danon

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: M. Balakirev:** Islamey, fantasia orientale. **N. Paganini:** Minuetto variato. **M. Blavet:** Concerto in la minore per flauto e orchestra d'archi. **J. C. Petz:** Pastorale. **V. Manfredini:** Sonata VI in do maggiore per cembalo. **G. Verdi:** Andantino, dal quartetto in mi minore per archi (versione per orchestra d'archi)

Domenica

VALLE D'AOSTA. **14** Hebdo-Vallée.

TRENTINO-ALTO ADIGE. **12,40 - 19,15** Giornale radio. **12,30 - 14 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. **8,40 - 12,35 - 18,35** Giornale radio. **9** Intermezzo musicale. **9,15** S. Messa. **12** Programmi regionali.

14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. **14,30** Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. **14 - 19,45** Giornale radio. **8,42 - 19,30** Programmi regionali.

SICILIA. **14 - 19,20** Programmi regionali.

Feriali

VALLE D'AOSTA. **12,10 - 14,30** La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.

TRENTINO-ALTO ADIGE. **12,10 - 14 - 19,15** Giornale radio. **14,30 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. **13,30-14** Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. **7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35** Giornale radio. **11,30 - 13,30** Programmi regionali.

14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. **14,45** Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. **7,15 - 12,10 - 14 - 19,45** Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.

SICILIA. **7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15** Giornale radio. **14** Programmi regionali.

Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

DOMENICA 5

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten. **8** Die Bach-Kantate. Es ist euch gut, dass ich hingehe BWV 108. **8,30** Musik zum Sonntag. **8,45** Südtiroler Wallfahrtsstätten: Das Kruzifix in Innichen. **9** Poesiealbum. **9,50** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. **10,45** Tiroler Blasmusikkapellen. **11,10** Wie einst in schönen Tagen. Altösterreichische Gustostückerln: Das Grosse Orchester des Österreichischen Rundfunks spielt Melodien von C. M. Ziehrer. **11,25** Die Brücke. **11,35** An Eisack, Etsch und Rienz. **12,10** Werbefunk und Musik. **12,20-12,30** Die Kirche in der Welt. **13,10** Werbung. **13,15** Landwirtschaft aktuell. **13,45-14** Volkstümliche Klänge. **14,30** Sonne ins Leben (Whg.). **15** Speziell für Sie. Das Wunschkonzert des Senders Bozen. **16,30** Immerwährender Tiroler Kalender aufgezeichnet von Friedrich Haider. **17** Musik der Völker. Streifzüge, Erlebnisse, Berichte. Eine Sendung von Günther Antesberger. Steppe, weite Steppe - Lieder aus der UDSSR. **17,30** Für die jungen Hörer. M. Voriskova: «Die Söhne des Königs». **18-19,15** Sportpourri - 75 Minuten Non-Stop Musik und Sport. **19,30** Abend aktuell. **20** Sonntagskonzert. Josef Lanz präsentiert neue Platteneinspielungen. **21** Themen der Zeit. Vorträge, Gespräche und Diskussionen aufgezeichnet von R. Tschrepp und H. Degle - Univ. Prof. H. Hierdeis: «Verwöhnung als pädagogisches und gesellschaftliches Problem». Vortrag vom 17-11-1984 in der Brizner Cusanus Akademie. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8-13-19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
8,30 Glasbene podobe. **9** Sv. maša iz župne cerkve v Rojanu. **9,45-13** NEDELJSKA MATINEJA: **(10)** Poslušali boste - **(10,30)** Mladinski oder: «Max 14». Fantastična zgodba v 5 delih, ki jo je napisala Maja Okorn. Prvi del. Produkcija: Radio Trst A. Režija: Marjana Prepeluh - **(11,45)** Vera in naš čas - **(12)** Kmetijski tednik. Vmes: Glasbeni potpuri. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Nediški zvon. **15-19** Šport in glasba ter prenosi z naših prireditev. **19,20** Jutrišnji spored.

LUNEDÌ 6

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
6,45 Landwirtschaft aktuell (Whg.). **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Immerwährender Tiroler Kalender aufgezeichnet von Friedrich Haider (Whg.). **9,30** Aktueller Plattenteller. **10,05** Matinée. **10,30** Kontakte - Das Montagsmagazin des Senders Bozen gestaltet von Ch. Crepaz. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Operettenmelodien vorgestellt von Michael Schneider. **16,30** Schulfunk - Grundschule. Alte Märchen - für Kinder von heute: Das Märchen vom Schlaraffenland. **17,05** Fred's Music Show. **18** Allerhand Durcheinand. Tierisches-satirisches mit Peter Machac. **18,30** Deutsche Erzähler des 20. Jahrhunderts. Eine Sendung von Heinz Degle. Peter Härtling. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** «Das Stierhorn» - Roman von Joseph Georg Oberkofler - in 7. Folgen für den Hörfunk eingerichtet von Franz Hölbing - 6. Folge. **21** Begegnung mit der Oper. G. Verdi: Il Trovatore (Der Troubadour). Dir.: John McCarty. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-9 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Narodnozabavna glasba, vmes: - Koledar - **(7,40)** Pravljica - **(8,10)** Nediški zvon (ponovitev). **9-13** DOPOLDANSKI PROGRAM: Glasbeni mozaik - **(10,10)** S koncertnega in opernega repertoarja - **(11,30)** Beležka - **(12)** Sestanek ob 12h: Smer: slovenske gore. Vodi nas Igor Škamperle. Vmes: Glasbeni potpuri. **13,20** Deželni zbori na letošnji reviji «Primorska poje». **13,40** Glasbena priloga. **14,10-17** RADIJSKO POPOLDNE: Otroški kotiček: «Ciciban, na dan, na plan!». Piše Maja Lapornik - **(15)** Iz šolskega sveta - **(16)** Iz svetovne zakladnice pripovedništva. Vmes: Glasbeni listi. **17,10-19** ZADNJI SKLOP: Mi in glasba: pianist Massimo Gon v Kulturnem domu v Trstu. Robert Schumann: Koncert brez orkestra v f molu, op. 14. Prvi del koncerta, ki ga je priredila Glasbena matica 2. aprila letos - **(18)** Kmetijski tednik (ponovitev) - **(18,30)** Glasbena priloga. **19,20** Jutrišnji spored.

MARTEDÌ 7

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Italienisch im Alltag. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Hauptsächlich Nebensächliches. **9,30** Schulfunk - Grundschule (Whg.). Alte Märchen - für Kinder von heute: Das Märchen vom Schlaraffenland. **10,05** Matinée mit Konzertmitschnitten. F. Mendelssohn-Bartholdy: Streichquartett f-moll op. 80. A. von Zemlinsky: Streichquartett Nr. 3 op. 19. **11** Tirol isch lei oans (Whg.). Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol - Der Wald im Mundartgedicht. **11,45** Blasmusik. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. **16,30** Der Kinderfunk. J. Spyri/B. Teutsch: «Cornelli wird erzogen». 3. Kapitel: «Noch eine Ankunft in Illerbach». **17,05** Die Rai-Radio-Revue. **18** Kammermusik. Deutsche Kammermusik vor Bach. **18,40** Dichter und Dichtung - Prosa der Weltliteratur. Jack London: Das Wolfsblut. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Zauberland Operette. **21** Die Welt der Frau. **21,30** Jazz. Das Saxophon Quartett der 29. Strasse New Yorks in Bozen - 2. Folge. **21,57-22** Das Programm von Morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-9 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Narodnozabavna glasba, vmes: Koledar - **(7,40)** Pravljica - **(8,10)** Almanah: Med Brdi in Jadranom. **9-13** DOPOLDANSKI PROGRAM: Glasbeni mozaik - **(10,10)** Oddaja za otroški vrtec - **(10,20)** S koncertnega in opernega repertoarja - **(11,30)** Beležka - **(12)** Sestanek ob 12h: Proti filmskemu ustvarjanju. Vmes: Glasbeni potpuri. **13,20** Glasba po željah. **14,10-17** RADIJSKO POPOLDNE: Povejmo v živo - **(15)** Mladi mladim - **(16)** Raziskovalno delo: Dolina '84 - **(16,30)** Glasbeni listi. **17,10-19** ZADNJI SKLOP: Mi in glasba: pianist M. Gon v Kulturnem domu v Trstu. J. Brahms: Dve rapsodiji op. 79; Variacije na Paganinijevo temo, op. 35 (1. in 2. del). - **(18)** Izvirna radijska igra: D. Kralj: «Pet kopalnic». **(18,35)** Glasbena priloga. **19,20** Jutrišnji spored.

MERCOLEDÌ 8

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,28 - 9,58 - 10,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Let's speak English. **7,15** Schwarz auf weiss, ein Pressespiegel. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Lasst's es sauba klingen (Whg.). Wann's grean werd' wann's schean werd... **9,30** Deutsche Erzähler des 20. Jahrhunderts (Whg.). **10,05** Matinée. **10,30** Wiederhören macht Freude. **11,15** Auf leichter Welle. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbefunk - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Opernmusik. **16,30** Schulfunk - Mittelschule. **17,05** Funkstörung. **18** Ritmo y canciones. **18,45** Was wir heute über Erziehung wissen müssen. Christa Meves spricht über altersentsprechende geschlechtliche Erziehung. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Konzertabend - J. S. Bach: Suite (Ouverture) für Orchester BWV 1070. R. Strauss: Duett-Concertino für Klarinette, Fagott und Streicher mit Harfe. J. Haydn: Symphonie Nr. 97 in C-Dur. L. van Beethoven: Quintett für Klavier, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott Es-Dur, op. 16. **21,30** Bücher der Gegenwart. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-9 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Narodnozabavna glasba, vmes: Koledar - **(7,40)** Pravljica - **(8,10)** Almanah: Gospodarska problematika - **(8,40)** Slovenske popevke. **9-13** DOPOLDANSKI PROGRAM: Glasbeni mozaik - **(10,10)** S koncertnega in opernega repertoarja - **(11)** Oddaja za 1. stopnjo osnovne šole - **(11,30)** Beležka - **(12)** Sestanek ob 12h: Liki iz naše preteklosti. Vmes: Glasbeni potpuri. **13,20** Deželni zbori na letošnji reviji «Primorska poje». **13,40** Glasbena priloga. **14,10-17** RADIJSKO POPOLDNE: Povejmo v živo - **(15)** Kocka na kocko - **(16)** Od Milj do Devina - **(16,30)** Glasbeni listi. **17,10-19** ZADNJI SKLOP: Mi in glasba: skladatelj V. Ukmar, letošnji Prešernov nagrajenec - **(18)** Iz sence večnosti. «V Katiero: mitologijo je pogledal Jules Verne?» - **(18,30)** Glasbena priloga. **19,20** Jutrišnji spored.

GIOVEDÌ 9

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,28 - 9,58 - 10,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Italienisch im Alltag. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Volkstümliches Potpourri. **9,30** Schulfunk - Mittelschule (Whg.). Aus der Vergangenheit: Geburt einer Weltmacht - die USA - 1. Folge: Der Abfall vom Mutterland. **10,05** Matinée. **10,30** Treffpunkt. Eine Sendung gestaltet von Christina Crepaz. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** So klingt's in den Bergen. **16,30** Der Notenschlüssel - Eine Musiksendung für Kinder. Roland Diechtl: Instrumentenbauer. **17,05** Jazz, Rock & Funk vorgestellt von Hartwig Mumelter. **18** Chormusik. Eine Sendung von Karl H. Vigl. **18,40** Dichterstimmen aus Tirol. Eine Sendung von Heinz Degle und Roland Tschrepp. Eva Lubinger. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Blasmusik. Eine Sendung von Gottfried Veit. **20,30** «Das Kaffeehaus» - Lustspiel in 3 Akten von Carlo Goldoni. **21,58-22,01** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-9 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Narodnozabavna glasba, vmes: - Koledar - **(7,40)** Pravljica - **(8,10)** Od Milj do Devina (ponovitev) - **(8,40)** Slovenske popevke. **9-13** DOPOLDANSKI PROGRAM: Glasbeni mozaik - **(10,10)** S koncertnega in opernega repertoarja - **(11)** Oddaja za 2. stopnjo osnovne šole - **(11,30)** Beležka - **(12)** Sestanek ob 12h. Vmes: Glasbeni potpuri. **13,20** Glasba po željah. **14,10-17** RADIJSKO POPOLDNE: Povejmo v živo - **(15)** Diskorama - **(16)** Na goriškem valu - **(16,30)** Glasbeni listi. **17,10-19** ZADNJI SKLOP: Mi in glasba: «Naša pesem 1984», tekmovanje pevskih zborov Slovenije: moški zbor «Davorin Jenko» iz Cerkelj (vodi I. Močnik) in učiteljski pevski zbor «E. Adamič» (Vodi I. Vrbančič) - **(18)** Četrtkova srečanja: «Šivala je deklica zvezdo, oj, zvezdo rdečo ko kri...» - **(18,30)** Glasbena priloga. **19,20** Jutrišnji spored.

VENERDÌ 10

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Take a break. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Blick zurück in Musik. Eine heitere Anekdotenecke. **9,30** Schellackschätzchen. Historische Aufnahmen der leichten Muse. **10,05** Morgensendung für die Frau von Sofia Magnago. **10,35** Liedermacher und Poeten. **11** Auf g'spielt und g'sungen. Eine volksmusikalische Sendung aus dem Alpenraum. Eine Maiensendung. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Musik für Bläser vorgestellt von Josef Lanz. **16,30** Für unsere Kleinen. J. Guggenmos: «Warum der Maikäfer zählt, bevor er fliegt». «Warum Frau Kuckuck ihre Eier in fremde Nester legt». **17,05** Musik der Meister. Eine Sendung von Karl H. Vigl. **18** Erzählungen. Günther Grass: «Die Linkshänder». **18,20** Fein sein, beinander bleiben. Volksmusik aus Österreich vorgestellt von Walter Deutsch. Lieder vom Wasser. **18,50** Wald erleben - Wald verstehen. Wie Laubbäume blüen. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Fragestunde. **20,45** Leichte Musik. **21** Kulturspiegel von Heinz Degle. **21,30** Neue Musik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-9 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Narodnozabavna glasba, vmes: Koledar - **(7,40)** Pravljica - **(8,10)** Na goriškem valu (ponovitev) - **(8,40)** Slovenske popevke. **9-13** DOPOLDANSKI PROGRAM: Glasbeni mozaik - **(10,10)** S koncertnega in opernega repertoarja - **(11)** Oddaja za srednjo šolo - **(11,30)** Beležka - **(12)** Sestanek ob 12h: Po poteh Ludwiga II, strani iz dnevnika T. Rojc (ponovitev). Vmes: Glasbeni potpuri. **13,20** 15. Mladinski pevski festival v Celju: bolgarski zbor «Georgi Dimitrov» iz Jambala (vodi S. Hristova Pasturmažieva) in zbor «Kajuh» iz Celja (vodi E. Goršič). **13,40** Glasbena priloga. **14,10-17** RADIJSKO POPOLDNE: Povejmo v živo - **(15)** V svetu filma - **(16)** Iz svetovne zakladnice pripovedništva - **(16,30)** Glasbeni listi. **17,10-19** ZADNJI SKLOP: Mi in glasba: Nabožna glasba - **(18)** Kulturni dogodki - **(18,30)** Glasbena priloga. **19,20** Jutrišnji spored.

SABATO 11

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Fein sein, beinander bleiben (Whg.). Volksmusik aus Österreich. **9,30** Aktueller Plattenteller. **10,05** Matinée. **10,30** Sonne ins Leben. **11** Gut gelaunt ins Wochenend. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** An Eisack, Etsch und Rienz. **16,30** Musikparade. **16,57** Lotto. **17,05** Rock-History - Yes/Rick Wakeman. **18** Oratorien, Messen und Kantaten. **18,45** Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols - Wie Prof. Amilian Schöpfer den Zusammenbruch der österreichisch-ungarischen Monarchie erlebte. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** S'Landl, die Leut und a Musik dazua. Die Muttergottes in Lied, Musik und Brauchtum. **20,45** Erzählungen aus dem Alpenraum. R. Erler-Lechner: «Gedanken zum Muttertag». **21** Musikboutique. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-9 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Narodnozabavna glasba, vmes: Koledar - **(7,40)** Pravljica - **(8,10)** Kulturni dogodki (ponovitev). **(8,40)** Slovenske popevke. **9-13** DOPOLDANSKI PROGRAM: Glasbeni mozaik - **(10,10)** S koncertnega in opernega repertoarja: Komorni orkester RTV Ljubljana, ki ga vodi S. Kuret, v kulturnem domu v Trstu. A. Ivančič: Simfonija v f duru. A. Vivaldi: koncert v g molu za dva violončela, godala in čembalo. L. M. Škerjanc: Concertino za klavir in godala. U. Vrabec: Suita. M. Gabrijelčič: Ostinato za glas, pavke in godala, violončelista I. Kodrič in P. Filipčič, pianistka I. Silič, mezzosopranistka E. Novšak Houška ter B. Surbek - pavke - **(11,30)** Beležka - **(12)** «Bom naredu st'zdice, čjer vs včas b'le» - glasnik Kanalske doline. Vmes: Glasbeni potpuri. **13,20** Glasba po željah. **14,10-17** RADIJSKO POPOLDNE: Otroški kotiček: Otroci umetnosti: «P. I. Čajkovski». **(15)** Swing-time - **(16)** Človek v sodobnem svetu. Vmes: Glasbeni listi. **17** Kratka poročila. **17,10-19** ZADNJI SKLOP: Mi in glasba: Mladi izvajalci: trije kitaristi iz razreda T. Možine na šoli G M v Trstu - **(18)** Dramska vetrovnica - **(18,40)** Glasbena priloga. **19** Jutrišnji spored.

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz. - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,5 e 107,8 MHz.

DOMENICA 5

7,20 **Orizzonti Cristiani:** Rileggiamo il Vangelo (2ª parte - 60ª puntata). **7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romena. 9,30 S. Messa** con omelia di P. E. Matis, S. J. (in coll. Rai). **10,20 Messa in Lituano. 11,10 Messa in Ceco. 11,55** L'Angelus con il Papa. **12,15** Radiodomenica, fatti, opinioni e voci dal mondo. **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** «I Santi ci sono ancora», dall'opera omonima del P. D. Mondrone, realizzazione di F. Salerno (5). **20,20** Sie schreiben - wir antworten. **20,40 S. Rosario. 21** Religia Penso. **21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Du Père au Père par le Fils et l'Esprit. **21,50** The Pope, the Church and the World. **22,10** Misiones y Misioneros en Radio Vaticano - Regina Coeli del Papa. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Notturno: «I Santi ci sono ancora» - «Editoriale» - Pensiero Spirituale. **24** Con voi nella notte.

LUNEDÌ 6

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Vergine Maria nel nuovo Messale italiano», presentazione del P. E. Toniolo (3). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** L'Organo nei secoli, nelle interpretazioni di Arturo Sacchetti presentate da Luigi Fait (1ª trasmissione). **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Il Punto», un programma di L. Giambuzzi - «Clausura, ieri e oggi», un programma di P. Corneli e C. De Biase. **20,20** Weltkirchen-Magazin. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Un témoin de la foi: Levitin Krosnov. **21,50** The Making of a Martyr. **22,10** El Arte precolombino. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Notturno: «L'Apostolato della Preghiera», a cura del P. A. Dionisi - «Il Punto» - «Clausura, ieri e oggi» - «La Vergine Maria nel nuovo Messale italiano». **24** Con voi nella notte.

MARTEDÌ 7

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Vergine Maria nel nuovo Messale italiano» (4). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Discografia, a cura di Arnaldo Morelli. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Voi e noi, insieme», settimanale dedicato in particolare agli infermi. In redazione: P. I. Da Torrice, P. G. Giorgianni, N. Azzini, P. Corneli, F. Salerno. Presentano R. Mascetti e S. Frattolillo. Coordinamento di A. M. Romagnoli. **20,20** Das Gleichnis von Samenkorn (2). **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Nouvelles missionnaires. **21,50** Talking Point. **22,10** Cartas a Radio Vaticano. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Notturno: «Voi e noi, insieme» - «La Vergine Maria nel nuovo Messale italiano». **24** Con voi nella notte.

MERCOLEDÌ 8

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Vergine Maria nel nuovo Messale italiano» (5). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Haendel, nell'Anno Europeo della Musica, a cura di Claudio Casini. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «7 giorni con il Papa». **20,20** Die Römische Woche. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** A Rome avec les pèlerins. **21,50** The Pope and the People. **22,10** Audiencia General con Juan Pablo II. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Notturno: «7 giorni con il Papa» - «La Vergine Maria nel nuovo Messale italiano». **24** Con voi nella notte.

GIOVEDÌ 9

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Vergine Maria nel nuovo Messale italiano» (6). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Appuntamento Musicale: Trio dell'Accademia Strumentale di Roma (Luigi e Giovanni Lettiero, clarinetti; Raffaella D'Esposito, pianoforte). Musiche di A. Ponchielli e F. Mendelssohn-Bartholdy. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Controluce», di F. Bea - «Viaggio nei primi secoli della Chiesa» (5). **20,20** Blick nach Osten. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Le Benelux va recevoir le Pape. **21,50** Letter-Box. **22,10** La Iglesia al dia: Reportajes y entrevistas. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Notturno: «Viaggio nei primi secoli della Chiesa» - «La Vergine Maria nel nuovo Messale italiano». **24** Con voi nella notte.

VENERDÌ 10

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Vergine Maria nel nuovo Messale italiano» (7). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** «Incontro della serenità», per gli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Editoriale» - «Il Ventilabro», un programma del P. G. Sinaldi. **20,20** Prisma-Magazin. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Marie et la féminité. **21,50** The Church Today. **22,10** Charlas Biblicas. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Notturno: «Il Ventilabro» - «Editoriale» - «La Vergine Maria nel nuovo Messale italiano». **24** Con voi nella notte.

SABATO 11

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Giovanni Paolo II nel Benelux», servizi speciali coordinati da G. Montelatici (1). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Avvenimenti musicali, a cura di Marco Guadagnini. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «La Liturgia nella VI Domenica di Pasqua», commentata dal P. G. Grieco - «Cristo nella letteratura: Manuel García Morente», un programma di M. G. Fulvi-Cittadini. **20,20** Johannes Paul II. in den Niederlanden. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Jean Paul II aux Pays Bas. **21,50** The Pope in Benelux. **22,10** Viaje de Juan Pablo II a Holanda, Luxemburgo y Belgica. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Notturno: «La Liturgia di domani» - «Con Giovanni Paolo II, oggi», programma «in diretta» coordinato da F. Salerno. **24** Con voi nella notte.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenica.
Da lunedì a sabato: 9 Musica leggera. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.

LA VOLVO BM ITALIA CAMBIA RAGIONE SOCIALE

In seguito all'acquisizione della Volvo BM Italia S.p.A. di Zingonia da parte della Volvo Truck Corporation di Göteborg, la ragione sociale di questa filiale italiana della Volvo è stata cambiata in:

Volvo Veicoli industriali S.p.A.

La sede, così come la direzione generale, lo staff direttivo, i quadri e le maestranze rimangono immutati. Anche i prodotti commercializzati dalla Volvo Veicoli industriali S.p.A. saranno gli stessi trattati in precedenza e precisamente: veicoli industriali e autobus Volvo, macchine movimento terra Volvo BM, componenti oleodinamici Volvo Hydraulics, nonché i relativi accessori e ricambi. L'attività sotto la nuova ragione sociale ha avuto corso dal 10 gennaio 1985, mentre l'obiettivo della Volvo Veicoli industriali è rimasto quello di continuare ad essere una delle aziende leader nei settori del trasporto e della movimentazione nel nostro Paese.

KODAK PRESENTA «RUN FOR THE MONEY»

Concorso internazionale 1985 per il colore nei quotidiani

Anche quest'anno, per l'ottavo anno consecutivo, i quotidiani che stampano a colori possono prender parte al concorso «Run for the Money», che è organizzato dalla Eastman Kodak Co. e che si concluderà durante la conferenza ANPA (American Newspaper Publishers Association) che si svolgerà a New Orleans (Louisiana) dall'8 al 12 giugno 1985. Era naturale che un'iniziativa del genere fosse presa dalla Kodak, azienda sempre all'avanguardia in tutti i settori della riproduzione grafica e che ora dedica alla stampa dei quotidiani la seguente gamma di prodotti: Kodak RC II per la fotocomposizione, Kodak PMT II per la retinatura di foto in bianco e nero, Kodak Ektaflex per la riproduzione di foto o diapositive a colori, pellicole negative Kodaline Rapid e Kodak Ultratec UGF per la ripresa della pagina, pellicola Kodak High Speed Facsimile per la ricezione delle pagine teletrasmesse. I partecipanti al concorso «Run for the Money» saranno suddivisi in cinque categorie: tre per i quotidiani stampati in offset (piccoli fino a 24.999 copie, medi da 25.000 fino a 75.000 copie, grandi oltre 75.000) e due per quelli stampati in tipo (lastre metalliche o fotopolimere) e DiLitho. Ci sarà un vincitore per ognuna delle 5 categorie, in ciascuna delle seguenti aree geografiche: Stati Uniti e Canada; Africa, Asia, Australia; Europa; America Latina. Ai vincitori andranno premi per 22.000 dollari complessivi, così suddivisi: 1.000 dollari ad ognuno dei 20 vincitori e ulteriori 2.000 dollari al vincitore assoluto, che riceverà anche il diploma d'onore «Il migliore del mondo». Tutti i partecipanti al concorso riceveranno un «Certificato di merito» e saranno festeggiati dalla Kodak in un pranzo speciale, offerto nel periodo della conferenza ANPA.

UNA RETE INTERNAZIONALE PER LA BRB

La BRB, Agenzia di Pubblicità e Marketing a servizio completo, ha recentemente siglato un accordo con l'IMPA, una rete di Agenzie presenti negli Stati Uniti e nei principali Paesi europei. È importante sottolineare che tale accordo non prevede passaggio di quote societarie ma solo un rapporto di collaborazione regolato da una serie di normative e di scambi che fanno capo a una segreteria generale con sede a Basilea. La BRB resta quindi tutta italiana, ma con in più un solido riferimento internazionale in grado di fornire tutti i tipici servizi richiesti dalle Aziende aperte ai mercati stranieri. La principale caratteristica dell'IMPA è appunto quella di raggruppare una serie di Agenzie di medie dimensioni, a servizio completo, indipendenti, con una provata professionalità e una solida e duratura presenza nei rispettivi mercati.

E la BRB ben si adatta ai requisiti richiesti! Presente nel mercato pubblicitario italiano dal 1972, con sede a Milano e Firenze, membro ASSAP, annovera tra i suoi principali Clienti sei Gruppi multinazionali e Aziende leader quali Manitoba, Curtiriso, Pierrel, Termozeta, Telerent, IBI, Vick International, Recordati, Nava, ecc.

ALLA RADIO E ALLA TV

45

I PRIMI DIECI

(2)	1	**We are the world** - USA for Africa (CBS)
(1)	2	**Mixing** - Duran Duran (EMI)
(5)	3	**Una storia importante** - E. Ramazzotti (DDD/CBS)
(3)	4	**Noi ragazzi di oggi** - L. Miguel (EMI)
(4)	5	**Shout** - Tears for Fears (Polygram)
(6)	6	**The power of love** - Frankie Goes to Hollywood (Island/Ricordi)
(7)	7	**The wild boys** - Duran Duran (EMI)
(8)	8	**This is not America** - D. Bowie (EMI)
(13)	9	**Don't you** - Simple Minds (Virgin)
(10)	10	**I'll fly for you** - Spandau Ballet (RCA)

DISCHI CALDI

(12)	11	**Things can only get better** - H. Jones (WEA)
(9)	12	**One night in Bangkok** - Murray Head (RCA)
(11)	13	**Everything she wants** - Wham (CBS)
(14)	14	**When the rain begins to fall** - J. Jackson & P. Zadora (CGD)
(15)	15	**Do they know Christmas** - Band Aid (Polygram)
(16)	16	**Ghostbusters** - Ray Parker jr. (Arista/CGD)
(17)	17	**Sussudio** - P. Collins (WEA)
(20)	18	**Every time you go away** - P. Young (CBS)
(n)	19	**The riddle** - Nik Kershaw (WEA)
(n)	20	**Just another night** - M. Jagger (CBS)

Hit Parade della Rai a cura della L.C.M. per Radiodue

33

I PRIMI DIECI

(1)	1	**Parade** - Spandau Ballet (RCA)
(2)	2	**Arena** - Duran Duran (EMI)
(n)	3	**Insieme** - O. Vanoni & G. Paoli (CGD)
(3)	4	**Noi ragazzi di oggi** - L. Miguel (EMI)
(4)	5	**Make it big** - Wham (CBS)
(5)	6	**Cuori agitati** - E. Ramazzotti (DDD/CBS)
(6)	7	**Songs from the big chair** - Tears for Fears (Polygram)
(8)	8	**Phenomena** - Colonna sonora (Cinevox)
(7)	9	**No jacket requet** - P. Collins (WEA)
(9)	10	**Diamond life** - Sade (Epic/CBS)

DISCHI CALDI

(14)	11	**Più in alto che c'è** - Dodi Battaglia (CGD)
(12)	12	**It's my mix** - Talk Talk (WEA)
(13)	13	**The secret of association** - Paul Young (CBS)
(11)	14	**Dream into action** - H. Jones (WEA)
(18)	15	**She's the boss** - M. Jagger (CBS)
(16)	16	**The best of L. Dalla** - L. Dalla (RCA)
(19)	17	**L'album di L. Battisti** - L. Battisti (Ricordi)
(20)	18	**Vulture culture** - The Alan Parson Project (Arista/CGD)
(10)	19	**Sempre** - O. Vanoni & G. Paoli (Ariston/Ricordi)
(15)	20	**Il mondo di F. Papetti** - F. Papetti (Durium)

** Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingresso*

RADIODUE
Hit Parade 2
dom., ore 12,45
Long Playing Hit
sabato, ore 11
Hit Parade
sabato, ore 12,45

RAISTEREODUE
Hit Parade 2
lunedì, ore 18,05
Hit Parade
venerdì, ore 18,05
Long Playing Hit 2
venerdì, ore 20,20
Hit Parade «Compilation»
sabato, ore 18,05
Long Playing Hit
sabato, ore 20,30

RAIUNO
Discoring
dom., ore 16,10

HIT PARADE

CLASSIFICA DISC-JOCKEY

33

1. **Songs from the big chair** - Tears for Fears (Polygram)
2. **She's the boss** - Mick Jagger (CBS)
3. **Illusion** - The Creatures (Zig Zag Rec.)
4. **Turn on your radio** - Change (Atlantic)
5. **Thief in the night** - George Duke (Elektra Rec.)
6. **Cuori agitati** - Eros Ramazzotti (DDD)
7. **Rhythm of the night** - De Barge (Motown)
8. **Dancing in the key of life** - Steve Arrington (Atlantic)
9. **Secret secrets** - Joan Armatrading (CBS)
10. **Dancing in the street** - Peter Jacques Band (Disco Magic)

Nuovo album, molto atteso, per **Paul Young** (arriva anche in tournèe, vedi il *Videocorriere* a pagina 7). Per mesi e mesi l'uscita del 33 dell'idolo inglese è stata trionfalmente annunciata e poi, un po' meno trionfalmente, rinviata. Eccolo invece adesso l'LP (titolo: *The secret of association*, CBS) più travagliato dell'anno. E Paul Young, nell'83 autore di uno dei migliori album dell'intera stagione (*No parlez*), campione italiano d'incassi tra gli artisti stranieri, non delude i suoi fans nemmeno questa volta. E non delude neanche i critici. Questo *Secret of association* non è forse brillante com'era apparso *No parlez* ma è comunque un ottimo disco. Paul Young ama soul, blues, risente immensamente del fascino della black music e a questi suoni e ritmi s'ispira. Logico è quindi che i migliori pezzi del 33 siano quelli che si avvicinano maggiormente a questo genere di musica. Ecco *Soldier's thing* di Tom Waits, *Every time you go away* di Daryl Hall, brani già celebri che l'idolo pop inglese fa suoi in un'interpretazione del tutto originale. Ma anche pezzi come *Every thing must change* hanno un discreto fascino: quello di Paul Young.

Segnaliamo questa settimana altri due long-playing. Il primo è il nuovo lavoro dei **Temptations** (titolo: *Truly for you*, Ricordi) e, per concludere, ecco anche il lavoro tutto italiano di **Fred Bongusto** (intitolato *Dillo tu*, Ricordi). (*Pierguido Cavallina*)

45

1. **Feel so real** - Steve Arrington (Atlantic)
2. **Sehnsucht** - Purple Shulz (EMI)
3. **Shout (Remix)** - Tears for Fears (Mercury)
4. **Square rooms** - Al Corley (Mercury)
5. **4-3-1** - Animal (Recovery Rec.)
6. **Bad habits** - Jenny Burton (WEA)
7. **Do you wanna get away** - Shannon (Polygram)
8. **Don't you** - Simple Minds (Virgin)
9. **Let's go together** - Change (Cooltempo)
10. **Rhythm of the night** - De Barge (Motown)
11. **Heartbeat** - Thomas Leer (Arista)
12. **We are the world** - USA fot Africa (CBS Rec.)
13. **And that's no lie** - Heaven 17 (Virgin)
14. **Night shift (Remix)** - Commodores (Motown)
15. **Misled (S. Remix)** - Kool and the Gang (Delite Rec.)
16. **Zie Zie won't dance** - Peter Brown (CBS)
17. **Too late for goodbyes (Remix)** - Julian Lennon (Virgin)
18. **Boy** - Book of Love (Sire Rec.)
19. **Things can only get better** - Howard Jones (WEA)
20. **Every time you go away** - Paul Young (CBS)
21. **The nature of things** - Narada M. Walden (WEA)
22. **Imagination** - Belouis Some (EMI Rec.)
23. **I wanna hear it from your lips** - Eric Carmen (Geffen Rec.)
24. **The boys of summer** - Don Henley (Geffen Rec.)
25. **The collector** - Cerrone (Discotto)
26. **N. 1** - Chaz Jankel (A. & M. Rec.)
27. **Lucky** - Greg Khin (EMI)
28. **Sussudio** - Phil Collins (WEA)
29. **Easy lover** - Philip Bayley (Columbia)
30. **Gratitude** - Danny Elfman (MCA Rec.)

A cura dell'Associazione Italiana Disc-Jockey

COLONNE SONORE

1. **Phenomena** (Durium)
2. **Footloose** (Columbia/CBS)
3. **Against all odds** (WEA)
4. **Dance music** (Polygram)
5. **Ballando ballando** (Carrère, distrib. CBS)
6. **Furyo** (Virgin - Ricordi)

OROSCOPO

di ROSA PALAMIDESSI

ARIETE

21 MARZO 20 APRILE

Gli alleati saranno sicuri, ma agiranno in maniera frammentaria. Quindi dovrete dare poca importanza alla cooperazione. Con i familiari siate comprensivi. Giorni favorevoli: 10, 11.

CANCRO

22 GIUGNO 23 LUGLIO

Consoliderete una posizione incerta dei vostri affari. Inviti gradevoli e spostamenti interessanti per le nuove attività in programma. Più diplomazia. Giorni favorevoli: 5, 11.

BILANCIA

24 SETTEMBRE 23 OTTOBRE

Generosità ricambiata. La calma e l'obiettività vi risolveranno ogni problema della sfera affettiva. Clima di serenità. Evitate di imporvi con la forza. Giorni buoni: 5, 6, 7.

CAPRICORNO

22 DICEMBRE 20 GENNAIO

La costanza e l'ostinazione sono due cose diverse, quindi sappiate agire di conseguenza. Camminate con sicurezza, mai perdendo di vista i diritti altrui. Giorni favorevoli: 7, 9, 11.

TORO

21 APRILE 21 MAGGIO

Visita mancata per colpa di due donne. Tagliate corto alle pressioni e andate alle conclusioni in modo diretto. Gelosia eliminata con la buona volontà. Giorni buoni: 5, 6, 7.

LEONE

24 LUGLIO 23 AGOSTO

In linea generale la situazione economica potrà darvi delle soddisfazioni. Atmosfera serena e promettente. Sarete persuasivi e attirerete la fortuna. Giorni ottimi: 9, 10, 11.

SCORPIONE

24 OTTOBRE 22 NOVEMBRE

La strada del lavoro sarà illuminata da lampi di saggezza e di inventiva fuori del comune. Energie bene equilibrate. Alleggerite l'animo da ogni preoccupazione. Giorni fausti: 8, 9, 10.

ACQUARIO

21 GENNAIO 18 FEBBRAIO

Tentennamenti ed ostinazioni saranno i due estremi da evitare. L'audacia e la fortezza vi procureranno dei vantaggi. Dimostratevi brillanti e simpatici. Giorni buoni: 10,11.

GEMELLI

22 MAGGIO 21 GIUGNO

Nel settore del lavoro farete buon uso della vostra esperienza. Otterrete dei vantaggi sia economici sia sociali. Periodo buono che esclude i colpi di testa. Giorni fausti: 6, 10, 11.

VERGINE

24 AGOSTO 23 SETTEMBRE

Incontro non prevedibile che muta il corso delle cose affettive. Dovrete eliminare le amicizie poco limpide nelle intenzioni e poco idonee a inculcare ottimismo. Giorni favorevoli: 5, 6.

SAGITTARIO

23 NOVEMBRE 21 DICEMBRE

Con delicato umorismo potrete affrontare la settimana con la certezza del successo. Clima di benessere e di serenità negli affetti e nelle pubbliche relazioni. Giorni ottimi: 5, 8, 10.

PESCI

19 FEBBRAIO 20 MARZO

Utilizzate il periodo con spirito forte anche se questo non è nel vostro programma. Il lavoro vi darà tutti i vantaggi che vorrete ma sappiate imporvi. Giorni favorevoli: 5, 6, 7.

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

di MONICA SALERNO

☆ **Mio figlio di 16 anni, nato il 25-5-1969, non vuole saperne di studiare perché vuol mettere su un complesso musicale. Vuole aiutarmi a dargli una bella sgridata? È appassionato di astrologia e la legge sempre. (M.L.).**

Eccomi pronta per tirare le orecchie al Gemelli aspirante chitarrista. Cominciamo col dire al ragazzo che la musica è una cosa seria, impegna con lunghi studi, anche faticosi come ogni materia. Se dovesse riuscire a sfondare con il suo complessino non creda che il diploma di ragioniere che disdegna tanto non potrebbe venirgli utile. Chi li farebbe i conti con l'impresario e con le case discografiche? Nel suo tema natale c'è una buona riuscita nel campo musicale, ma ciò non giustifica assolutamente l'abbandono dello studio.

☆ **Ha influenza il giorno di nascita di una persona nella sua vita? Io sono nato di giovedì e sono proprio sfortunato, mentre mio fratello, nato di venerdì, è invece «fortunello». (Ernesto - Parma).**

No, il giorno di nascita non ha alcuna importanza ai fini delle prospettive di vita; quello che è importante è la posizione dell'ascendente e dei pianeti nel grafico natale. Lei non mi ha inviato né i suoi dati né quelli di suo fratello e non posso, dunque, fornirle altre spiegazioni.

☆ **Sono nato il 24-2-1944, a Milano, e sono divorziato da una donna nata sotto il mio stesso segno nel 1951. Le chiedo: 1°) la mia ex moglie mi lascerà in pace?; 2°) per mio figlio c'è un futuro felice? Ha sofferto moltissimo ed è nato il 16-5-1975; 3°) cosa mi riserva il futuro? Mi risponderò? Avrò altri figli? (Marco C. - Milano).**

Lei è un Pesci tipico perché oltre al Sole in tal segno ha anche la Luna e, se mi ha indicato giustamente l'ora di nascita, anche l'ascendente. Quest'anno, e i primi mesi del 1986, non appaiono molto facili per lei, anche per quel che riguarda il lato sentimentale. Nella sua lettera mi fa cenno a una partner molto buona di animo ma che non la soddisfa completamente come donna. Non pensi, allora, a un'unione con lei; meglio attendere la persona giusta anziché affrontare un nuovo matrimonio senza entusiasmo, soprattutto perché esce or ora da una situazione matrimoniale difficile. Per il suo piccino, il cui temperamento chiuso ha acuito lo choc del distacco dalla madre, le prospettive, anche per il futuro scolastico, sono buone. Cerchi però, proprio per la futura felicità del bambino, di non mostrargli la madre come solo ed unico esempio muliebre: non tutti gli esseri umani sono simili e correrebbe il rischio di creare in suo figlio delle riserve mentali verso il gentil sesso.

☆ **Sono nata alle 12 del 29-7-1950. Amo un ragazzo nato l'11-11-1954. Siamo sempre andati piuttosto d'accordo, ma da qualche tempo ho qualche dubbio. C'è un futuro insieme per noi? (Linda e Yari).**

Mi spiace, ma questo Scorpione non mi sembra un partner adatto a lei. Il 1985 appare come un anno un po' critico per la vostra storia sentimentale e difficilmente riuscirete a concludere con il matrimonio la vostra relazione. Più in là c'è qualcosa di nuovo, per ambedue.

☆ **Sono nato il 21-12-1953. Vorrei sapere qualcosa sul mio avvenire, particolarmente nel campo sentimentale. (Alfonso - Piacenza).**

L'estate di quest'anno sarà un periodo un po' delicato per lei: si sentirà poco contento di se stesso e in contrasto con l'ambiente circostante. Potrà anche accusare qualche piccolo disturbo al fegato o circolatorio, cose di poco conto però. Quanto alla vita sentimentale, il transito di Urano sulla sua Venere natale le porterà, invece, un importante incontro negli ultimi 3 mesi di quest'annata.

☆ **Perché lei quando fa previsioni le fa solo a breve scadenza? Mi interesserebbe invece sapere se per i prossimi 10 anni avrò fortuna e quali saranno i miei periodi buoni. (Maria Gabriella - Falconara).**

Le previsioni debbo per forza farle a breve scadenza, perché lo studio astrologico di «tempi lunghi» richiederebbe tanto di quel tempo che non arriverei neppure a rispondere a 2 lettere per settimana. Quanto a lei, posso dirle che il 1987 e il 1990 saranno anni buoni, meno interessanti, invece, il 1986 ed il 1988.

Le lettere vanno inviate a *Radiocorriere tv* - via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

Philips

VideoFuturo

MATCH LINE
al vertice del colore

L'era del video è cambiata, con la diffusione dei videoregistratori, del televideo, del videodisco, dei giochi elettronici e degli home computers. Per elaborare tutte queste novità che la tecnologia offre, c'è il sistema Philips Match-Line.
I suoi elementi modulari sono: TV monitor da 20" o da 26", con Televideo e amplificatore audio incorporato da 2x30 Watt Hi-Fi e suono Stereo Spaziale, un sintonizzatore video digitale a 99 canali e un telecomando per pilotare tutte le unità periferiche attuali e future, un videoregistratore stereo e due casse acustiche separate. I collegamenti sono realizzati con due Euroconnettori a 21 contatti.
I ricevitori integrati sono disponibili in tre dimensioni (20", 22", 26"), un sintonizzatore video digitale a 99 canali ed un amplificatore audio da 2x30 Watt Hi-Fi con suono Stereo Spaziale e due altoparlanti incorporati. Un solo telecomando per il controllo di ogni funzione TV, Televideo, Videoregistratore.
Le possibilità di estensione comprendono: lettore per videodischi, telecamere, home computers, videogiochi, televideo, videotel, sintonizzatore per Satellite, e le stampanti TV. Con il sistema Match-Line, Philips si pone ancora una volta nel punto più alto della ricerca tecnologica.

PHILIPS

"NUOVO?!? No, non è nuovo. E' solo lavato con amore."

(dice la segretaria che ha scoperto Nuovo Perlana Liquido)